



México. Cumbres de Maltrara. Maltrata, Veracruz

Gestión de sitios turísticos para el desarrollo regional del municipio de Maltrata, Veracruz

María Edith Quezada Fadanelli
Ariadna Lizbeth Rosas Jiménez
Gabriel Ruiz Contreras
Marlene Munguía Martínez

Gestión de Sitios Turísticos para el Desarrollo Regional del Municipio de Maltrata, Veracruz



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SEV
Secretaría
de Educación



COVEICYDET
Consejo Veracruzano de Investigación
Científica y Desarrollo Tecnológico



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



TECNOLÓGICO
NACIONAL DE MÉXICO



INSTITUTO
TECNOLÓGICO
SUPERIOR DE ZONGOLICA

Directorio

Tecnológico Nacional de México/Instituto Tecnológico Superior de
Zongolica

M. S. C. Omar Romero Sandoval
Director General

M. I. A. Armando Munguía Inés
Director Académico

M. A. F. O. Francisca Rodríguez Calihua
Subdirectora Académica

M. S. C. Sergio David Ixmatlahua Díaz
Subdirector de Postgrado e Investigación

M. A. José Martín Álvarez Pérez
Jefe de División de la Ingeniería en Gestión Empresarial

Gestión de Sitios Turísticos para el Desarrollo Regional del Municipio de Maltrata, Veracruz

María Edith Quezada Fadanelli
Ariadna Lizbeth Rosas Jiménez
Gabriel Ruiz Contreras
Marlene Munguía Martínez



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SEV
Secretaría
de Educación



COVEICYDET
Consejo Veracruzano de Investigación
Científica y Desarrollo Tecnológico



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



TECNOLÓGICO
NACIONAL DE MÉXICO



INSTITUTO
TECNOLÓGICO
SUPERIOR DE ZONGOLICA

Gestión de Sitios Turísticos para el Desarrollo Regional del Municipio de Maltrata, Veracruz. **Autores:** María Edith Quezada Fadanelli, Ariadna Lizbeth Rosas Jiménez, Gabriel Ruiz Contreras, Marlene Munguía Martínez — Veracruz, México. 2024.

Publicación electrónica digital: descarga y *online*; detalle de formato: EPUB.

Primera edición

D. R. © copyright 2024. María Edith Quezada Fadanelli, Ariadna Lizbeth Rosas Jiménez, Gabriel Ruiz Contreras, Marlene Munguía Martínez

ISBN: **978-607-8964-11-6**

DOI: <https://doi.org/10.61728/AE24001946>



La presente obra fue dictaminada bajo el sistema de doble ciego y cuenta con el aval de los dictámenes de pares académicos en el campo de las ciencias sociales en México.

Edición y corrección: **Astra ediciones**

Se prohíbe la reproducción, el registro o la transmisión parcial o total de esta obra por cualquier sistema de recuperación de información, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, por fotocopia, cualquier otro existente o por existir; sin el permiso previo, por escrito, del titular de los derechos.

HECHO EN MÉXICO | MADE IN MEXICO

Agradecimiento

Esta obra fue publicada gracias al apoyo del Consejo Veracruzano de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico (COVEICYDET), gracias por haber financiado económicamente la presente obra mediante la Tercera Convocatoria para Publicaciones Científicas Veracruzanas 2024.

Al Tecnológico Nacional de México/Campus Zongolica por las facilidades otorgadas para la realización del libro: Gestión de sitios turísticos para el desarrollo regional del municipio de Maltrata, Veracruz.

A los miembros del Cuerpo Académico Creación, Innovación y Fortalecimiento de las organizaciones (clave ITESZO-CA-4) de la Ingeniería en Gestión Empresarial del Tecnológico Nacional de México/ Campus Zongolica, por todas las gestiones correspondientes para que se llevará con éxito la presente obra.

A todas las personas entrevistadas del municipio de Maltrata, Veracruz por haber participado en el proceso de la presente investigación mediante la aportación de información valiosa que hizo posible la realización de esta obra.

Contenido

Directorio	4
Agradecimiento.....	7
Prólogo	13

Capítulo 1

Historia de los recursos y atractivos turísticos de la localidad de Maltrata, Veracruz.....	15
Historia de los recursos y atractivos turísticos de la localidad de Maltrata, Veracruz	17
Ruta para llegar al municipio de Maltrata, Veracruz	21
Conclusión	22
Referencias bibliográficas.....	23

Capítulo 2

Clasificación de los recursos y atractivos turísticos de la localidad de Maltrata, Veracruz	25
Clasificación de los recursos y atractivos turísticos de la localidad de Maltrata, Veracruz	27
1. Tételes (Parque recreativo)	28
2. La casa redonda de ferrocarriles	31
3. La Parroquia de “San Pedro Apóstol”	37
4. Cascadas de Tecoaatl	44
5. Puente Wimmer.....	48
6. Mirador La Mesita (Escalones).....	52
7. Las letras	60
8. Municipio Altas Montañas	63
9. Las Galeras.....	69
10. El mamut de Maltrata.....	74
11. Mercado Las Altas Montañas.....	77
12. Parque Altas Montañas (Benito Juárez).....	81

13. Panteón.....	88
14. Capilla de San José (sección primera)	92
15. Capilla San Francisco Asís (sección segunda).....	94
16. Capilla de La Virgen de Juquila (sección tercera)	96
17. Capilla de La Virgen De Carmen (sección cuarta).....	100
18. Calvarito.....	105
19. Campo Bardeado.....	108
20. Campo El Pedregal	111
21. Campo San Francisco	114
22. Cuevas Las Altas Montañas (Cueva de San Miguel).....	117
23. Alta Luz.....	121
24. Túneles de ferrocarril (Alta Luz)	128
Conclusión	136
Referencias Bibliográficas	137

Capítulo 3

Fiesta, música, vestimenta, artesanías y tradiciones de la

localidad de Maltrata.....	139
Fiestas patronales	141
Fiesta patronal del 29 de junio, honor a San Pedro Apóstol	141
Días 1 Y 2 de noviembre, festejo a Todo Santos.....	142
3 de mayo (Maderitos).....	165
Mártires Del 8 De Julio De 1984	173
Semana Santa	175
Música y vestimenta	183
Música de viento	183
Vestimenta (bayeta, camisa y pantalón de manta)	188
Tradiciones.....	193
Danza del guajolote.....	197
Danza de los Huehues (danza tradicional de Maltrata)	200
Velorios (los difuntos de Maltrata)	208
Las mayordomías de Maltrata.....	214
Gastronomía.....	219
Artesanías.....	232
Conclusión	238
Referencias Bibliográficas	239

Capítulo 4

Mitos y leyendas de la localidad de Maltrata, Veracruz.....	241
Mitos y leyendas de la localidad de Maltrata, Veracruz	243
La historia de Chucho “El Roto”	243
Las brujas	245
El nahual	247
Los huitlapoches cuidadores del volcán	249
Conclusión	251
Referencias Bibliográficas	252
Bibliografía	253

Prólogo

El turismo es una actividad preponderante en donde se promueve el patrimonio natural, cultural y paisajístico de los territorios, en el que se pueden realizar actividades de ocio, descanso y recreación; además de ser visto como un pasatiempo, se ha transformado en una estrategia para el desarrollo regional.

Maltrata Veracruz es una localidad que se ubica en el centro del Estado de Veracruz y que cuenta con un patrimonio histórico, cultural y natural, que lo hacen un lugar propicio para ser visitado durante cualquier época del año. Históricamente fue el último escalón para llegar a la impresionante Tenochtitlan y fue una población prehispánica que, junto con Orizaba, luchó por su independencia y contra la dictadura Mexica.

Es así que la historia, tradiciones locales y naturaleza de Maltrata, ofrece una serie de beneficios tanto para las comunidades locales como para los visitantes y que la difusión de esta localidad ayudará a impulsar el desarrollo de las comunidades.

Este libro permite al lector adentrarse a conocer la historia, los atractivos turísticos, la música, vestimenta, artesanías, las tradiciones, mitos y leyendas en general con los que cuenta la localidad de Maltrata, Veracruz. Se divide en cuatro capítulos, en donde se explora cómo la gestión de sitios turísticos puede contribuir al desarrollo sostenible de las regiones, promoviendo la equidad social, la protección del medioambiente y el crecimiento económico.

El capítulo I presenta la historia de Maltrata, esto ayudará al lector a comprender el capital cultural que lleva consigo esta localidad y que la impulsa para ser un referente para el turismo en el Estado de Veracruz.

En el capítulo II se encuentra una clara descripción de los 24 atractivos turísticos que se identificaron en Maltrata, en donde se presenta la información general e histórica, así como la ruta para visitar el lugar.

En el tercer capítulo destacan las tradiciones del municipio de Maltrata,

así como la música, vestimenta y artesanías, las cuales son una muestra del vasto patrimonio cultural que posee la localidad.

Por último, se presenta el capítulo IV en donde se describen los mitos y leyendas más populares del municipio de Maltrata; estas leyendas son conocidas y relatadas por los pobladores, mismas que a través de este libro podrán ser transmitidas de generación en generación.

Estoy convencida que, con esta obra, el lector encontrará un compendio de información que servirá como un acervo de conocimientos que podrá ser compartido por generaciones, con el fin de conocer, difundir y seguir preservando las tradiciones que hacen de Maltrata un lugar con un patrimonio cultural y natural único.

¡Visitemos Maltrata y fomentemos la historia, cultura y tradición que la caracteriza!

Dra. Erika María Gasperín García
Profesora Investigadora de la Universidad Politécnica de Huatusco

Capítulo 1

Historia de los recursos y atractivos turísticos de la localidad de Maltrata, Veracruz



MALTRAT

Historia de los recursos y atractivos turísticos de la localidad de Maltrata, Veracruz

Maltrata fue una población prehispánica que junto con Orizaba, luchó por su independencia y contra la dictadura Mexica; al consumarse la independencia, el pueblo de San Pedro Maltrata constituyó una municipalidad. Su nombre deriva del náhuatl MALTLATAN, que significa “lugar de redes” al igual que MALTLATAC como “pueblo quemado”, debido a que los españoles transitaban por ese camino prehispánico, puesto que se les dificultaba nombrarlo es que el nombre se fue distorsionando y se derivó del vocablo Maltrata (Enciclopedia, 2016).

