

Introducción

El libro *La Educación en México. Perspectivas Diacrónica y Sincrónica* reúne textos de autores de diversas regiones y adscripciones institucionales dedicados, todos ellos, a diversos ámbitos del área educativa. Colaboran, en este sentido, para dar cuenta de aspectos relevantes de la educación en México a través de matices muy precisos, escudriñando en sus orígenes y desarrollo, develando una trayectoria histórica particular debido a las características culturales de nuestro país. Desde sus trincheras, estas colaboraciones constituyen importantes aportaciones a un libro necesario para profesionales del ámbito educativo y para futuros educadores. De este modo, doce capítulos se nos presentan organizados en grupos que representan a los dos ejes principales de este libro: la diacronía y la sincronía.

En este sentido, el recorrido de los textos es claro, y va desde los procesos de enseñanza-aprendizaje en las sociedades prehispánicas hasta las posturas de implementación de políticas educativas nacionalistas, pasando por un análisis crítico de la inserción de las prácticas coloniales, educativas y evangelizadoras en las sociedades mesoamericanas y el análisis de uno de los primeros proyectos posrevolucionarios en torno a los problemas educativos del país. Posteriormente, se centra en revelar los fundamentos humanistas de la Nueva Escuela Mexicana, las problemáticas en torno a la politización de la diversidad cultural y la enseñanza de artes visuales durante la virtualidad, así como de analizar los resultados de la implementación de programas de lectura desarrollados por organizaciones de la sociedad civil orientados al desarrollo de habilidades intelectuales, interculturales y éticas en infantes, niños y adolescentes.

Por último, este libro se enfoca en hacer visibles otros contextos concretos, como lo son la autorregulación de la docencia a nivel bachillerato en el Estado de México, las problemáticas en torno a la internacionalización en la educación superior, la formación de la identidad docente en el Instituto Politécnico Nacional y la trayectoria del Centro Universitario del

Norte de la Universidad de Guadalajara, con miras a la construcción de un mejor sistema educativo. A continuación, veremos a detalle los contenidos de cada uno de los capítulos contenidos en *La educación en México. Perspectivas Diacrónica y Sincrónica*.

El texto “La educación en el México prehispánico” aborda el análisis de los procesos de enseñanza-aprendizaje en las sociedades del México prehispánico, reparando en la importancia del ámbito familiar en la formación identitaria del sujeto. Aclara situaciones enfocadas en relación con la asignación del género y oficios, así como la formación a tener conforme a la condición socioeconómica. El texto ayuda a comprender la educación más allá de su función ideológica al servicio del Estado, como ocurre en sociedades modernas, explicándola como la adquisición de una serie de habilidades físicas, sensoriales y socioculturales, donde el factor físico y la edad eran considerados relevantes para la asignación de tareas.

Esta adquisición ocurrió en ocasiones por medio de la implementación de juegos, pero también con la aplicación de correctivos y castigos que, lejos de percibirse como indeseables, ayudaban a la formación de carácter. Los infantes eran inculcados en oficios desde edades tempranas y siempre advertidos sobre la dureza de la vida en los espacios educativos, los cuales no estaban únicamente enfocados en el desarrollo civilizatorio promovido por la migración hacia centros protourbanos. La educación prehispánica se nos revela como un mundo contrario a la cultivación de egolatría, subjetividad y descomposición social. Los valores promovidos sutilmente eran la disciplina (dada por el uso de códigos de vestimenta), el respeto (obtenido por la escucha de saberes de parte de la experiencia personal compartida por ancianos), el uso adecuado del lenguaje (sumamente aprendido en los discursos especiales llamados *buehnehtlatolli*), el respeto a la identidad (al promoverse la escritura mediante el uso de imágenes con capacidad para pronunciarse en distintas lenguas) y la promoción de la humildad como valor principal (inculcado en los Calmécac, Telpochcalli y aulas para mujeres). Como complemento a su formación, los infantes eran también inducidos en la destreza militar, la educación musical y el aprendizaje de conocimientos medicinales.

El texto “Prácticas coloniales, educativas y evangelizadoras en Inglaterra, Islas Canarias, Congo y México: Estudio comparativo” se enfoca

en realizar un análisis comparativo relativo a los procesos de conquista, evangelización y educación llevados a cabo por la Corona de Castilla en los territorios de Inglaterra, el Congo e Islas Canarias, los cuales fueron útiles como experiencias previas de evangelización al caso mexicano. La relevancia del trabajo reside en la existencia de procesos similares en los casos mencionados, los cuales son desconocidos por muchos investigadores mesoamericanistas. La investigación ayuda a aclarar la expansión cultural y de prácticas sociales de tradición hispánica mediante la evangelización y la educación, útiles para convertir a otras poblaciones en súbditos y creyentes. Algunas situaciones puntuales ayudan, por su parte, a comprender la incidencia del cristianismo bajo una forma no doctrinal, cuando, por ejemplo, se menciona la orden de destrucción de ídolos paganos en Inglaterra en el año 601, siendo previamente preservados y purificados al ser rociados con agua bendita al tiempo que sus altares se adornaban con estilos cristianos.

