

Derecho humano a la cultura: altar de muertos

Rosa María Cuellar Gutierrez

María Rossana Cuellar Gutierrez

Esta es una historia para todas las mamis que perdieron un hijo(a). La cultura mexicana ayuda a transformar su dolor en alegría.



Derecho Humano a la cultura: altar de muertos / Rosa María Cuellar Gutierrez y María Rossana Cuellar Gutiérrez. — Veracruz, México. 2024.

64 P. 21 cm.

Primera edición

D. R. © copyright 2024

ISBN: **978-84-10215-77-1**

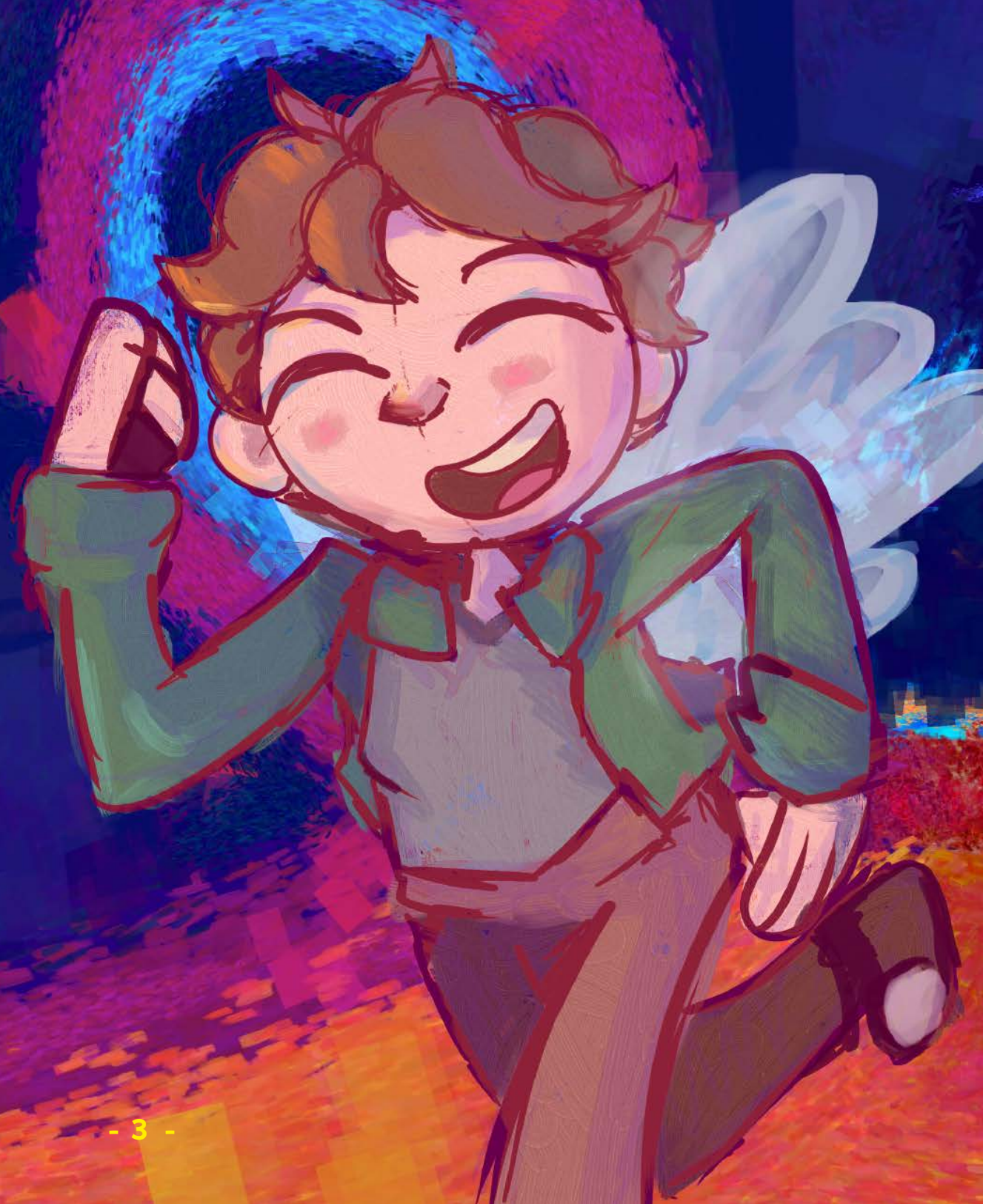
DOI: **<https://doi.org/10.61728/AE20252168>**

Edición y corrección: **Astra ediciones**

Se prohíbe la reproducción, el registro o la transmisión parcial o total de esta obra por cualquier sistema de recuperación de información, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, por fotocopia, cualquier otro existente o por existir; sin el permiso previo, por escrito, del titular de los derechos de autor.