A la localidad se le considera un punto clave en el estado de Veracruz, se dice que es el último escalón para llegar a la impresionante Tenochtitlan, su historia prehispánica dice que se refiere a un pueblo pesquero, cuyas actividades también involucraban el cultivo del maíz y la construcción de tabique de arcilla roja, Maltrata era de las pocas localidades que no pagaban tributo a los Aztecas, haciendo así que se convirtiera en un pueblo privilegiado, sin embargo la situación empeoró cuando Cuauhtémoc fue emperador y les exigió el pago de tributo, amenazando que los quemaría si no atendían su respectiva orden. Puesto a que los pobladores se negaron a dicha orden, Cuauhtémoc cumplió con su promesa, de ahí se deriva el segundo significado atributo a su nombre “pueblo quemado” (Enciclopedia, 2016).

Maltrata pueblo legendario donde el último emperador Azteca reafirmó su poderío. En el año 1817 los curas Alarcón y Moctezuma se pronunciaron declarando a Maltrata por la independencia. En el 1864 pasaron por Maltrata, los emperadores Carlota y Maximiliano. El 1 de enero de 1873 paso por el lugar, la primera locomotora para el servicio entre México y Veracruz. El primer documento de Maltrata se tiene ubicado en la famosa piedra del “Rincón Brujo”. Se cuenta que la emperatriz Carlota acostumbraba pasar temporadas en Maltrata; entre las

cuales se encuentra pequeñas pirámides denominadas “Tételes” Tumbas (Enciclopedia, 2016).

Ubicación

Maltrata, Veracruz se encuentra ubicado en la zona centro del estado de Veracruz, en la región de las altas montañas, se trata de uno de los 212 municipios, cuya ubicación radica en las coordenadas 18°49’ latitud norte, y 97°17’ longitud oeste. Cuenta con una altura de 1.720 msnm, con las siguientes colindancias del norte, con el estado de Puebla: al sur, con los municipios de Acultzingo y Aquila, con los municipios de Ixhuatlancillo y Nogales y, al oeste. con el estado de Puebla (Senderos de Maltrata, 2016).

La localidad de Maltrata está integrada por 17 localidades más por las cuales, 16 son rurales, mientras que la cabecera municipal es considerada una región urbana. Las 17 localidades su cabecera municipal, colonia Heriberto Jara, Cuxtitla, Zacatonal, Zacatipan, Carlos Salinas de Gortari, Kilometro 2, La Estancia, Magueyes, Nuevo Magueyes, Agua de Rosa, San José de Xuchilt, Colonia General Rodolfo Lozada Vallejo, Agua de Romero, Agua Cercada, Cumbres de Maltrata y Rueda de Ocote (Enciclopedia, 2016).

Actividades económicas

Entre los años 1980 y 1990, la industria ladrillera fue la actividad empresarial más importante de la localidad, donde existían aproximadamente 250 ladrilleras que empleaban alrededor de 900 trabajadores.

También se emplea el oficio de albañilería, la construcción de casas y remodelaciones, de ellas algunos pobladores se dedican a este trabajo, al comercio, venta de productos y servicios (Enciclopedia, 2016).

Agricultura

De acuerdo con la información obtenida por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) y la Secretaría de Desarrollo Agrope-

cuario, Rural y Pesca (SEDARPA) referente a la producción agrícola del municipio los granos y verduras básicas como maíz, frijol, chile verde, calabacita, acelga, chícharo, chile seco, pasilla, col, coliflor, elote, espinaca, fresa, frijol negro, Jamapa, lechuga, rábano, tomate rojo, tomate verde, ejote son los principales cultivos del municipio destinados a la alimentación del municipio y producidos en condiciones, principalmente de temporal y riego. Además, se produce durazno y aguacate (Senderos de Maltrata, 2016).

Ganadería

Ante la debida necesidad de preverse de recursos económicos, los habitantes de Maltrata se dedican también a la crianza de ganado, donde no aplican alguna técnica específica para el manejo de los animales, lo que contribuye a que la tierra se erosione y los signos de pastoreo sean evidentes en algunos terrenos algunos de los animales que habitan y se utilizan para el movimiento de trabajo de la tierra y algunos para el uso doméstico son: vacas, toros, burros, caballos, yeguas, cerdos, gallinas, conejos, aves, perros y gatos (Senderos de Maltrata, 2016).

Escudo

El escudo del municipio de Maltrata, Veracruz, en la parte superior delineando el contorno, el acabado en la iglesia de la población en su fachada principal, reconociendo su belleza arquitectónica colonial y su valor histórico antiguo. Hacia abajo y en ambos extremos aparece la silueta de un caballero jaguar lo cual representa personajes de alto rango y de suma importancia dentro de la organización social de los antiguos moderadores de la población prehispánica (Enciclopedia, 2016).

De la parte central hacia abajo en forma de media circular y de extremo a extremo se construyó el diseño de la historia laboral actual de subsistencia y tradición del tabique en el municipio de Maltrata, Veracruz (Enciclopedia, 2016).

En el interior del marco en la parte superior aparecen las llaves patronales de San Pedro Apóstol, estas mismas llaves se encuentran sobre

el código iniciativo de náhuatl de MATLATAN mismo que quiere decir pueblo de redes (Enciclopedia, 2016).

Atrás de la silueta el cabaleros jaguar aparece en ambos extremos los colores patrios en forma de bandera, si bien estos colores no son permitidos para ser utilizados en cualquier lugar. En caso del diseño del escudo, se hace alusión a un hecho histórico sucedido en la localidad ligado directamente a la historia mexicana, en la parte central aparece un arco de flechas y un machete; en la parte inferior de marco y sobre el tabique se hace alusión a la riqueza ecológica que posee el municipio (Enciclopedia, 2016).

El águila representa la diversidad de fauna y el deseo de que la comunidad vuele alto en el progreso. La hoja por la diversidad de flora, y del deseo de conservar el entorno y cuidar que el progreso no lo deteriore (Enciclopedia, 2016).

Del interior este se ha dividido en tres secciones: En la parte superior aparece la silueta representativa de QUETZALCÓATL o serpiente emplumada. En la parte central, aparece la representación de las montañas o cumbres, mismas que como sabemos son conocidas a nivel nacional y tal vez a nivel internacional (cumbres de Maltrata), en la parte del valle aparece del lado izquierdo un TEOCALLI (casa de Dios) de la época prehispánica (Enciclopedia, 2016).

Figura 1.

Escudo del Municipio de Maltrata, Veracruz



Nota: Municipio 2019, Escudo de la localidad de Maltrata [imagen] <https://www.google.com/search?q=imagenes+del+escudo+de+maltrata&source=lnms&tbm=isc>,

Ruta para llegar al municipio de Maltrata, Veracruz

De la Ciudad de México hacia Puebla por la carretera número 150, antes de llegar a Orizaba, Veracruz son 18 km aproximadamente, se toma la desviación que está a mano izquierda, 4 km más adelante llegará al poblado de Maltrata (Enciclopedia, 2016).

El municipio de Maltrata cuenta con un gran patrimonio histórico, cultural y natural, cualidades que lo hacen un lugar propicio para ser visitado durante cualquier época del año, también goza de la hospitalidad y calidez de su gente (Enciclopedia, 2016).

Figura 2.

Ruta de la localidad de Maltrata



Nota: Google Maps 2019, Ruta de la localidad de Maltrata [imagen] <https://www.google.com/search?q=imagenes+del+escudo+de+maltrata&source=lnms&tbm=isc>.

Conclusión

En conclusión el capítulo muestra el primer acercamiento teórico, a la región de las altas montañas Maltrata, Veracruz. En el que se detecta la existencia de recursos turísticos y atractivos suficientes. Puesto que se tomaron en cuenta puntos relevantes, para saber su historia y desarrollo de la localidad, desde su origen de la población, la ubicación en que radica dicho municipio, sus actividades económicas, su agricultura y ganadería, la historia de su escudo, posteriormente al igual que encontramos la información de su ruta de llegada a la población.

La localidad se le considera un punto clave en el estado de Veracruz, se dice que es el último escalón para llegar a la impresionante Tenochtitlan, Maltrata fue una población prehispánica que, junto con Orizaba, luchó por su independencia y contra la dictadura Mexica; al consumarse la independencia, el pueblo de San Pedro Maltrata constituyó una municipalidad.



Referencias bibliográficas

- Enciclopedia de los Municipios y Delegaciones de México. (2016).
Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com>: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>
- Google Mapas (2019), Ruta de la localidad de Maltrata [imagen] <https://www.google.com/search?q=imagenes+del+escudo+de+maltrata&-source=lnms&tbm=isc>.
- Municipio (2019). Escudo de la localidad de Maltrata [imagen] <https://www.google.com/search?q=imagenes+del+escudo+de+maltrata&-source=lnms&tbm=isc>
- Senderos de Maltrata*. (2016). Obtenido de [https://www.senderos Maltrata.mx.site.com](https://www.senderos-Maltrata.mx.site.com): <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/esarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>

Capítulo 2

Clasificación de los recursos y atractivos turísticos de la localidad de Maltrata, Veracruz



MALTRATA

BOLETOS

Clasificación de los recursos y atractivos turísticos de la localidad de Maltrata, Veracruz

En los cuadros siguientes se relaciona el conjunto de información de los atractivos turísticos más relevantes del municipio de Maltrata, Veracruz, por sitio identificado y su clasificación de potencialidad.

Tabla 1.
Recursos y atractivos turísticos

CLASIFICACIÓN DE RECURSOS TURÍSTICOS Y ATRACTIVOS DE LA LOCALIDAD DE MALTRATA, VERACRUZ		
CLASIFICACIÓN	RECURSO TURÍSTICO	IMÁGENES
Recursos Naturales	(Parque recreativo)	
	Atractivos Biogeográficos	
	Mirador (Escalones)	
	Cascadas de Tecotl	
	Las (Letras)	
	La Casa Redonda de Ferrocarriles	
	Municipio Altas Montañas	
	Mercado	
	Cueva Las Altas Montañas	
	Panteón	
	Puente Wimmer	
	Alta Luz	
	Parque Altas Montañas	
	Túneles de Ferrocarril	
	Galeras	
	El mamut de Maltrata	

Nota. Elaboración propia 2022.