Situaciones como esta ayudan a entender al cristianismo más como fenómeno político que religioso, al implementarse la evangelización como un proceso educativo cuyo fin era ser y vivir en la cultura cristiana. La aculturación, como se muestra en los casos de Inglaterra y el Congo, ocurrió no solo en el plano religioso, sino que implicó la imposición de una lengua, leyes, estilo de vida, prácticas comerciales y militares y una visión del mundo. En el territorio que correspondería posteriormente a la Nueva España, por lo tanto, se aplicó una limitación de la evangelización como ocurre en Inglaterra, el Congo e Islas Canarias, especialmente por tratarse de una población y territorio sumamente distinto. Este proceso sutil, por su parte, involucró el pleno ejercicio de la comunicación, dado por el aprendizaje de la lengua náhuatl primeramente mediante la participación en juegos infantiles (inculturación), para posteriormente darse a partir de la acción de compartir el modo de vida y costumbres (aculturación).

El texto “Estampas de la educación rural michoacana. Un acercamiento a las políticas educativas posrevolucionarias, 1922-1928” tiene como objetivo mostrar las políticas educativas implementadas en Michoacán entre 1922 y 1928, resultado del primer intento de proyecto educativo de la SEP, basado especialmente en información obtenida mediante la investigación en archivos. El texto se desglosa en explicar las reacciones de la po-

blación y las dificultades enfrentadas ante el proceso de federalización de la educación, el papel jugado por el magisterio michoacano y las actividades que realizó para incorporar a los educandos al proyecto de nación. La introducción de la Escuela Rural Mexicana en Michoacán fue gestionada a partir de 1921, ocurriendo una posterior modificación en 1922, consistente en la división en zonas escolares, dando como resultado la colocación de 150 escuelas rurales, 85 nocturnas y muchas más de diverso tipo. No obstante, los principales obstáculos fueron de índole religioso y dados por la iglesia católica, la cual tachaba a las escuelas de liberalistas y socialistas, existiendo campañas de desacreditación contra ellas, algunas incluyendo la excomunión a padres de familia que las apoyaran.

Otros de los obstáculos a enfrentar por parte de estos primeros esfuerzos de implementación de un modelo educativo fueron la falta de personal capacitado, así como la inaccesibilidad de algunas zonas y la poca disponibilidad por parte de los profesores para desplazarse a ellas. Por su parte, algunos de los cursos impartidos estaban enfocados a capacitar a la población en el uso de la lengua nacional, moral y valores cívicos, aritmética, geografía, historia, cultivo de plantas, crianza de animales, apicultura y trabajos manuales tipo oficio, entre otros. En esta época, el proceso de formación ciudadana o mexicanización, por su parte, estuvo centrado en dar mayor peso al espíritu científico y restar valor al sistema de creencias, con el objeto de promover el desarrollo social, político y económico de la población.

El texto “Comparación entre las reformas educativas en México de 2013 y 2019: Diferencias e ideología” realiza un análisis comparativo entre las reformas constitucionales de 2013 y 2019 en materia de política educativa, resaltando las características y naturaleza en torno a la calidad, equidad, evaluación y revalorización del magisterio. Esto, mediante una descripción de los presupuestos pedagógicos de la educación fundamentada en un enfoque por competencias en cuanto paradigma de la reforma del año 2013, la cual, en cuanto propuesta ideológica, presentó implicaciones políticas y económicas en el Sistema Educativo Nacional en un contexto definido por los procesos de globalización. Continuando con su análisis, se revela a la reforma 2019 con un interés mayormente orientado a la excelencia que a la calidad, así como a la obligatoriedad de la educación en todos los niveles.

De este modo, la propuesta muestra una crítica realizada a la reforma del 2013, sobre todo en lo concerniente a los supuestos del neoliberalismo y el enfoque por competencias que buscaba incidir en el mundo empresarial tanto a nivel nacional como internacional. La nueva reforma, por su parte, incluyó como elementos fundamentales al humanismo y la interculturalidad, y un enfoque basado en los derechos humanos y la perspectiva de género. Otras particularidades de la Nueva Escuela Mexicana son la utilidad de un enfoque constructivista y la búsqueda del desarrollo de pensamiento crítico en los estudiantes, lo cual les permite resolver problemas de su propio contexto sociocultural. El análisis comparativo de ambas reformas, la de 2013 y 2019, se realizó, por su parte, con el fin de identificar si ha ocurrido un cambio real en las principales problemáticas educativas del país, como lo son la deserción escolar, la eficiencia terminal y la continuidad en los niveles educativos.