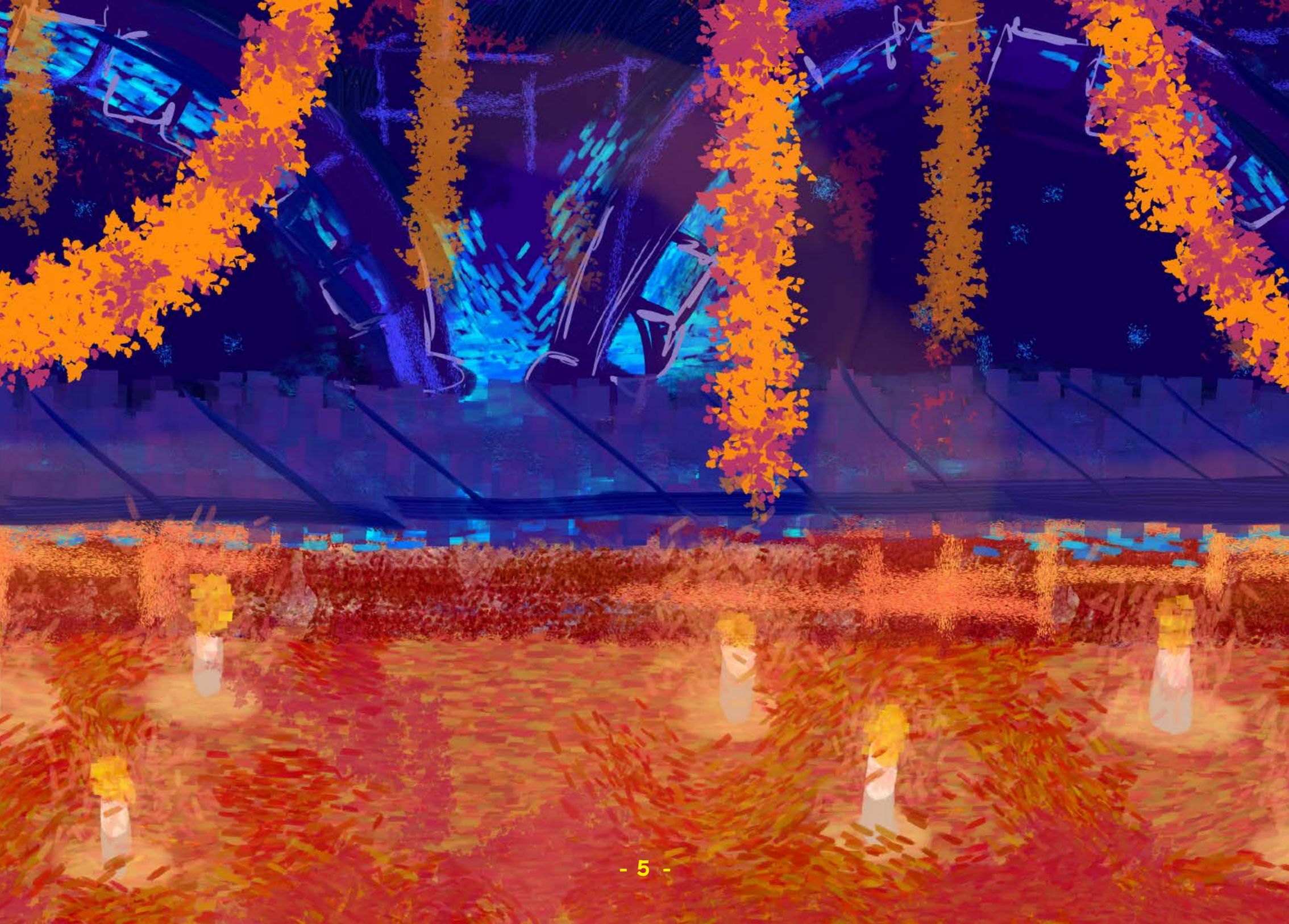
HECHO EN MÉXICO | MADE IN MEXICO

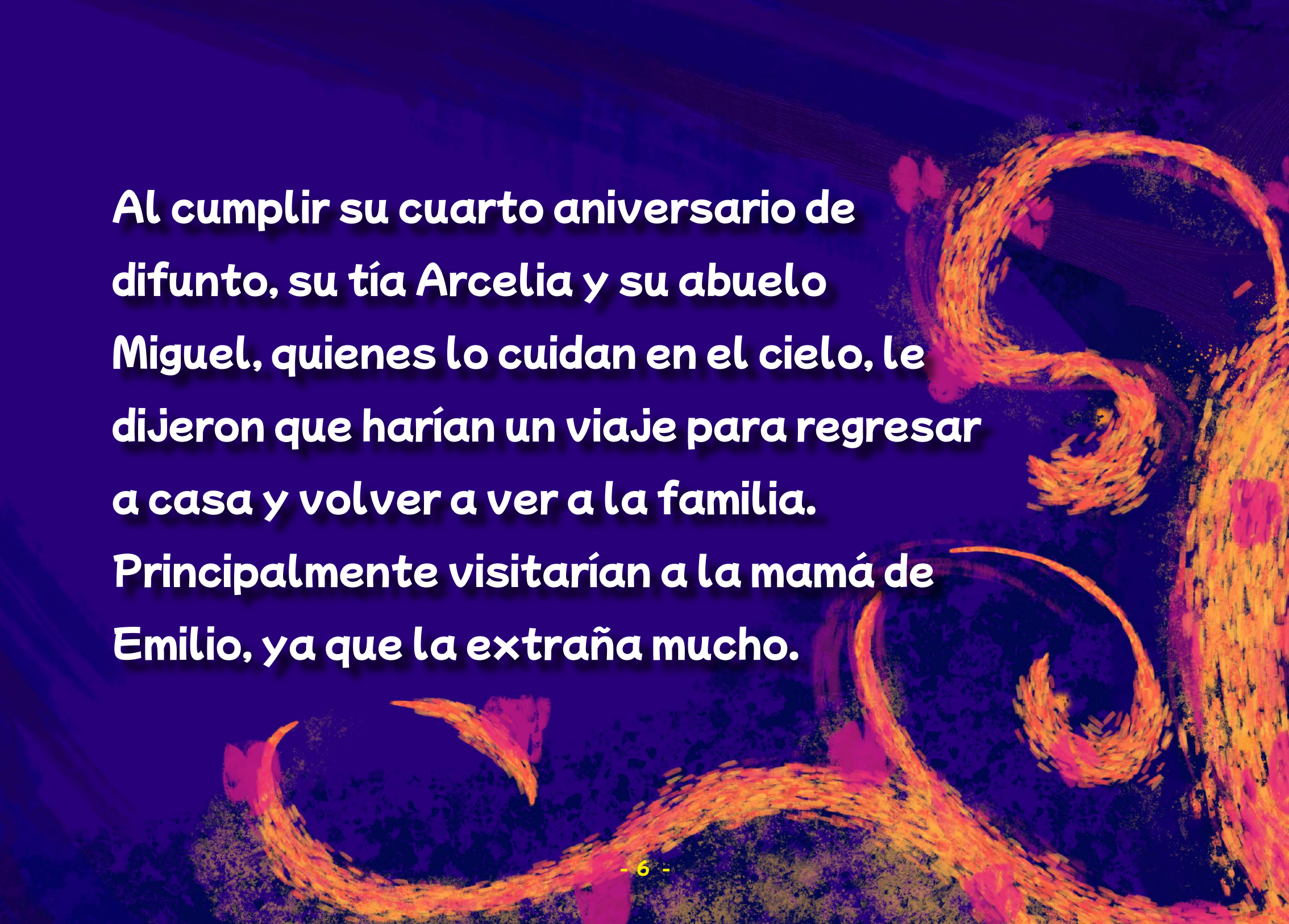
**Emilio es un niño que
no pudo quedarse
en el planeta Tierra
con su mami. Ahora
vive en el cielo, de
acuerdo con las
creencias de la
cultura mexicana.**





Él se fue un
27 de octubre de 2018.





Al cumplir su cuarto aniversario de difunto, su tía Arcelia y su abuelo Miguel, quienes lo cuidan en el cielo, le dijeron que harían un viaje para regresar a casa y volver a ver a la familia. Principalmente visitarían a la mamá de Emilio, ya que la extraña mucho.