Tabla 2.
Iglesias, capillas y templos

CLASIFICACIÓN DE RECURSOS TURÍSTICOS Y ATRACTIVOS DE LA LOCALIDAD DE MALTRATA, VERACRUZ (IGLESIAS, CAPILLAS, TEMPLOS).		
CLASIFICACIÓN	RECURSO TURÍSTICO	IMÁGENES
Recursos Naturales	La Parroquia de "San Pedro Apóstol"	
Museos y manifestaciones culturales históricas	Capilla de San José (sección primera)	
	Capilla San Francisco Asís (sección segunda)	
	Capilla de la virgen de Juquila (sección tercera)	
	Capilla de la virgen de Carmen (sección cuarta)	
	Calvarito	

Nota. Elaboración propia 2022.

1. Tételes (Parque recreativo)

Tabla 3.
Atractivo tételes parque recreativo

Nombre con el que se identifica el sitio:	Tételes (Parque recreativo)
Localización	Aquila, Manzana 1, Maltrata, Veracruz.
¿Cómo llegar?	Se encuentra a 20 minutos a pie a dirección a Aquila. Por medio de transporte a unos 10 minutos.
Tipo de acceso	Carretera a través de veredas.
Atractivo principal	Observar la fauna que habita al interior.
Características principales	Ecoturismo actividad principal: Observación de fauna.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Ecoturismo. Senderismo interpretativo, safari.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se debe caminar a través de una carretera.

Nota. Elaboración propia 2022.

Historia

El parque recreativo es uno de los lugares de la categoría que ha llegado a ser uno de los lugares más influyentes en la vida cotidiana de la ciudad. De media, la puntuación de este establecimiento el día 23 de diciembre del año 2007 alrededor de las 12:00 horas se llevó a cabo la inauguración del parque recreativo “Los Tételes” en el municipio de Maltrata, Veracruz donde se reunieron más de 50 familias quienes acompañaron a la apertura de esta área turística.

Este sitio turístico responde a uno de los compromisos del alcalde C. Mario Rosas Garcés, que tenía con su municipio, como siempre se ha caracterizado un desarrollo enorme a la labor altruista y su preocupación por el bienestar y progreso de todo los pobladores ya que este sitio está rodeado de paisajes y recursos naturales de interés turístico.

Figura 3.

Parque recreativo



Nota: Rosas, 2023. Parque recreativo [Imagen] Aquila, Manzana 1, Maltrata, Veracruz.

Figura 4.
Parque recreativo (vista de la naturaleza)



Nota: Rosas, 2023. Parque recreativo Aquila, Manzana 1, Maltrata, Veracruz.

2. La casa redonda de ferrocarriles

Tabla 4.

Atractivo la casa redonda de ferrocarriles

Nombre con el que se identifica el sitio:	La casa redonda de ferrocarriles
Localización	Casa Redonda Av. Colón s/n, esquina Escudero. T. 01 (614) 414 8061 / 9061.
¿Cómo llegar?	Se encuentra a 10 minutos a pie a dirección a la estación. Por medio de transporte a unos 5 minutos
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado.
Atractivo principal	Observar la fauna que habita al interior.
Características principales	Ecoturismo actividad principal: Observación de fauna y arte.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Ecoturismo. Senderismo interpretativo.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	No hay limitantes.

Nota. Elaboración propia 2022.

Historia

La antigua Casa Redonda del Ferrocarril Central Mexicano, nombrada así por su forma semicircular. Ubicada en uno de los barrios más antiguos de la localidad de Maltrata, Veracruz, fue construida en el año de 1930 como parte del impulso ferrocarrilero. En el momento de su construcción se buscaba atraer más inversiones extranjeras y dar mayor fortaleza a la industria y el comercio en el país. En aquel entonces albergaba los talleres de reparación de las locomotoras, donde se daba servicio de mantenimiento, inspección, aprovisionamiento y alojamiento a las locomotoras de vapor (Senderos de Maltrata, 2016).

En aquel tiempo la población de Maltrata vendía alimentos, y ciertas cosas para sustentar a los viajeros y trabajadores de las locomotoras puesto que eso fue un medio de ingreso por parte de la comunidad haciendo así que la localidad se diera a conocer por sus visitantes (Senderos de Maltrata, 2016).

La estación perteneció a la línea del antiguo Ferrocarril Mexicano. La primera concesión para la construcción de esta línea fue otorgada en 1837, dicha concesión fue cancelada pero posteriormente, en medio de conflictos bélicos internos y externos la línea fue concluida y puesta en servicio el 1º de enero de 1873, aunque varios de sus tramos ya habían sido puestos en servicio con anterioridad (Senderos de Maltrata, 2016).

Ya en este siglo, a partir del año 2000 la Casa Redonda es un museo de arte contemporáneo que cuenta con salas de exhibiciones permanentes y temporales. En su interior se encuentran obras pictóricas, escultóricas y de técnicas mixtas de artistas como David Alfaro Siqueiros, Fermín Gutiérrez, Enrique Altamirano y Humberto Peraza, entre otros (Senderos de Maltrata, 2016).

Figura 5.

La casa redonda de ferrocarriles (vista frontal)



Nota: Rosas, 2023. La Casa Redonda de Ferrocarriles Casa Redonda Av. Colón s/n, esq. Escudero. T. 01 (614) 414 8061 / 9061.

Figura 6.

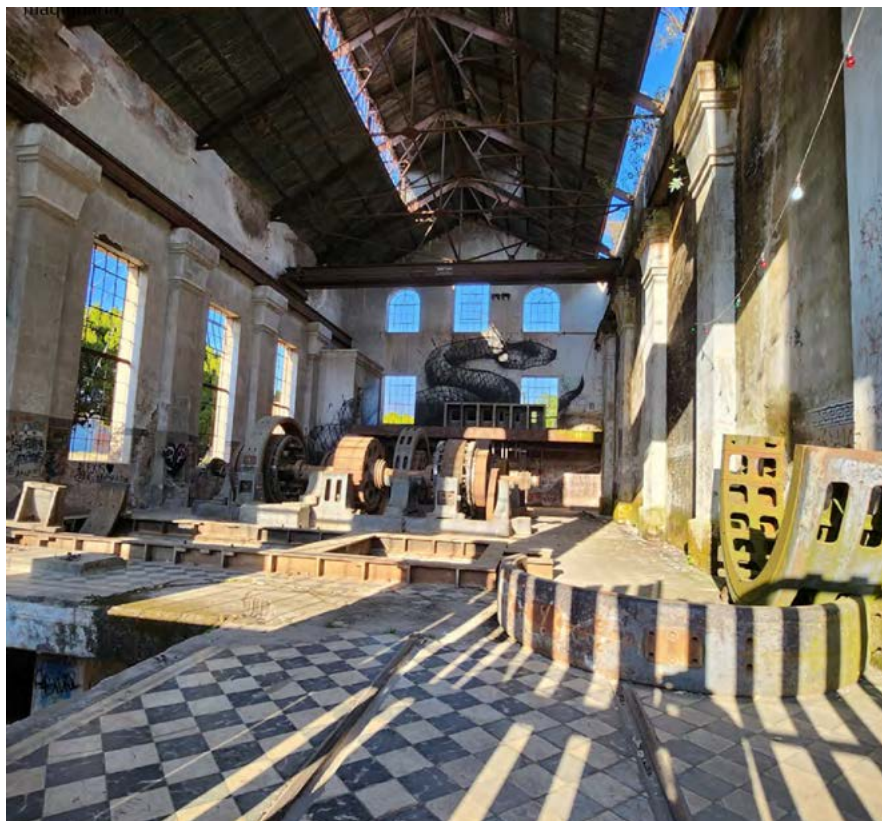
La casa redonda de ferrocarriles (cancha de juegos)



Nota: Rosas, 2023. La Casa Redonda de Ferrocarriles Casa Redonda Av. Colón s/n, esq. Escudero. T. 01 (614) 414 8061 / 9061.

Figura 7.

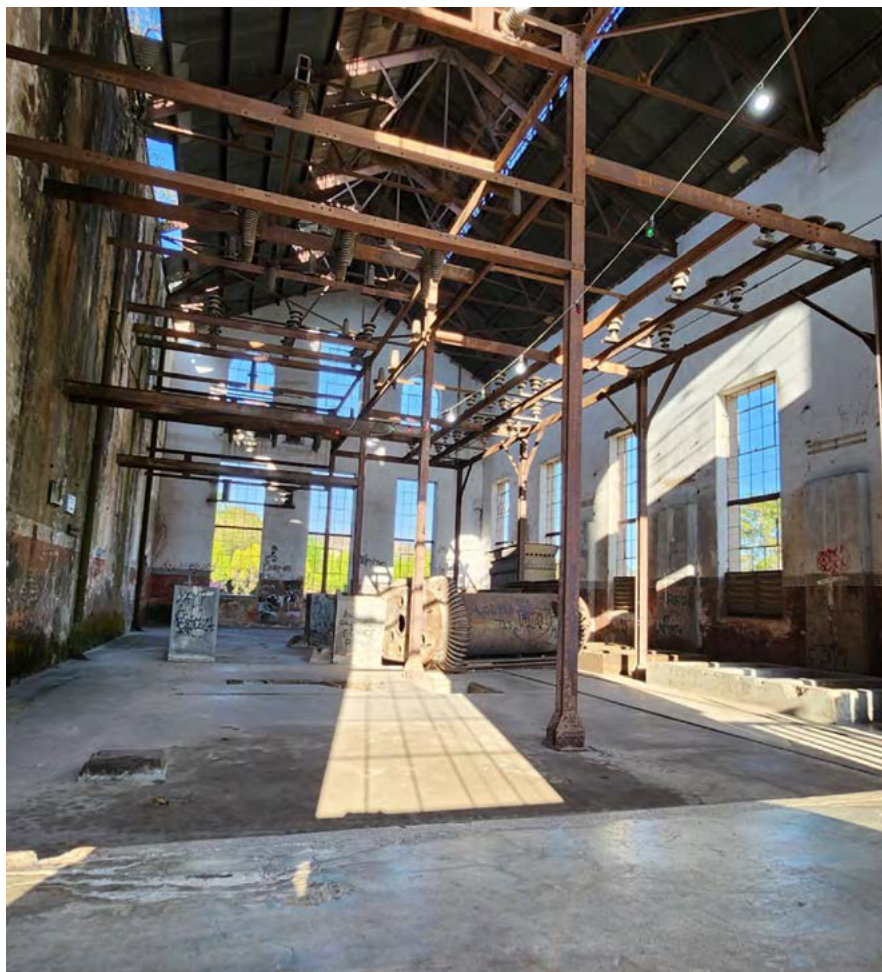
La casa redonda de ferrocarriles (parte central. Maquinaria)



Nota: Rosas, 2023. La Casa Redonda de Ferrocarriles Casa Redonda Av. Colón s/n, esq. Escudero. T. 01 (614) 414 8061 / 9061.