El texto “El paradigma humanista en el marco general de la Nueva Escuela Mexicana” aborda el análisis del humanismo dentro de la Nueva Escuela Mexicana, haciendo un recorrido conceptual mediante el análisis de las posturas de diversos autores. El humanismo se transforma en fundamento de este modelo educativo, cuya tendencia está centrada en enfatizar y resolver las problemáticas reales propias de nuestro país, centrándose especialmente en las diferencias existentes entre los estudiantes y mediante una propuesta de atención a sus necesidades específicas. Con ello, se busca además dar prioridad a poblaciones en desventaja, o bien, aquellas que han sido marginadas o desplazadas social o económicamente. El estudiante es considerado, por lo tanto, un agente de cambio, promotor de la transformación de su propia realidad. Para ello, la Nueva Escuela Mexicana promueve principios específicos para educarle como un ciudadano responsable y que muestre respeto por la dignidad humana, con valores y principios deseables y ejes medulares, además de vigía y promotor de una cultura de paz (el cual tenderá a mostrar aprecio por la diversidad cultural y lingüística). El trabajo analiza, asimismo, los roles del docente, de su práctica, del estudiante y de los elementos de influencia en el proceso, que son, entre otros, la sensibilidad, la comunidad, el territorio, el concepto de territorio-comunidad, la concepción humanista de la sociedad, la integración curricular y los campos formativos.

El texto “El reconocimiento de la diversidad cultural como nueva lógica multicultural del capitalismo en México” presenta una descripción de la migración del discurso del reconocimiento de la diversidad cultural como política de homogenización a un proceso deductivo originado en organismos internacionales con repercusiones en los ámbitos regional, estatal y nacional mediante la instauración de políticas y acciones afirmativas. Instituciones como la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) han sido parte importante en la implementación de estos discursos. El proceso de migración e incubación en las escuelas ha sucedido a través de la creación de posturas políticas, ideológicas y teóricas sobre los temas de multiculturalismo e interculturalidad en América Latina y México, definido como “la nueva lógica multicultural del capitalismo”. Esta situación origina un análisis sobre la interculturalidad relacional y funcional que se ha implementado en las políticas de reconocimiento de la diversidad cultural en América Latina y en México durante las dos últimas décadas. Este análisis se centra en cuanto a estrategias discursivas de control de los grupos indígenas a los cuales van dirigidas. Se evidencia, a grandes rasgos, a este modo de proceder como la manera en la que los gobiernos han intentado resolver el fenómeno de la diversidad cultural.

En el texto “Miradas multidisciplinares en la educación de las artes visuales a partir de la virtualidad”, se explican los retos que la pandemia representó en concreto para la enseñanza de las artes visuales. Ante este desafío, se exploran las alternativas que las prácticas constructivistas aportan al aprendizaje de esta disciplina en el contexto de una modalidad virtual. El trabajo propone profundizar en las prácticas relacionadas con la percepción visual, la acción y la experiencia sensorial, sin dejar de lado el uso de las TIC. Asimismo, recuerda que esta disciplina no solo tiene sentido a la luz de las artes y técnicas tradicionales, además, está inserta en la modernidad a través de la fotografía, la publicidad, entre otras formas de expresión. De este modo, se plantea que el cierre de las aulas durante la pandemia ofreció un nuevo panorama y otorga un nuevo sentido a la enseñanza de las artes.

El texto “Habilidades intelectuales, interculturales y éticas desarrolladas en infantes mediante su acercamiento a la literatura” presenta un estudio

detallado de una comunidad lectora participante del programa Leer para transformar en Ixmiquilpan, Hidalgo, del cual se tiene registro de 20 estudiantes de 5 años, 20 de 6 a 12 años y 20 de 13 a 18 años. A partir de ellos, la investigación se enfocó en analizar una muestra de 4 infantes, 4 niños y 4 adolescentes, siendo 2 varones y 2 mujeres en cada uno de los casos. Dicho programa, enfocado en la lectura y la creación literaria, fue desarrollado por la Bunko Papalote A. C. en Xalapa, Veracruz, y ha sido implementado por otras asociaciones civiles en varios estados del país, como estrategia contra el decremento de la población lectora menor de 18 años en 2023 en un 12.3 % menos respecto de 2016. A grandes rasgos, el programa Leer para transformar ha tenido como finalidad el desarrollo de habilidades cognitivas interculturales y la lectura por placer, como forma de atacar los problemas de falta de interés por la lectura y los libros, el bajo nivel de población lectora en México y el alto índice de deserción escolar registrado. El análisis parte de la comprensión del proceso de lectura, considerando sus propiedades de codificación, almacenamiento y recuperación, y mediante la precisión de definiciones de inteligencia, creatividad, inteligencia social y colectiva y responsabilidad ética. La aplicación de diversos instrumentos, así como las hojas de registro conductual a lo largo de doce sesiones durante un mes, permitieron la obtención de datos detallados orientados a la valoración de los hábitos de lectura adquiridos, no solo en relación con un mejor resultado académico de los estudiantes, sino también en las expresiones cognitivas, sociales y éticas.