En el viaje, su tía Arcelia le comentó que viajarían por separado, ya que para celebrar la muerte hay distintas fechas para los difuntos:

**“El 27 de octubre
viajarán las mascotas”.**



**“El 28 de
octubre,
viajaremos tu
abuelo y yo”.**

**“El 1 de noviembre,
viajarás tú y
te estaremos
esperando”**



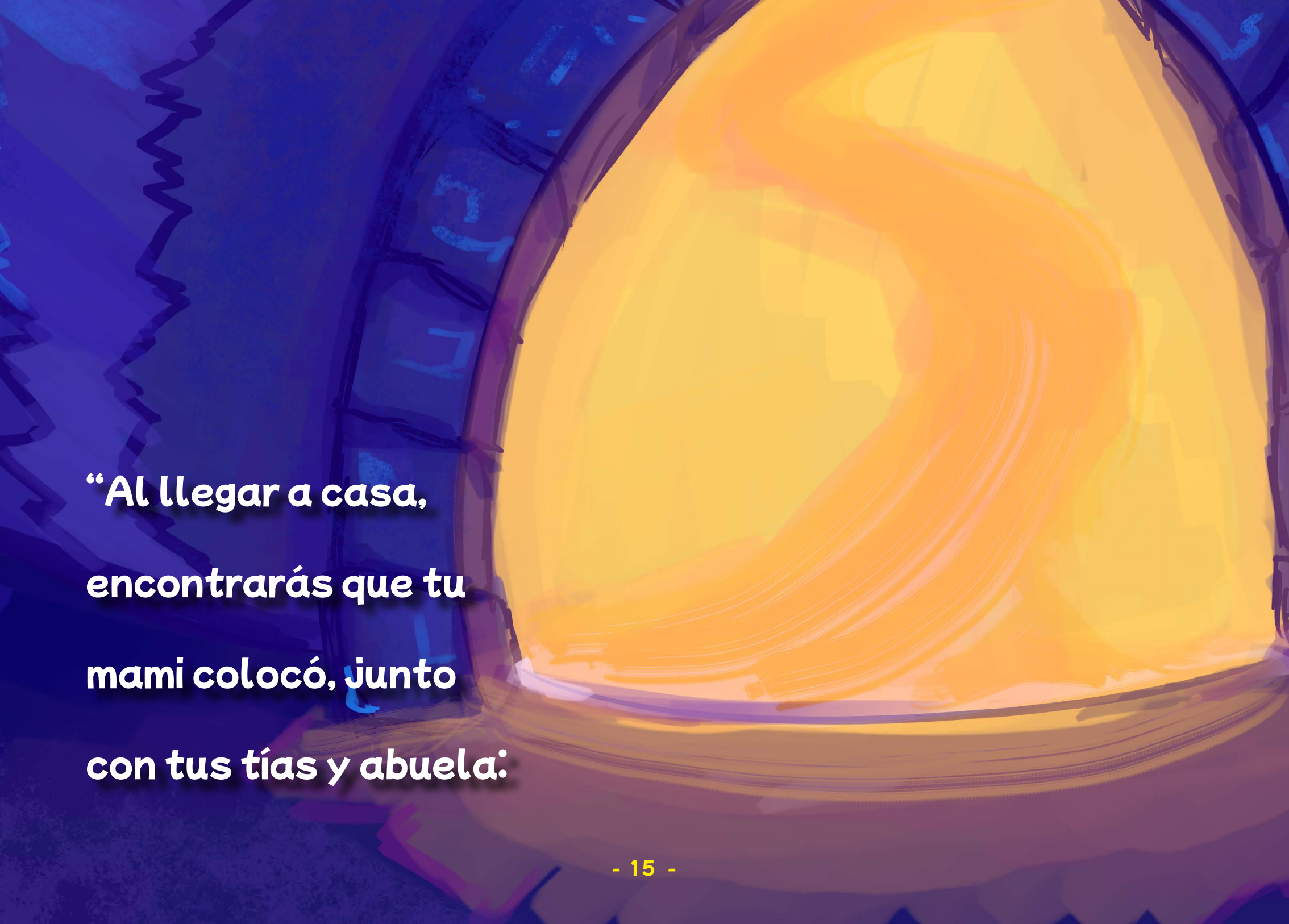
**Además, existen
otros días...**

**“En este viaje, te
encontrarás con el
altar de muertos
que colocará nuestra
familia en tu honor”.**



El abuelo **Miguel** le
comentó a **Emilio** que
lo estarán esperando en
la entrada del arco las
mascotas **Cosi, Sebas**
y la tía **Arcelia**,
“ya que será el
último en viajar”.





**“Al llegar a casa,
encontrarás que tu
mami colocó, junto
con tus tías y abuela:**

**Un arco, velas,
incienso, agua, sal,
flor de cempasúchil,
pan de muerto, frutas,
calaveritas, papel
picado, alimentos,
fotografía y juguetes”.**



**“Disfrutarás de los olores,
sabores y, sobre todo, de la
compañía de tu mami”.**





Intrigado, Emilio preguntó a su
Tía Arcelia, qué significaba lo
que le comentaba su abuelo:
¿Cuál es el significado de los
objetos de la mesa?”

**Su tía, con una sonrisa
y colocándolo en su
regazo, le explicó:**



“Es un altar de muerto, una tradición del país en que naciste: los Estados Unidos Mexicanos, conocido como México”.

“Cada objeto”, continuó, “tiene un significado en nuestra cultura mexicana.

¡Es el Día de Muertos!





**“Abuelo Miguel,
¿Qué es la cultura?”,
preguntó de nuevo.**

**“Es algo que transmite
nuestra forma de crear
conocimiento: es el
producto resultante
del pasado o presente”.**





“Tía Arcelia,
¿Qué es un derecho?”