Figura 8.

La casa redonda de ferrocarriles (parte central maquinaria)



Nota: Rosas, 2023. La Casa Redonda de Ferrocarriles Casa Redonda Av.zColón s/ n, esq. Escudero. T. 01 (614) 414 8061 / 9061.

3. La Parroquia de “San Pedro Apóstol”

Tabla 5.

La Parroquia de “San Pedro Apóstol”

Nombre con el que se identifica el sitio:	La Parroquia de “San Pedro Apóstol”
Localización	20 de noviembre, Centro, 94700 Maltrata, Veracruz.
¿Cómo llegar?	Se encuentra en el centro de la localidad.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado.
Atractivo principal	Observar la cultura y arte que habita al interior y exterior.
Características principales	Ecoturismo actividad principal: Observación a la cultura y arte.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Ecoturismo.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	No hay limitantes.

Nota. Elaboración propia, 2022.

Historia

La parroquia del Santo Patrono, vivo retrato del siglo XVI. Está ubicada al centro de la ciudad, muestra su belleza desde cualquier ángulo. Durante la evangelización española en territorios de la Nueva España, miles de iglesias fueron fundadas sobre templos y pirámides prehispánicas, con el paso del tiempo muchas han perdido su valor histórico y cultural al ser modificadas; sin embargo, la parroquia de San Pedro es la excepción. Dentro de la iglesia existen 68 imágenes de santos y a cada uno de ellos le hacen su respectiva fiesta (Senderos de Maltrata, 2016).

La iglesia de la localidad de Maltrata nos da a conocer interesantes, datos históricos que abarca de los años 1523 y 1536, época donde arribaron los primeros frailes. Como estrategia evangelizadora en esta localidad, se construyó una iglesia de abobe y paja sobre pirámides

prehispánicas, como símbolo de completo dominio religioso (Senderos de Maltrata, 2016).

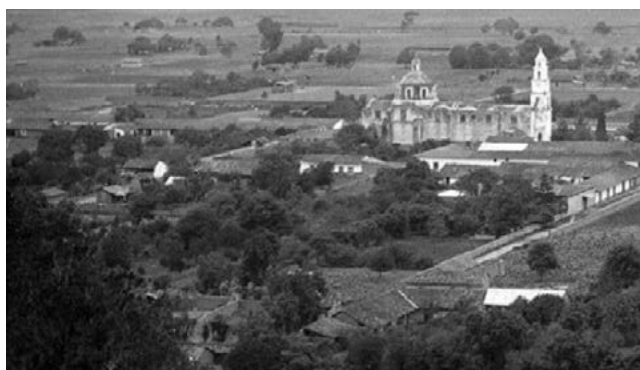
Alguna de las características del templo parroquial se encuentra su construcción de forma de cruz, latina, su estilo Barroco y Neoclásico del siglo XVIII Y XIX. Su característica de las iglesias franciscanas, su atrio que alberga un reloj de sol y en donde se hacían danzas de celebraciones y su pila bautismal incrustada en los muros, además también cuenta con una nave central con pinturas de los cuatro evangelistas, la torre, la sacristía y el sagrario (Senderos de Maltrata, 2016).

En el interior de la iglesia se ubican bellos retablos y oleos de gran valor artístico, en uno de ellos se encuentra el Santo Entierro acompañado de las vírgenes del Rosario y de los Dolores; en su parte alta, se encuentra Jesús resucitado. En otro retablo se puede apreciar a la virgen de Guadalupe y otros Santos al igual que alberga una escena de las ánimas en el purgatorio (Senderos de Maltrata, 2016).

La fiesta del Santo Patrono se celebra el día 28 de junio, aunque los preparativos empiezan desde días antes. El 26 de junio se reúnen los participantes en la casa del mayordomo. Actualmente la parroquia de la localidad de Maltrata acostumbra tocar con repiques distintos cánticos dependiendo de los meses del año al medio día, en la tarde y en la noche para reafirmar la fe de los habitantes (Senderos de Maltrata, 2016).

Figura 9.

La parroquia de “San Pedro Apóstol” antiguo Maltrata



Nota: Maltrata Veracruz en Imágenes, 2023. Iglesia del antiguo Maltrata. [Imagen] <https://www.facebook.com/maltrataveracruzanimagenes?mibextid=ZbWKwL>.

Figura 10.
La parroquia de “San Pedro Apóstol”



Nota: Rosas, 2023. La Parroquia de “San Pedro Apóstol” [Imagen] 20 de noviembre, Centro, 94700 Maltrata, Veracruz.

Figura 11.

La parroquia de “San Pedro Apóstol” (vista de arriba iluminación nocturna)



Nota: Rosas, 2023. La Parroquia de “San Pedro Apóstol” 20 de noviembre, Centro, 94700 Maltrata, Veracruz.

Figura 12.

La parroquia de “San Pedro Apóstol” (vista central entrada)



Nota: Rosas, 2023. La Parroquia de “San Pedro Apóstol” 20 de noviembre, Centro, 94700zMaltrata, Veracruz.

Figura 13.

La parroquia de “San Pedro Apóstol” (pintura antigua)



Nota: Rosas, 2023. La Parroquia de “San Pedro Apóstol” 20 de noviembre, Centro, 94700 Maltrata, Veracruz

Figura 14.

La parroquia de “San Pedro Apóstol” (entrada principal)



Nota: Rosas, 2023. La Parroquia de “San Pedro Apóstol” 20 de noviembre, Centro, 94700 Maltrata, Veracruz.

4. Cascadas de Tecoatl

Tabla 6.

Atractivo cascadas de Tecoatl

Nombre con el que se identifica el sitio:	Cascadas de Tecoatl
Localización	Se encuentra en los límites del municipio.
¿Cómo llegar?	Se encuentra a una hora de la localidad.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas, cerros.
Atractivo principal	Observar la cultura y la fauna.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes faunas.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Campismo, cañonismo, caminata, cabalgata, rapel.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	La ruta queda muy lejos a la localidad de Maltrata.

Nota. Elaboración propia 2022.

Historia

El cañón de Tecoatl es uno de los fenómenos de la naturaleza que resultan tan bellos y espectaculares como las cascadas, un accidente geográfico producido por la existencia de un desnivel considerable en el cauce de un río y que, por efecto de la gravedad, provoca que el agua caiga verticalmente. Las cascadas, llamadas Tecoatl, es uno de los lugares preferidos para realizar cañonismo, pues en sus 11 kilómetros de área, se podrán encontrar 36 cascadas, con un buen reto por delante para los aventureros. Está ubicado en la base del pico de Orizaba, en el municipio de Maltrata, donde la duración por más de 14 horas continuas, disfrutando del paisaje y de las singulares leyendas que envolvieron la zona por la revolución mexicana y por la construcción del ferrocarril mexicano.

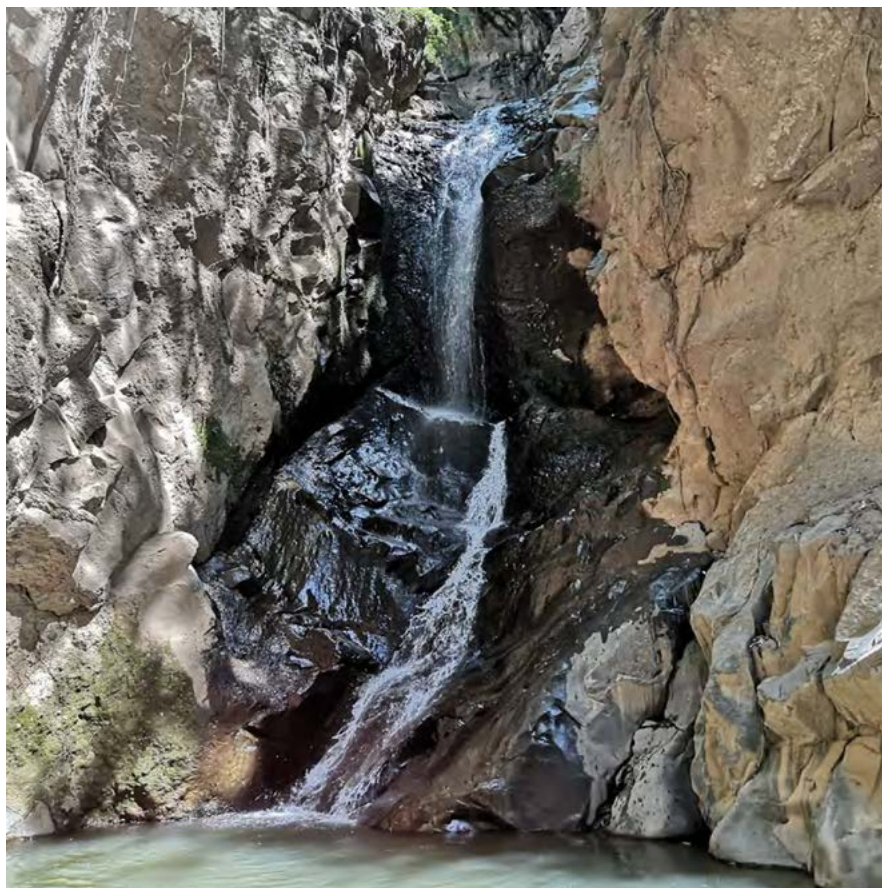
Figura 15.