El texto “El docente de bachillerato como aprendiz autorregulado frente a la implementación de modelos curriculares” presenta resultados de una investigación más amplia que busca identificar en el docente el uso de estrategias cognitivas, metacognitivas y motivacionales relacionadas con el modelo de aprendizaje autorregulado propuesto por varios teóricos de la educación. Al mismo tiempo, muestra cómo el desarrollo de estas competencias le permite adaptarse de manera más eficiente a los nuevos modelos curriculares de las propuestas pedagógicas del Modelo Educativo para la Educación Obligatoria y la Nueva Escuela Mexicana. La investigación parte de utilizar como método de acercamiento a los profesores en el nivel educativo medio superior el grupo focal, a través de una serie de entrevistas a los profesores considerados como muestra representativa.

Algunas de las variables observadas fueron “motivación del docente” y “el docente como aprendiz autorregulado” y analiza algunas estrategias de aprendizaje utilizadas por los docentes en sus prácticas educativas. Por último, la investigación presenta una serie de discusiones y conclusiones, donde se precisa la importancia de procesos educativos como la planeación, la organización del tiempo y búsqueda de información, y además resalta la importancia de las estrategias de automotivación que mejoran el proceso de adaptación de los docentes a los cambios en los diferentes modelos educativos.

El texto “Falta de políticas de apoyo a la internacionalización de la educación superior en México” analiza, a partir de un registro documental, el papel de los gobiernos para el impulso a la internacionalización, señalando a Colombia y Brasil como los únicos países que han tenido avances en esta área. En el texto se detalla la posición ocupada por nuestro país, que, a pesar de su notoriedad, no ha avanzado en el mismo sentido en comparación con estas naciones, ni siquiera en lo que respecta a las instituciones de educación superior. El trabajo repara en señalar a las acciones de internacionalización como un medio para mejorar la calidad educativa y desarrollar competencias indispensables para el desarrollo de los jóvenes en relación con un contexto global.

El texto “La identidad docente frente a nuevos escenarios educativos. El caso del Instituto Politécnico Nacional” presenta resultados de una investigación realizada en la Escuela Superior de Comercio y Administración Unidad Santo Tomás, del Instituto Politécnico Nacional, la cual se enfocó en explicar cómo los profesores de educación superior ajustaron su identidad docente conforme a nuevos retos planteados tanto por los escenarios educativos emergentes, como la pandemia del COVID-19, como por los nuevos perfiles de los estudiantes. El trabajo tiene un enfoque cualitativo, se basa en el paradigma interpretativo y se sustenta con la teoría fundamentada en un diseño experimental con alcance descriptivo que hace uso del método biográfico descriptivo bajo la técnica de entrevista a profundidad. Para la recopilación de información se realizaron cuatro entrevistas a profundidad a profesores de tiempo completo y con una antigüedad de más de veinte años, lo cual indica, además, que estuvo enfocada a profesionales de la educación con amplia experiencia laboral.

En los resultados se señala que la estimulación intelectual y la motivación laboral significativa van configurando la identidad del profesorado. Así también, la variable de diversidad de perspectivas y experiencias docentes indica que la experiencia profesional establece un acercamiento previo en el sector privado orientado a su formación académica. Lo anterior refuerza el interés por cumplir con habilidades y competencias demandadas recientemente en el campo profesional, las cuales se pretenden desarrollar en el alumnado, siendo el proceso de formación docente indispensable.

El texto “Avances y retos del Centro Universitario del Norte a 25 años de su creación” aborda, desde una perspectiva biográfica, las vivencias de los académicos con mayor permanencia en el Centro Universitario del Norte de la Universidad de Guadalajara, con el fin de trazar aspectos históricos de uno de los centros regionales más jóvenes de esta institución. El texto describe, en palabras de estos académicos, cuáles han sido las estrategias utilizadas para consolidar a este centro universitario como una institución con las condiciones necesarias para la enseñanza de nivel superior, desde los puntos de vista histórico, pedagógico, tecnológico y humano. Estas reflexiones permiten hacer un análisis profundo de las metas alcanzadas y por haber, a manera de retos y con miras al futuro, especialmente por el contexto regional donde se localiza el centro universitario y su continua búsqueda por ofrecer servicios educativos para la población de una zona en la que muchos de sus habitantes no pueden migrar para continuar su preparación académica en otras partes del país.

Emmanuel Márquez Lorenzo
Alfredo Leonardo Romero Sánchez
Nicolás Lozano Mercado