**“Son todas las
normas que protegen
a las niñas y niños
para vivir en paz
y felices”.**



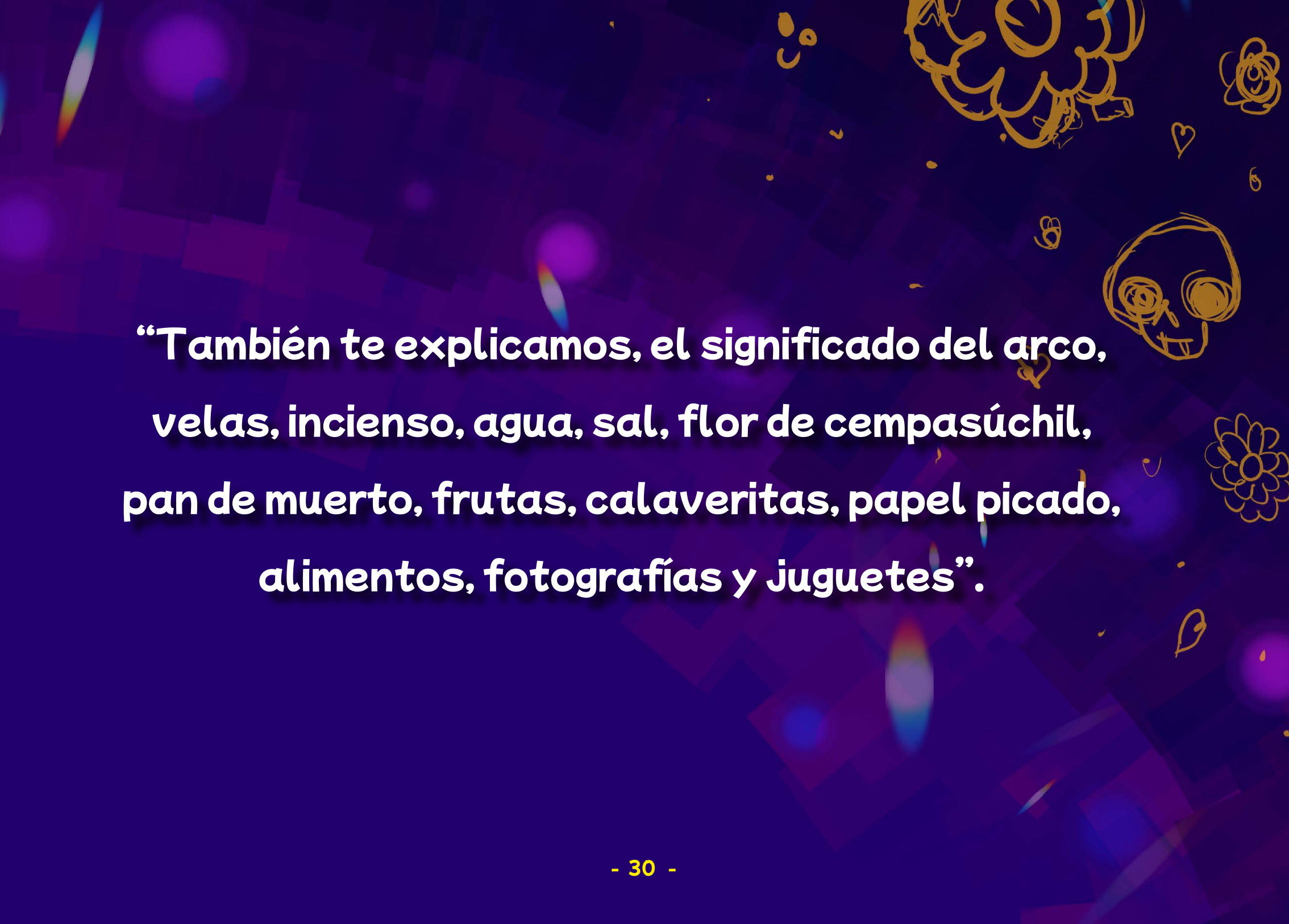
“Abuelo Miguel”, continuó,

**“¿Qué es el derecho a
la cultura?”**

“Son los derechos relacionados con el arte y la cultura. En este momento, la cultura es recordar a nuestros seres amados que se fueron al cielo, como nosotros que no podemos convivir con nuestros seres amados que se encuentran en la Tierra”.



¡ALTAR DE MUERTOS!



**“También te explicamos, el significado del arco,
velas, incienso, agua, sal, flor de cempasúchil,
pan de muerto, frutas, calaveritas, papel picado,
alimentos, fotografías y juguetes”.**



**“Hay diferentes tipos de altar de muertos.
En el estado de Veracruz, se representa
con los objetos que ya te mencioné”**



Arco:
representa la entrada al mundo de los muertos...



Velas:

significa la luz que guía y alumbra
el camino para que encontremos
nuestro hogar...

Flor de cempasúchil:

nos lleva al altar que nos ofrecen nuestros
seres queridos, a través del olor ...

Papel picado

significa el viento...

Calaveritas:

representa a los difuntos de la familia. Tu abuela pondrá una calaverita de azúcar con tu nombre, la cual podrás oler y disfrutar, así como tu abuelo y yo...





Incienso:

significa el aroma que purifica el ambiente...



Agua:

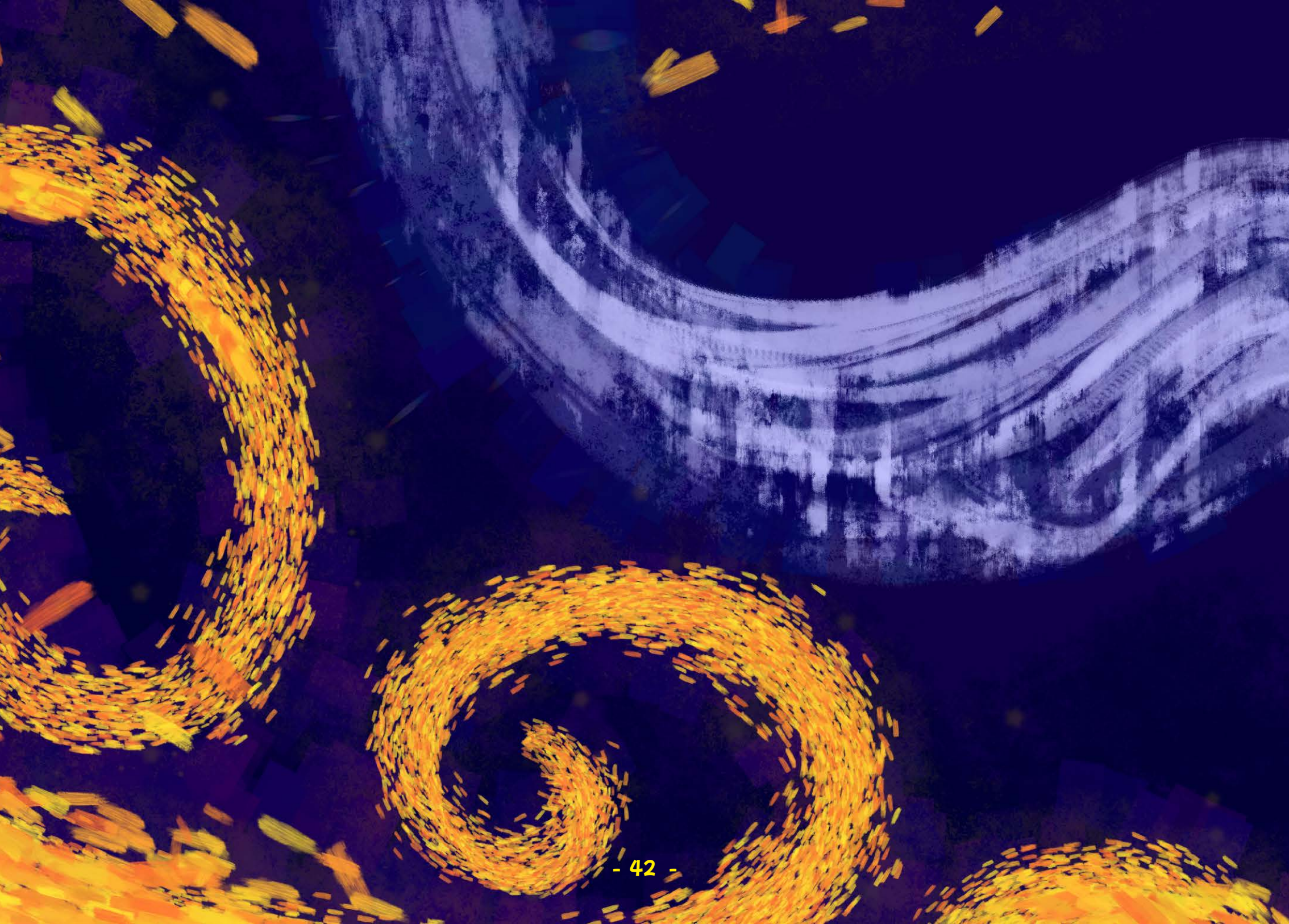
significa que calma tu sed y la de las
mascotas que te acompañan...