Cascadas de Tecoaatl antiguo Maltrata



Nota: Maltrata, Veracruz en Imágenes, 2023. Cascadas de Tecoaatl. [https:// www.facebook.com/maltrataveracruzenimagenes?mibextid=ZbWKwL](https://www.facebook.com/maltrataveracruzenimagenes?mibextid=ZbWKwL).

Figura 16.
Cascadas de Tecoatl



Nota: BioParque Tecoatl, 2020. Cascadas de tecoatl <https://www.facebook.com/BioParqueTecoatl/about>.

Figura 17.
Cascadas de Tecoaatl (naturaleza)



Nota: Martínez, 2022. Cascadas de Tecoaatl se encuentra en los límites de Maltrata s/n.

5. Puente Wimmer

Tabla 7.*Atractivo. Puente Wimmer*

Nombre con el que se identifica el sitio:	Puente Wimmer
Localización	Amozo de mota, Aquila, Veracruz.
¿Cómo llegar?	La forma de llegar es a 2 horas en caminata en coche 1 hora.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas, cerros.
Atractivo principal	Observar la cultura y la fauna.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes faunas.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Campismo, cañonismo, caminata, cabalgata, rapel.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	La ruta queda muy lejos a la localidad de Maltrata.

Nota. Elaboración propia 2022.

Historia

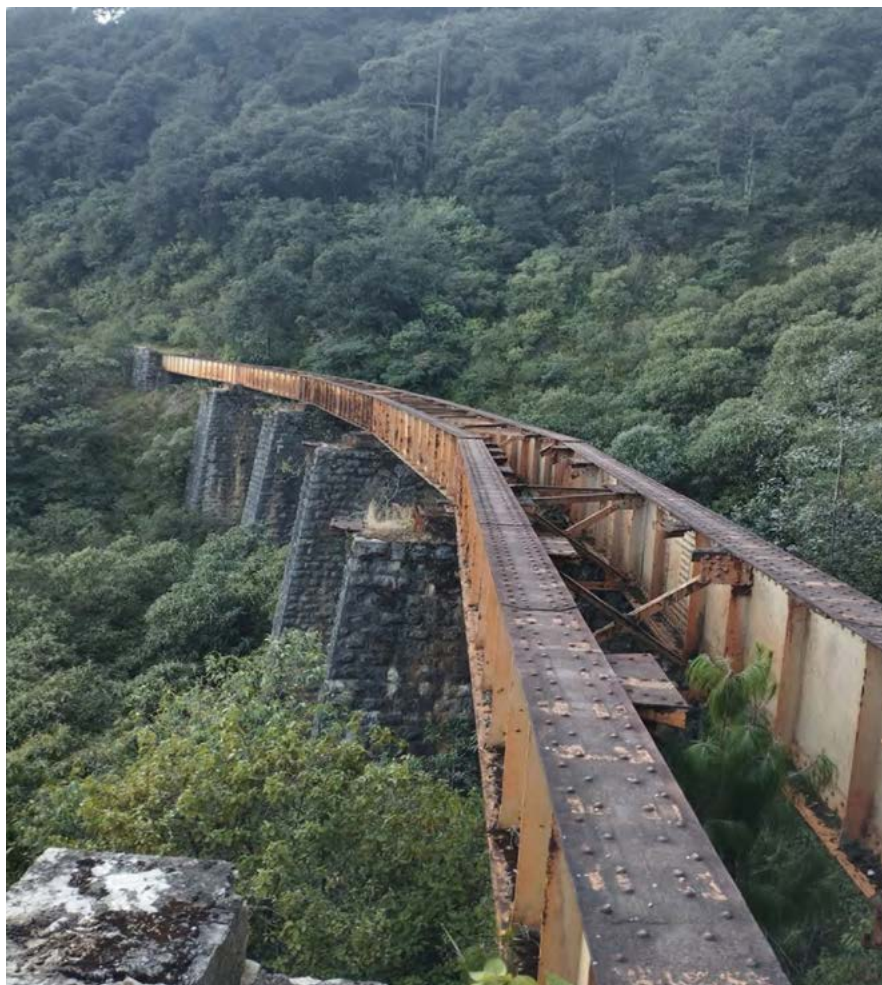
El Puente Wimmer el cual se ubica en la región de las altas montañas en Maltrata, Veracruz. Su valor es incalculable, pues no solo formó parte de la antigua ruta del ferrocarril mexicano que corría de la ciudad de México al puerto de Veracruz desde año 1994.

Es una gran maravilla de la ingeniería de la época en 1830, cuando en Inglaterra se puso en funciones el primer tren de pasajeros entre Liverpool y Manchester, esto sirvió como punto de lanza para que en nuestro país se comenzaran las gestiones pertinentes El Puente Wimmer, clave del desarrollo de México, también lo es de la historia del ferrocarril la cual para la existencia de algo similar, la concesión exclusiva para que pudiera colocar un camino de fierro (algo parecido al tren de pasajeros de Inglaterra) que recorriera parte importante de Veracruz, y donde la propiedad completa de esta vía sería de él durante 30 años, claro que esta construcción debía contener una ramificación hasta Puebla; pero lo que era necesario estipular y así quedó sellado, fue que se tenían un tiempo no mayor a 12 años para que se efectuara la obra; lamentablemente en ese tiempo no se realizó ninguna acción, lo cual obligó a que le fuera retirado dicho permiso (Senderos de Maltrata, 2016).

El puente es tan famoso, que pintores como José María Velasco, Carlos Rivera, Casimiro Castro o Paul Frenczeny fueron seducidos por la obra de ingeniería y lo plasmaron en sus lienzos. También fue inmortalizado por fotógrafos viajeros como C.B. Waite, A. Briquet y Michaud.

Hoy actualmente tristemente, el puente ha sufrido saqueos, ya que dieron el trabajo de dismantelar el famoso Puente Wimmer, para venderlo como chatarra al mejor postor.

Figura 19.
Puente Wimmer



Nota: Rosas, 2023. Puente Wimmer Amozo de mota, Aquila, Veracruz.

Figura 20.
Puente Wimmer (ruta actual)



Nota: Rosas, 2023. Puente Wimmer Amozo de mota, Aquila, Veracruz.

6. Mirador La Mesita (Escalones)

Tabla 8.

Mirador la mesita (Escalones)

Nombre con el que se identifica el sitio:	Mirador la mesita (Escalones)
Localización	Maltrata, Veracruz.
¿Cómo llegar?	La forma de llegar es a 15 minutos en caminata.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas, cerros.
Atractivo principal	Observar la cultura y la fauna la vista del mirador.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes faunas.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Campismo, cañonismo, caminata, cabalgata, rapel.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	La ruta queda cerca del centro Maltrata, Veracruz.

Nota. Elaboración propia 2022.

Historia

En el pueblo de Maltrata, Veracruz, en la cima del cerro mejor conocido como la mesita se encuentra en un terreno plano, una ermita que sirve de mirador para quienes gusten del senderismo en las alturas. Su vista panorámica permite apreciar el trazo de la localidad de Maltrata, se puede ver la iglesia además de otras construcciones de la región (Senderos de Maltrata, 2016).

En la actualidad la mesita cuenta con 520 escalones los cuales se conectan con la ermita, la cual se construyó en la parte de arriba un parque con juegos atractivos para uso de diversión al igual con máquinas para hacer deportes y ejercicios. Muchos pobladores de la localidad los utilizan para hacer caminatas, carreras, etcétera, puesto que su bella vista hacia todo el valle de Maltrata es único (Senderos de Maltrata, 2016).

Figura 21.

Mirador (la mesita)



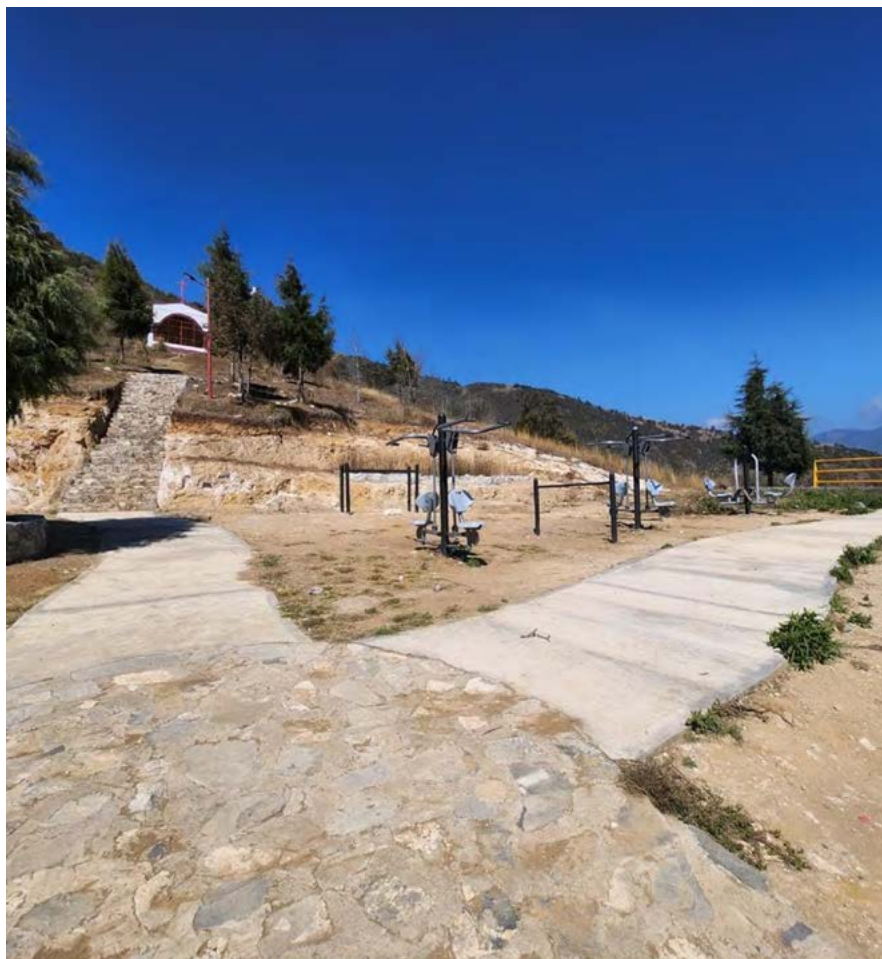
Nota: Rosas, 2023. Mirador (escalones) Maltrata, Veracruz.

Figura 22.
Mirador (los escalones)



Nota: Rosas, 2023. Mirador (escalones) Maltrata, Veracruz.

Figura 23.
Mirador (área de juegos)



Nota: Rosas, 2023. Mirador (escalones) Maltrata, Veracruz.

Figura 24.

Mirador (subida de los escalones)



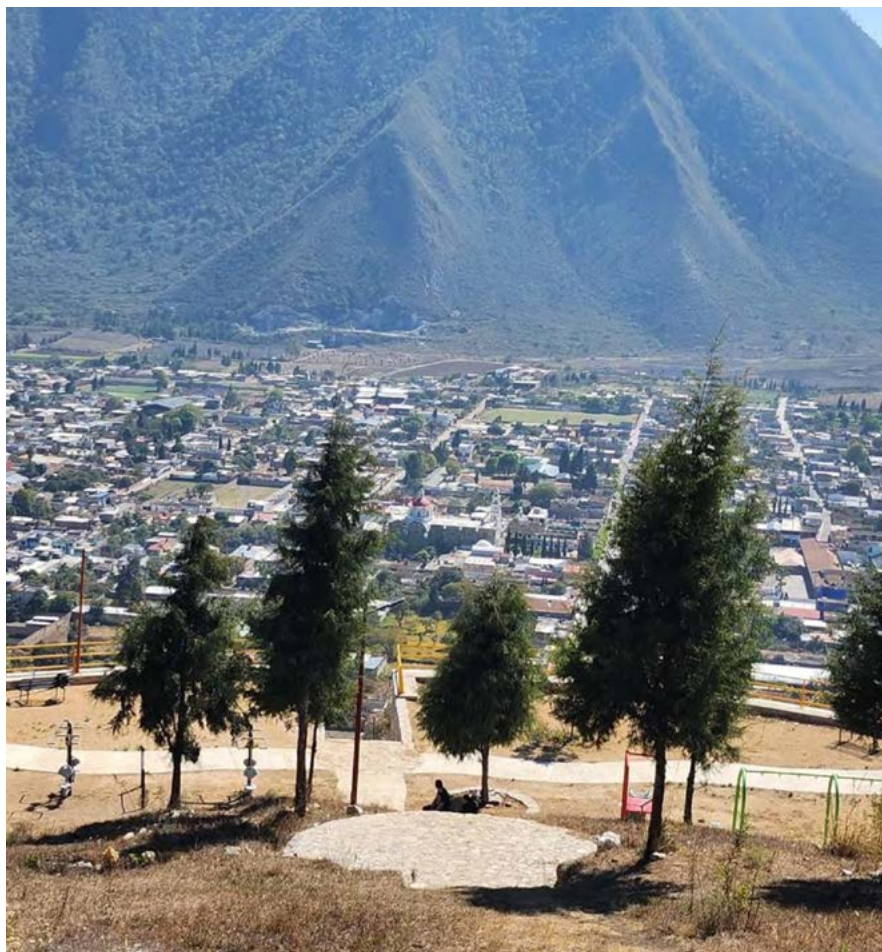
Nota: Rosas, 2023. Mirador (escalones) Maltrata, Veracruz.

Figura 25.
Mirador (la mesita)



Nota: Rosas, 2023. Mirador (escalones) Maltrata, Veracruz.

Figura 26.
Mirador (vista de la naturaleza)



Nota: Rosas, 2023. Mirador (escalones) Maltrata, Veracruz.

Figura 27.

Mirador (vista de la naturaleza)



Nota: Rosas, 2023. Mirador (escalones) Maltrata, Veracruz.

7. Las letras

Tabla 9.
Las letras

Nombre con el que se identifica el sitio:	Las letras
Localización	Se encuentra en las orillas y límites del municipio.
¿Cómo llegar?	Se encuentra a 15 minutos de la localidad.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado, veredas y cerros.
Atractivo principal	Observar la cultura y la fauna.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes faunas.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Campismo, cañonismo, caminata, rapel.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	La ruta queda muy lejos a la localidad de Maltrata.

Nota. Elaboración propia, 2022.

Historia

Las letras de Maltrata, detrás de estas letras se encuentra una historia llena de esfuerzo y dedicación por parte de un grupo de jóvenes de la sección “la quinta” al igual que el de los pobladores, en el año 2020 se logra conseguir la colocación de las letras en lo alto de Maltrata ya que gracias al apoyo de los vecinos y pobladores se logró este proyecto, la donación de material por parte del presidente Gustavo Rosas, y en especial el profesor Mariano Rosas y al ingeniero Roy Merino, también a los dueños del lugar donde se está llevando a cabo el proyecto por brindar el permiso al lugar de territorio, este proyecto es para fomentar el deporte, la convivencia familiar, la unión entre personas y para contemplar la belleza de la localidad de Maltrata (Maltratenses, 2020).

En las letras cada fecha conmemorable se pone algún símbolo, en septiembre se coloca la bandera nacional, el 12 de diciembre se coloca la imagen de la virgen de Guadalupe, y en fechas de Navidad se colocan campanas, ángeles, entre otros adornos navideños representando la fecha correspondiente. Este proyecto es un gran patrimonio para la localidad de Maltrata, ya que brinda turismo y diversión al pueblo, en el cual se contempla la belleza escénica de la localidad de Maltrata (Maltratenses, 2020).

Figura 28.

Las letras



Nota: Maltratenses, 2020. Las letras. <https://www.facebook.com/783498622022140/posts/933596353679032/>

Figura 29.
Las letras (fundadores de las letras)



Nota: Maltratenses, 2020. Las letras <https://www.facebook.com/783498622022140/posts/933596353679032/>

8. Municipio Altas Montañas

Tabla 10.

Municipio Altas Montañas

Nombre con el que se identifica el sitio:	Municipio Altas Montañas
Localización	Calle Nicolás Bravo s/n, Col. Maltrata, Veracruz.
¿Cómo llegar?	Se encuentra ubicado en el centro de la localidad.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas, cerros.
Atractivo principal	Observar la cultura y la fauna.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes faunas.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Turismo en aventura caminata, observación de ecosistemas.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se deben de atravesar varias propiedades de régimen privado.

Nota. Elaboración propia, 2022.

Historia

La localidad de Maltrata cuenta con un palacio municipal, el cual tiene una gran trayectoria de historia, recién remodelado, aún conserva la construcción de los antiguos edificios Maltratenses, pues aún mantiene su techo de teja y 20 arcos soportando por grandes columnas, el municipio se encarga de prestar los servicios públicos a los pobladores (Senderos de Maltrata, 2016).

Figura 30.

Municipio las Altas Montañas antiguo Maltrata



Nota: Maltrata Veracruz en Imágenes , 2023. Municipio de Maltrata. [https:// www.facebook.com/maltrataveracruzenimagenes?mibextid=ZbWKwL](https://www.facebook.com/maltrataveracruzenimagenes?mibextid=ZbWKwL)

Figura 31.
Municipio las altas montañas (venta de artesanías)



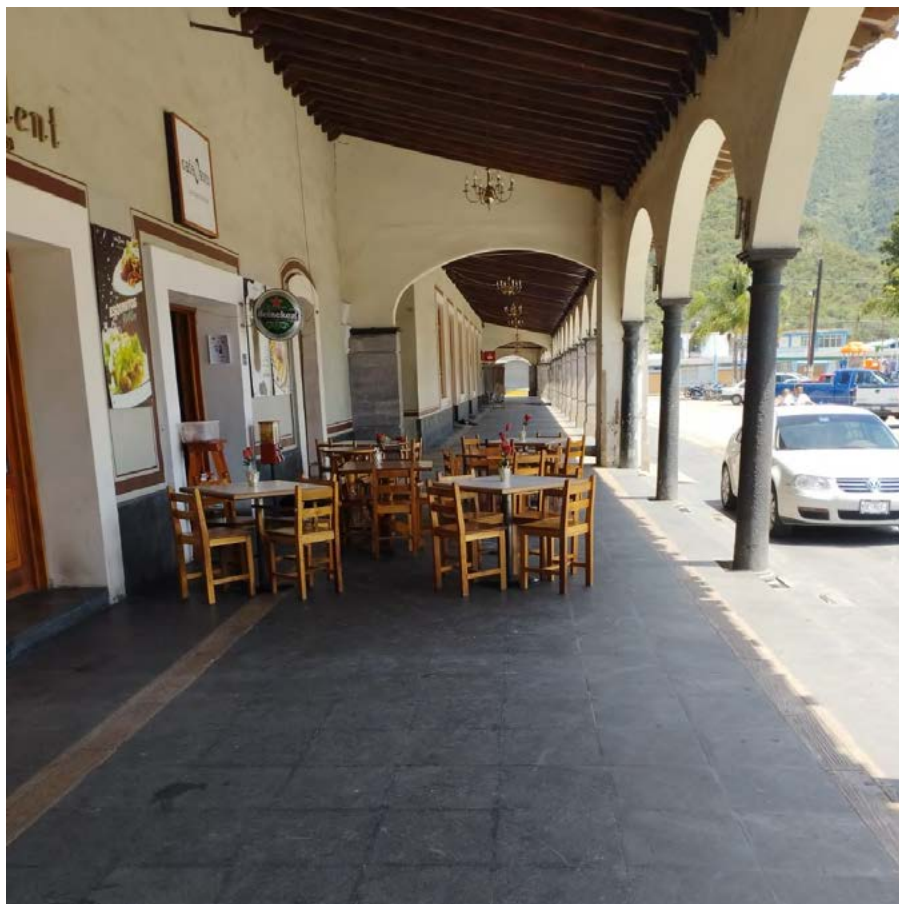
Nota: Rosas, 2023. Municipio altas montañas Calle Nicolás Bravo s/n, Col. Maltrata, Veracruz.

Figura 32.
Municipio las altas montañas (vista principal)



Nota: Rosas, 2023. Municipio altas montañas Calle Nicolás Bravo s/n, Col. Maltrata, Veracruz.

Figura 33.
Municipio las altas montañas (cafetería Osorio)



Nota: Rosas, 2023. Municipio altas montañas Calle Nicolás Bravo s/n, Col. Maltrata, Veracruz.