Sal:



se coloca para no perder
nuestro camino en la Tierra
y poder regresar al cielo...



Pan de muerto:



significa la generosidad de tu mami, de tus tías y
de tu abuela para conciliar la vida y la muerte...

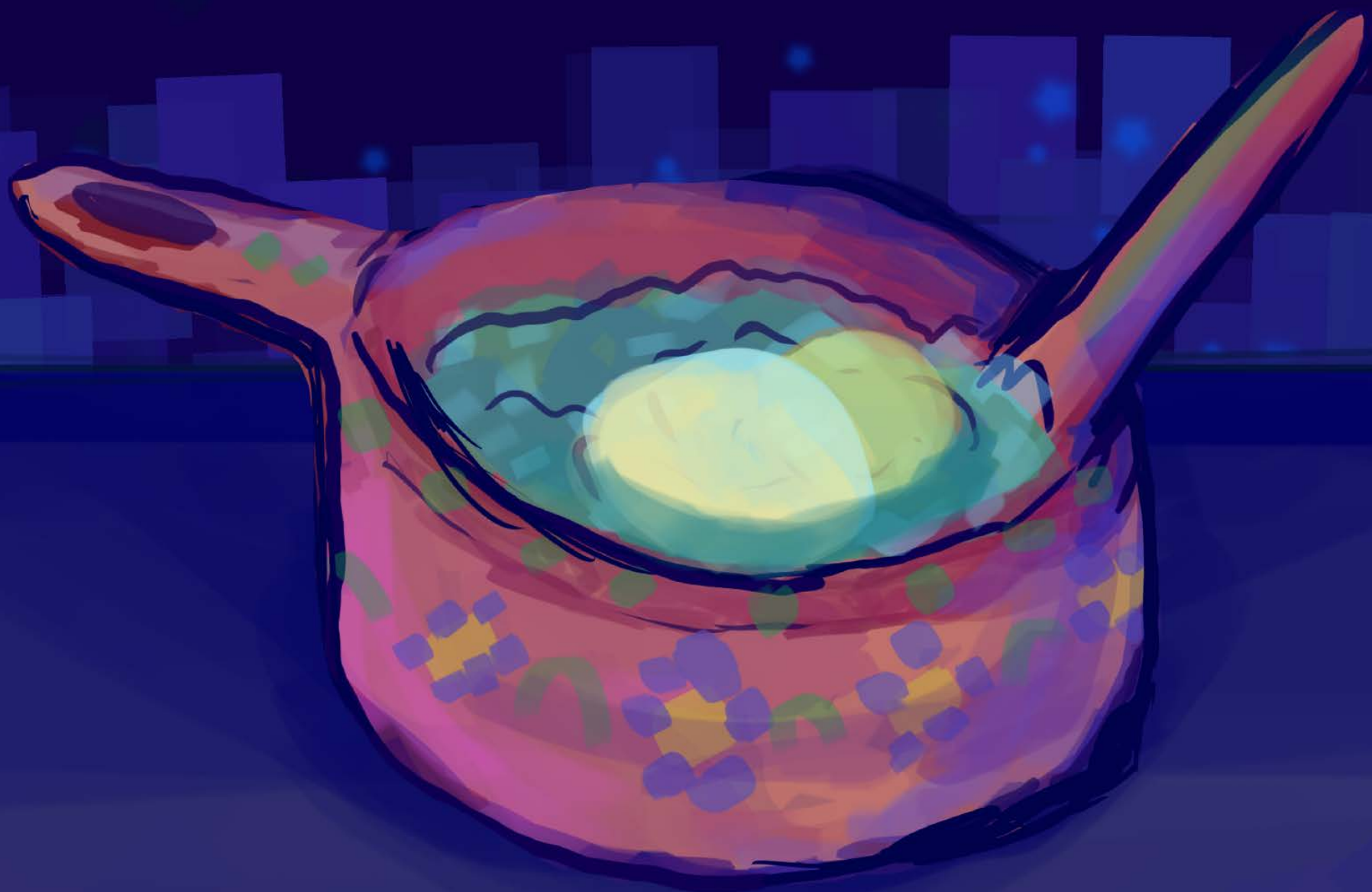
Frutas:



son todas las que te gustaban.

**recuerda que preferías
las manzanas rojas...**

Alimentos:
representa las frutas, verduras, guisos
que más disfrutabas en la pancita de tu mami.



como el mole verde con sus bolitas de masa...

Coloca la fotografía de un ser querido

Fotografía:

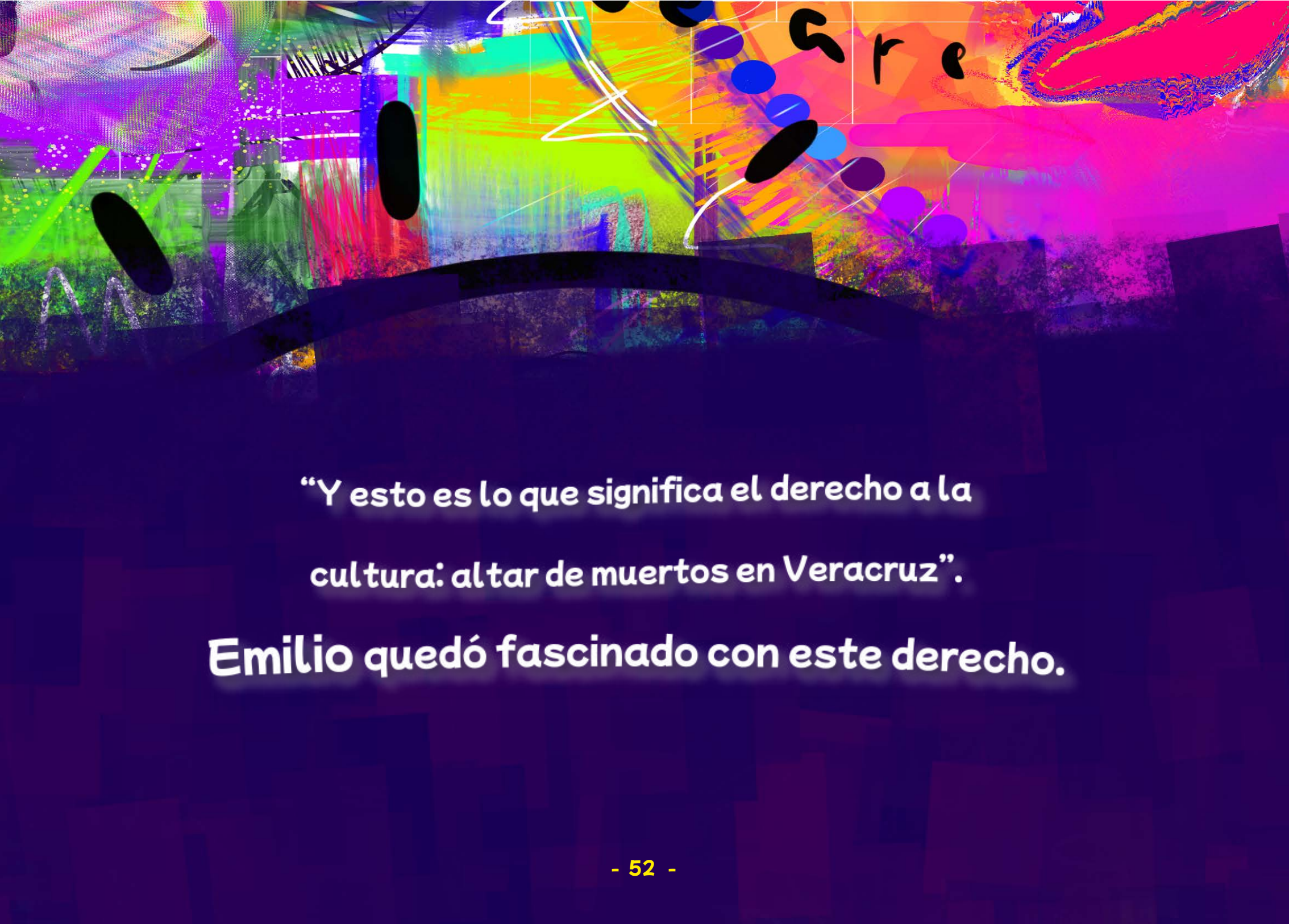


honra tu presencia en la ofrenda...

Juguetes:

en este caso, como eres un niño, mami pone
tu perrito Max y tu conejo...”



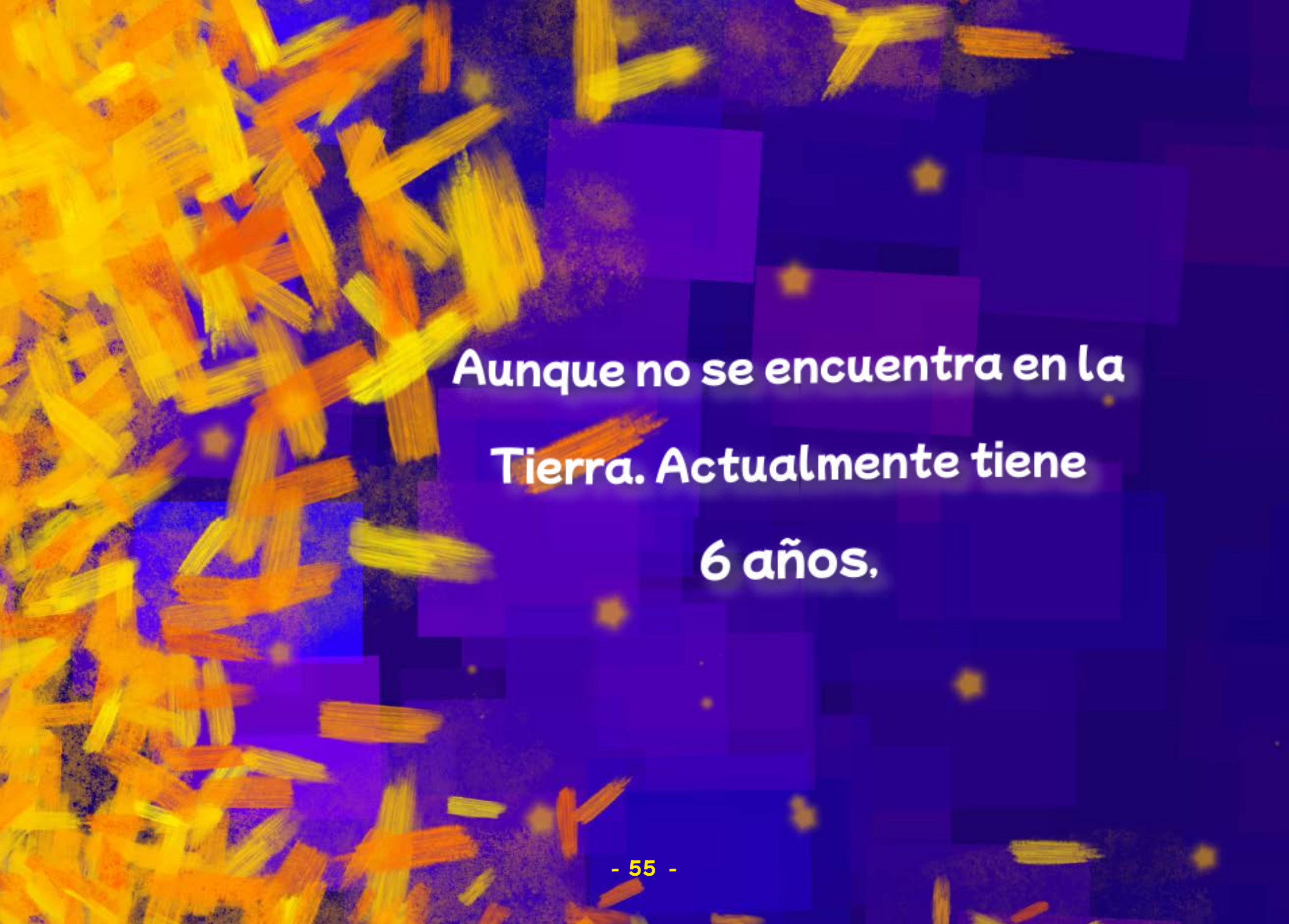
The background is a vibrant, abstract collage of colors including purple, green, yellow, orange, and red. It features various textures, patterns, and shapes like circles, lines, and organic forms. A prominent dark blue curved band sweeps across the middle of the image, serving as a backdrop for the text.

“Y esto es lo que significa el derecho a la cultura: altar de muertos en Veracruz”.

Emilio quedó fascinado con este derecho.