Figura 34.
Municipio las altas montañas (vista del parque)



Nota: Rosas, 2023. Municipio altas montañas Calle Nicolás Bravo s/n, Col. Maltrata, Veracruz.

9. Las Galeras

Tabla 11.

Galeras.

Nombre con el que se identifica el sitio:	Galeras
Localización	Se encuentran ubicadas en diferentes puntos de la región de la localidad.
¿Cómo llegar?	Por medio de las calles de la localidad.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas, cerros.
Atractivo principal	Observar la creación del tabique artesanal de la localidad.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes actividades del municipio.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Promotores del sector público de espectáculos artísticos, culturales.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se deben de atravesar varias propiedades de régimen privado.

Nota. Elaboración propia, 2022

Historia

Las primeras galeras que existieron en la localidad de Maltrata fueron en los años 1906, llamada Santa Ana; la propietaria fue la señora Adela Jara, la cual se encuentra situada frente a los terrenos de la estación de ferrocarril (Senderos de Maltrata, 2016).

Las galeras son muy importantes, en la población para el solvento económico, muchos pobladores son parte de este gran trabajo de la tabiquería, cada uno representa el esfuerzo y la entrega de una familia donde son capaces de cargar docenas de ladrillos al hombro, preparar la mezcla en su justa medida, llenar los moldes y construir excelentes tabiques, resistiendo largas horas bajo el sol. Todos conocen cuándo los tabiques están listos para ser introducidos en el horno que prende a 1 000°C, saben quemarlos y, por último, venderlos.

Maltrata es muy conocida por la creación y venta del tabique ya que son hechos por buenas manos maltratenses, el material es de buena calidad ya que atrás de cada tabique está el esfuerzo y sustento de las familias maltratecas.

Figuras 35.

Galeras de María Puga



Nota: Rosas, 2023. Galeras María Puga Calle 5 de febrero s/n, Col. Maltrata, Veracruz.

Figura 36.
Galeras de María Puga



Nota: Rosas, 2023. Galeras María Puga [Imagen] Calle 5 de febrero s/n, Col. Maltrata, Veracruz.

Figura 37.
Galeras de María Puga (fabricación del tabique)



Nota: Rosas, 2023. Galeras María Puga [Imagen] Calle 5 de febrero s/n, Col. Maltrata, Veracruz.

Figura 38.
Galeras de María Puga



Nota: Rosas, 2023. Galeras María Puga [Imagen] Calle 5 de febrero s/n, Col. Maltrata, Veracruz.

10. El mamut de Maltrata

Tabla 12.

El mamut de Maltrata

Nombre con el que se identifica el sitio:	El Mamut de Maltrata
Localización	Se encuentran ubicado en el museo de Antropología de Xalapa.
¿Cómo llegar?	Por medio de las calles de la localidad.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado.
Atractivo principal	Observar el descubrimiento de los restos de mamut.
Características principales	La historia arqueológica de los restos de mamut.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Arqueología, historia, geografía.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se deben de atravesar varias propiedades de régimen privado.

Nota. Elaboración propia 2022.

Historia

En el año 1961, se realizó la primera excavación por el investigador de la universidad Veracruzana nombrado, Alfonso Medellín Zenil donde encontró algunos monolitos que actualmente se exponen en el museo de antropología de Xalapa (Universidad Veracruzana, 2006).

En el mes de mayo del año 2001 en el municipio de Maltrata, Veracruz apareció en varios encabezados de periódicos locales, estatales y nacionales, al igual que recibió la visita de varias personas de la localidad y otros estados, el hallazgo de los restos fue igual por partes de los vecinos, así como el de los investigadores que realizan estudios antropológicos en la región, desde ya hace varios años.

En 1987 un grupo de investigadores de distintas instituciones entre los que se encuentra el doctor Carlos Serrano Sánchez, Agustín García Márquez, Fernando Miranda Flores y Rosa María Reyna Robles. Años después los investigadores junto con el municipio de Maltrata se encargaron de difundir la historia cultural de Maltrata, desde la época prehispánica hasta nuestros días.

Figura 39.
Mamut



Nota: Montañismo, 2023. Mamut <https://www.facebook.com/OVMARUTAS/photos/pcb.810965372591097/81z0965245924443/?type=3&theater> Col. Maltrata, Veracruz.

Figura 40.
Mamut (descubrimiento)



Nota: Montañismo, 2023. Mamut <https://www.facebook.com/OVMARUTAS/photos/pcb.810965372591097/810965245924443/?type=3&theater> Col. Maltrata, Veracruz.

11. Mercado Las Altas Montañas

Tabla 13.

Mercado

Nombre con el que se identifica el sitio:	Mercado
Localización	20 de noviembre s/n.
¿Cómo llegar?	Se encuentra ubicado en el centro de la localidad a 10 minutos.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas.
Atractivo principal	Observar la cultura.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes actividades del municipio.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Comercio, gastronomía, caminata.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se deben de atravesar varias propiedades de régimen privado.

Nota. Elaboración propia 2022.

Historia

El mercado municipal de la localidad de Maltrata Veracruz, es un elemento que hace referencia a la cultura e identidad locales, como espacios de dinamización cultural que complementan la proyección de los comercios, el mercado municipal cumple con la función primordial de garantizar el abastecimiento de alimentos, se establece una relación más directa con las economías familiares y donde se manifiestan las virtudes del sistema comercial, donde las personas interesadas puedan realizar cómodamente sus compras con una garantía de calidad de los productos que adquieren y donde el abastecimiento sea permanente, aunque en el fondo subyace otra igual de importante: ser el punto de encuentro de los ciudadanos.

Los días martes se acostumbra ser día de plaza, es la razón por la cual cientos de pobladores acuden a la cabecera a surtir sus víveres y a vender deliciosos tamales de alberjón, rancheros, de mole, y memelitas maltratecas. Además, se venden ricos frutos propios de la localidad y algunas artesanías como las servilletas bordadas a mano, lo que convierte el mercado de Maltrata en un lugar rico de olores, colores y sabores (Senderos de Maltrata, 2016).

Figura 41.

Mercado del municipio de Maltrata



Nota: Rosas, 2023. Mercado <https://imagendelgolfo.mx/estado/denuncian-pesimas-condiciones-del-mercado-de-maltrata/431380>.

Figura 42.

Mercado del municipio de Maltrata (entrada principal)



Nota: Rosas, 2023. Mercado 20 de noviembre s/n.

Figura 43.
Mercado del municipio de Maltrata (ventas de antojitos)



Nota: Rosas, 2023. Mercado 20 de noviembre s/n.

12. Parque Altas Montañas (Benito Juárez)

Tabla 14.

Parque Altas Montañas (Benito Juárez)

Nombre con el que se identifica el sitio:	Parque Altas Montañas (Benito Juárez)
Localización	Av. Benito Juárez esq. Calle Nicolás Bravo.
¿Cómo llegar?	Se encuentra ubicado en el centro de la localidad.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas.
Atractivo principal	Observar la cultura y la fauna.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes actividades del municipio.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Promotores del sector público de espectáculos, caminata.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se deben de atravesar varias propiedades de régimen privado.

Nota. Elaboración propia, 2022.

Historia

El parque central Benito Juárez cuenta con un particular quiosco el cual fue construido en el año 1961, su interior alberga una fuente que impresiona a los visitantes por su peculiar diseño. El parque conserva la naturaleza propia del clima templado; entre pinos y una inmensa flora las familias lo hacen un lugar mágico y al igual que un punto de reunión tanto por los pobladores como por los visitantes (Senderos de Maltrata, 2016).

En el parque igual se encuentra la “FAUSTINA” que es una piedra labrada burdamente, con forma de una mujer hincada, dicha pieza fue extraída de un lugar conocido como “la laguna”, ubicada al noroeste de la población a los dos kilómetros de la cabecera municipal.

Figura 44.*Parque las altas montañas antiguo Maltrata*

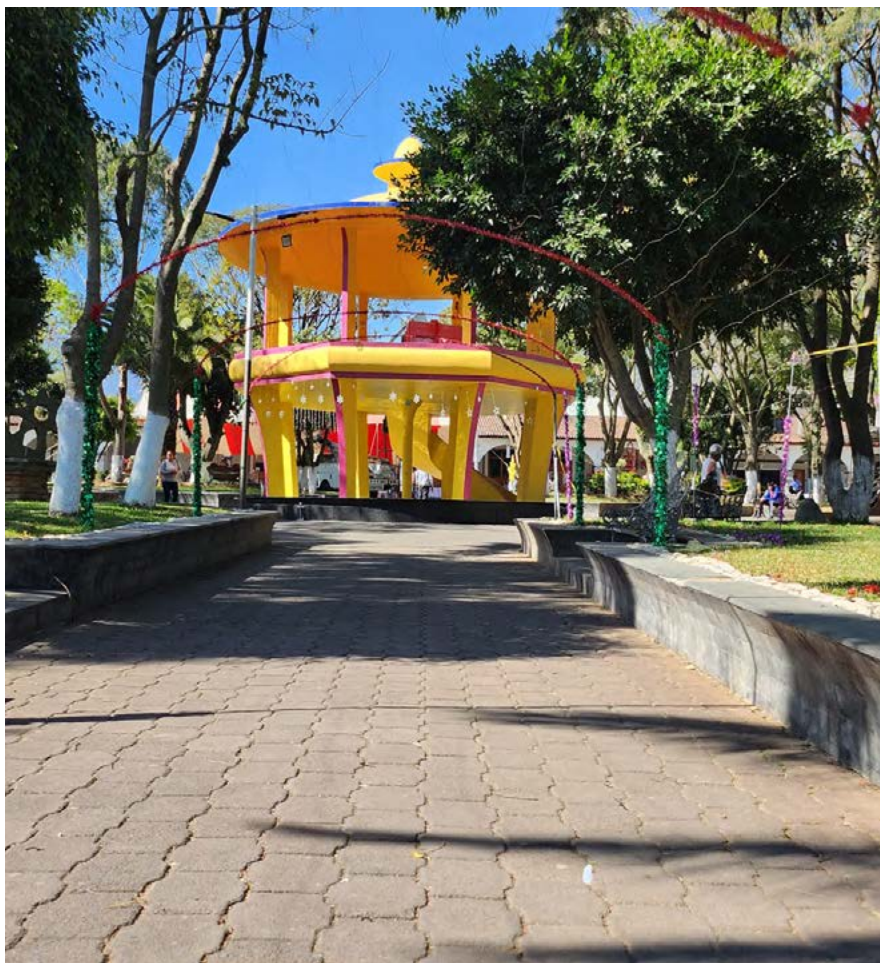
Nota: Maltrata Veracruz en Imágenes, 2023. Parque de Maltrata. <https://www.facebook.com/maltrataveracruzanimagenes?mibextid=ZbWKwL>.