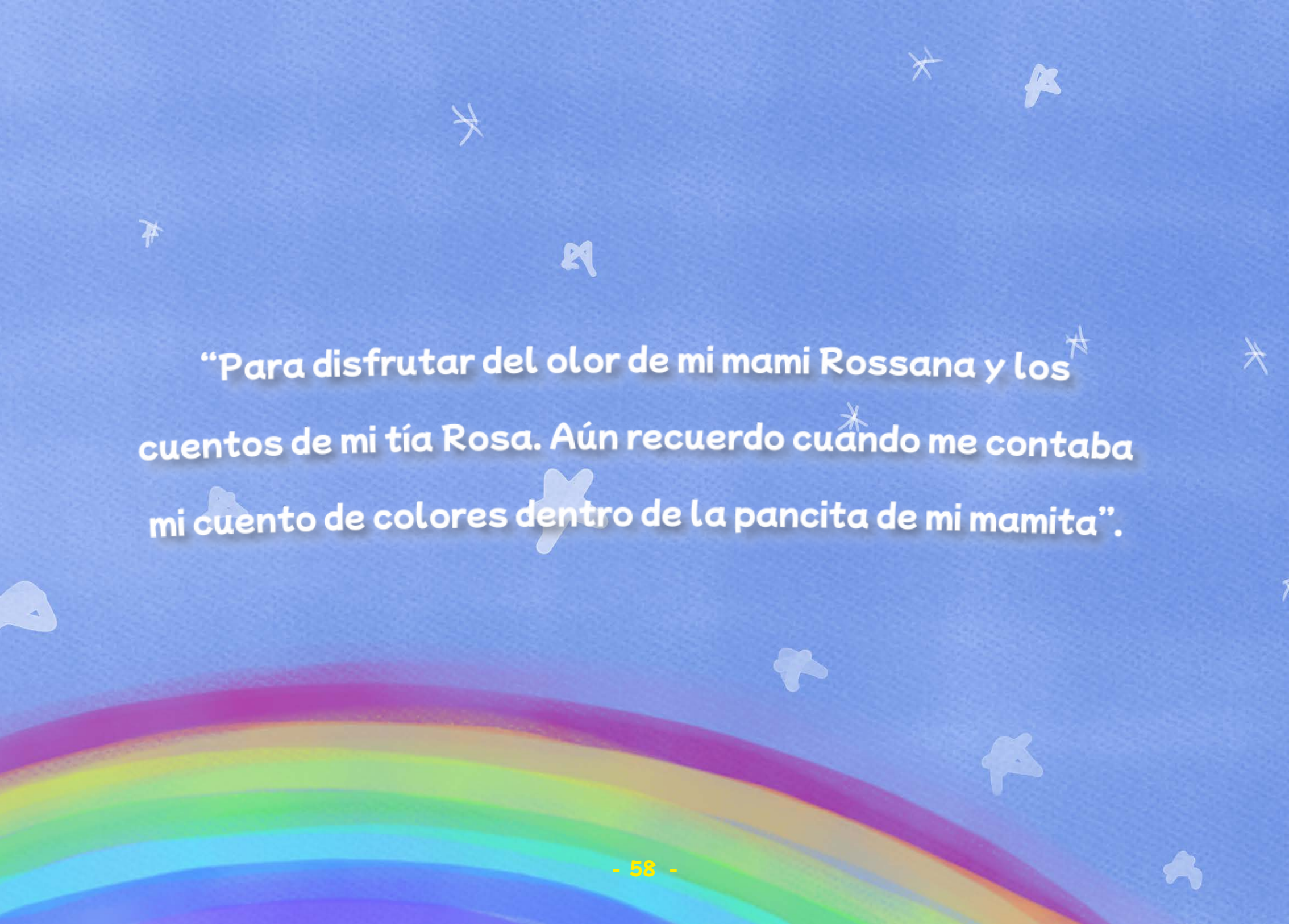




**Aunque no se encuentra en la
Tierra. Actualmente tiene
6 años.**

regresa cada año a visitar y convivir con sus seres queridos. Cosí, Sebas, su mami, tías, abuela materna y a jugar con sus juguetes, envuelto de amor y felicidad.

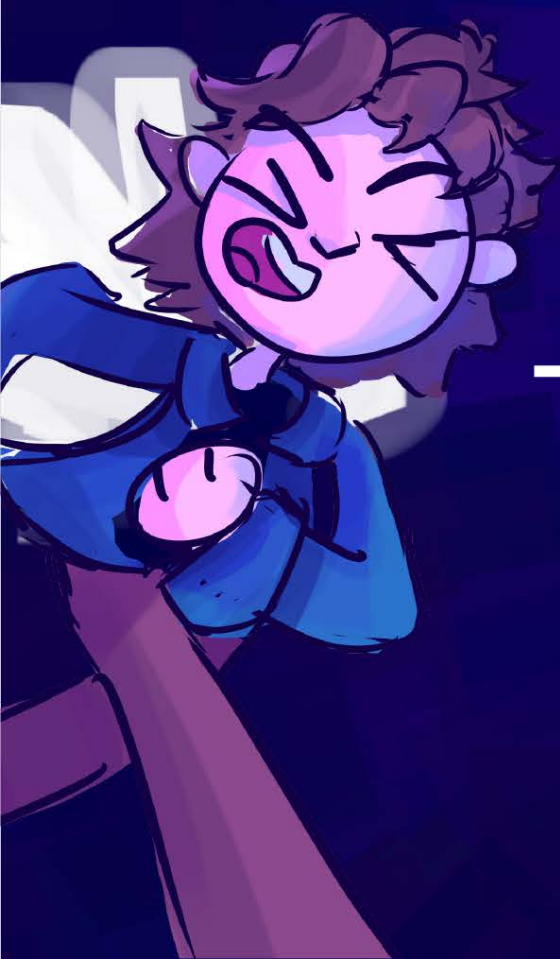


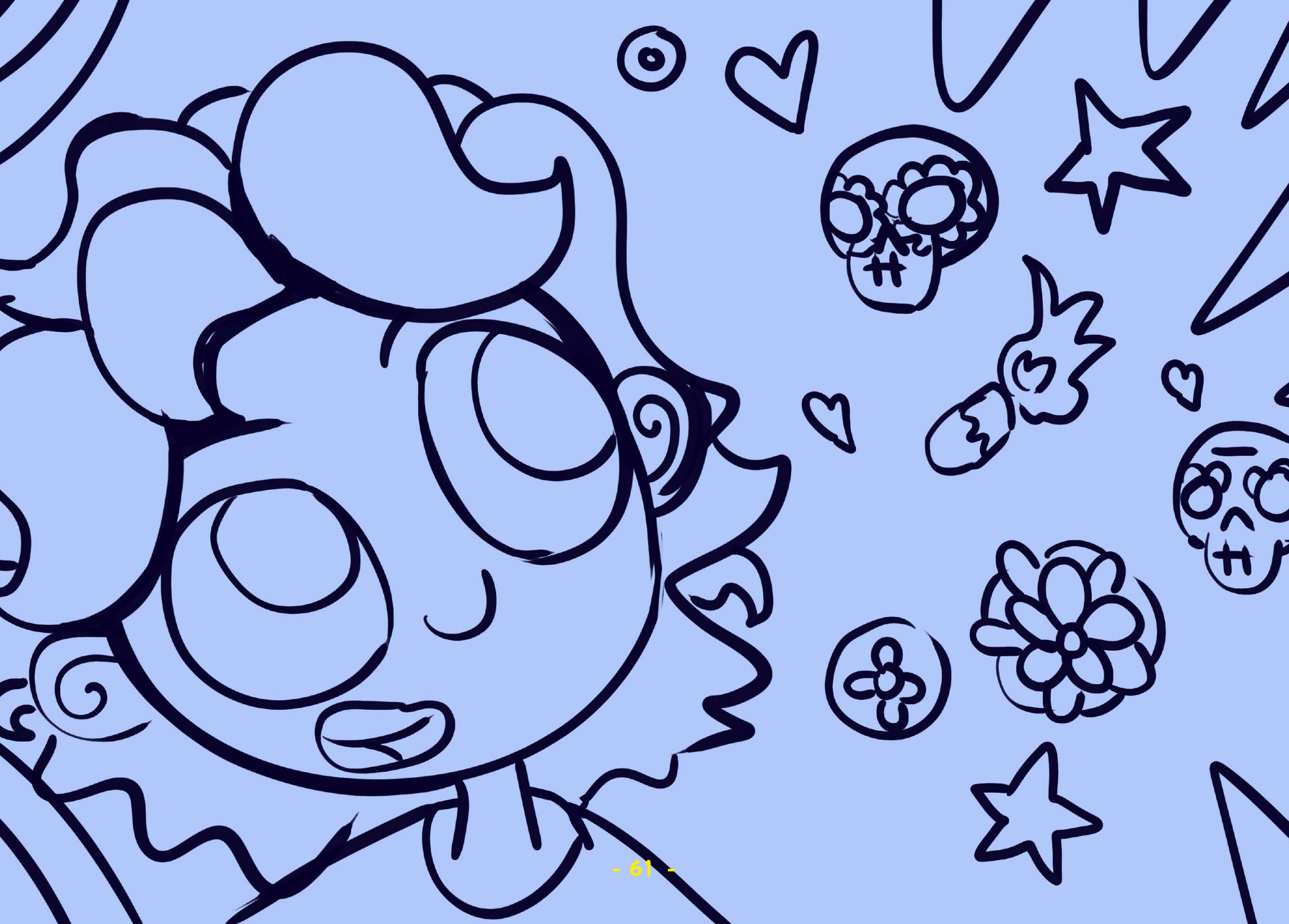


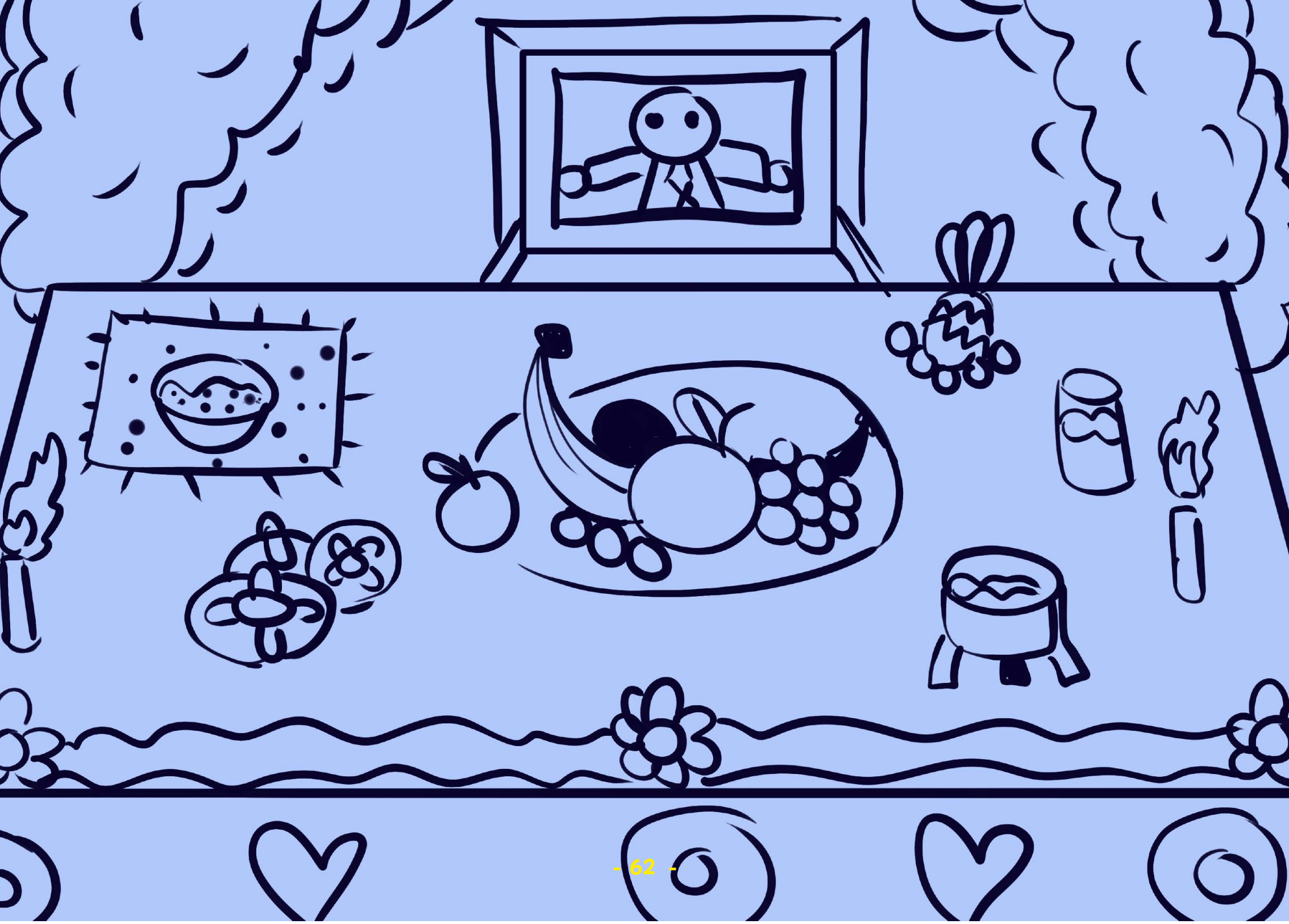
“Para disfrutar del olor de mi mami Rossana y los
cuentos de mi tía Rosa. Aún recuerdo cuando me contaba
mi cuento de colores dentro de la pancita de mi mamita”.



¡Ayuda a Emilio a llegar a casa!







Derecho Humano a la cultura: altar de muertos

Se terminó de imprimir en octubre de 2024
en los talleres de Astra Ediciones

Av. Acueducto No. 829

Colonia Santa Margarita, C. P. 45140

Zapopan, Jalisco, México.

33 38 34 82 36

E-mail: edicion@astraeditorial.com.mx

www.astraeditorialshop.com

Este libro es sobre el duelo de las madres mexicanas, que pierden a su hijo(a), enfocándonos al derecho humano a la cultura: en la tradición mexicana del altar de muertos. Donde cada familia celebra la muerte, a través del regreso del familiar el Día de Muertos y colocan una ofrenda a través del altar de muertos y se explica cada elemento que contiene un significado especial para el ser querido.



ISBN: 978-84-10215-77-1



9 788410 215771



Consulta y descarga