Figura 45.*Parque las altas montañas antiguo Maltrata*

Nota: Maltrata Veracruz en Imágenes, 2023. Parque de Maltrata. <https://www.facebook.com/maltrataveracruzanimagenes?mibextid=ZbWKwL>.

Figuro 46.

Parque las altas montañas (quiosco)



Nota: Rosas, 2023. Parque altas montañas Av. Benito Juárez esq. Calle Nicolás Bravo.

Figura 47.

Parque las altas montañas (área de juegos para niños)



Nota: Rosas, 2023. Parque altas montañas Av. Benito Juárez esq. Calle Nicolás Bravo.

Figura 48.

Parque las altas montañas (estatua de Benito Juárez)



Nota: Rosas, 2023. Parque altas montañas Av. Benito Juárez esq. Calle Nicolás Bravo.

Figura 49.

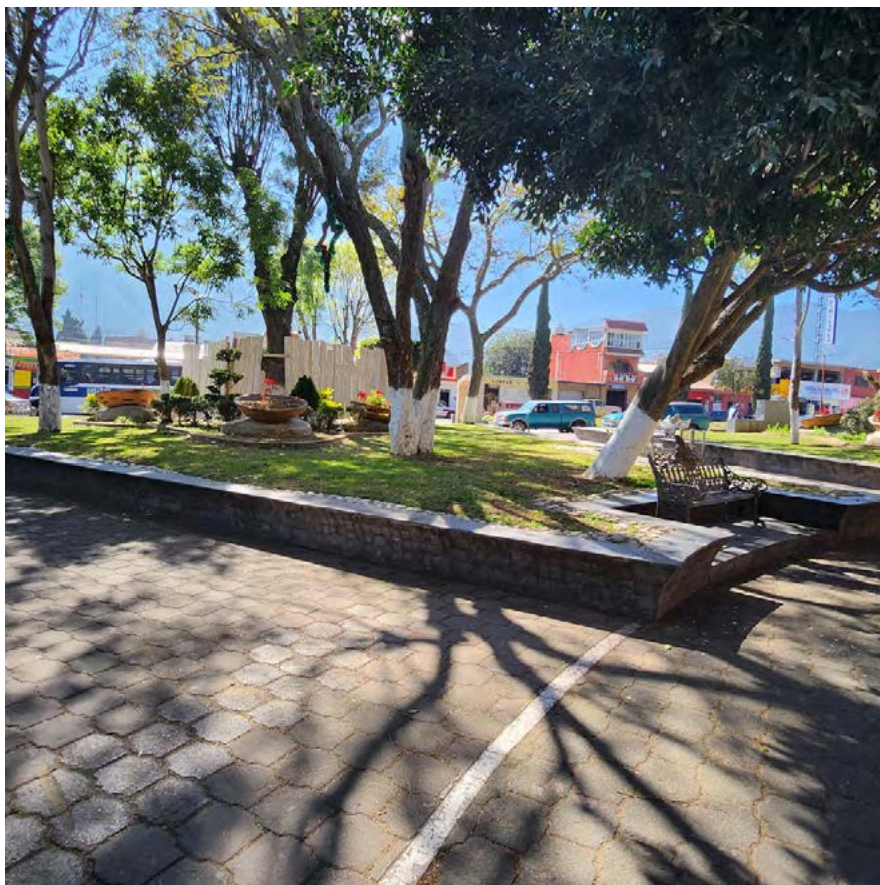
Parque las altas montañas (fuente)



Nota: Rosas, 2023. Parque altas montañas Av. Benito Juárez esq. Calle Nicolás Bravo.

Figura 50.

Parque las altas montañas (área natural)



Nota: Rosas, 2023. Parque altas montañas Av. Benito Juárez esq. Calle Nicolás Bravo.

13. Panteón

Tabla 15.

Panteón

Nombre con el que se identifica el sitio:	Panteón
Localización	Entre Avenida Venustiano Carranza Y Calle José María Pino Suárez.
¿Cómo llegar?	Se encuentra ubicado en el centro de la localidad a 15 minutos.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas.
Atractivo principal	Observar la cultura.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes actividades del municipio.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Turismo de aventura caminata.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se deben de atravesar varias propiedades de régimen privado.

Nota. Elaboración propia, 2022.

Historia

El panteón municipal, es un lugar lleno de historias ya que tiene un gran trayecto de tiempo en la población, actualmente la principal función del panteón es la de servir de enterramiento o de homenaje a personas que han sido importantes en vida, en Maltrata la población cumple con los criterios del gobierno, para enterrar algún difunto, los pobladores visitan a sus santos difuntos, en fechas importantes para ellos, como el día de padre, el día de la madre, o fechas de fallecimientos de los difuntos, el día de todos santos (2 de noviembre), es el día más visitado por toda la población, haciendo que el municipio adorne el panteón con conmemorables adornos típicos de esa fechas, los pobladores visitan a sus difuntos adornando sus tumbas con flores de cempasúchil, presenciando una misa de religión católica, para conmemorar a sus difuntos.

En la población también es muy común que se realicen visitas, cuando el difunto recién fallece, a los seis meses y cumpliendo un año, lo cual se realiza una comida hacia las personas y al padrino de cruz.

Figura 51.

Panteón del municipio de Maltrata



Nota: Rosas, 2023. Panteón Entre Avenida Venustiano Carranza Y Calle José María Pino Suárez.

Figura 52.
Panteón del municipio de Maltrata (entrada)



Nota: Rosas, 2023. Panteón Entre Avenida Venustiano Carranza y Calle José María Pino Suárez.

Figura 53.

Panteón del municipio de Maltrata (lapidas)



Nota: Rosas, 2023. Panteón Entre Avenida Venustiano Carranza y Calle José María Pino Suárez.

14. Capilla de San José (sección primera)

Tabla 16.

Capilla de San José (sección primera)

Nombre con el que se identifica el sitio:	Capilla de San José (sección primera)
Localización	Calle Morelos s/n.
¿Cómo llegar?	Se encuentra ubicado en las orillas de la localidad a 15 minutos
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas.
Atractivo principal	Observar la cultura.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes actividades del municipio.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Turismo de aventura, religión.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se deben de atravesar varias propiedades de régimen privado.

Nota. Elaboración propia, 2022.

Historia

La capilla de San José (sección primera), es una capilla destinada al culto divino, con licencia del ordinario de lugar, en beneficio de una o varias personas físicas. Se diferencia de otros lugares para el culto, como las iglesias y oratorios, en que estos son destinados al pueblo en general, o solo con algunas restricciones a lo cual se origina su nombre por su respectiva sección a la población.

Dentro de la capilla se realizan misas los días domingos las cuales asisten los pobladores, la capilla es una obra maravillosa ya que esta echa por personas de la misma población, al entrar a ella observarás diferentes fachadas con las que cuenta sus santas imágenes, y el santo Cristo, la población cumple con un régimen de cuidados y limpieza hacia la capilla ya que es un lugar divino.

Figura 54.

Capilla de San José (sección primera)



Nota: Rosas, 2023. Capilla de San José sección primera Entre Calle Morelos s/n.

Figura 55.

Capilla de San José (sección primera)



Nota: Rosas, 2023. Capilla de San José sección primera entre calle Morelos s/n.

15. Capilla San Francisco Asís (sección segunda)

Tabla 17.

Capilla San Francisco Asís (sección segunda)

Nombre con el que se identifica el sitio:	Capilla San Francisco Asís (sección segunda)
Localización	Entre avenida Aldama y calle Emiliano Zapata s/n.
¿Cómo llegar?	Se encuentra ubicado en las orillas de la localidad a 20 minutos.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas.
Atractivo principal	Observar la cultura.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes actividades del municipio.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Turismo de aventura, caminata.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se deben de atravesar varias propiedades de régimen privado.

Nota. Elaboración propia, 2022.

Historia

La capilla de San Francisco Asís (sección segunda), es una capilla destinada al culto divino, con licencia del ordinario de lugar, en beneficio de una o varias personas físicas. Se diferencia de otros lugares para el culto, como las iglesias y oratorios, en que estos son destinados al pueblo en general, o solo con algunas restricciones a lo cual se origina su nombre por su respectiva sección a la población.

La capilla de San Francisco de Asís, tiene una gran importancia para la población ya que a través del tiempo es la capilla a la cual los pobladores realizan sus actividades religiosas, los días domingos, se realizan misas las cuales asiste la población respectiva a esa sección, sus obras y fachadas son únicas ya que fue hecha por los pobladores, y tiene una gran importancia hacia la población, está llena de imágenes religiosas de culto divino.

La capilla cumple con un gran trayecto histórico hacia la población ya que a través de las generaciones se cumple las tradiciones que son hechas por los mismos pobladores.

Figura 56.

Capilla San Francisco Asís (sección segunda)



Nota: Rosas, 2023. Capilla de San Francisco de Asís (sección segunda) Calle Emiliano Zapata s/n.

Figura 57.
Capilla San Francisco Asís (sección segunda)



Nota: Rosas, 2023. Capilla de San Francisco de Asís (sección segunda) Calle Emilian Zapata s/n.

16. Capilla de La Virgen de Juquila (sección tercera)

Tabla 18.
Capilla de la virgen de Juquila (sección tercera)

Nombre con el que se identifica el sitio:	Capilla de la virgen de Juquila (sección tercera)
Localización	Avenida Álvaro Obregón s/n.
¿Cómo llegar?	Se encuentra ubicado en el centro de la localidad a 20 minutos.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas.
Atractivo principal	Observar la cultura.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes actividades del municipio.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Turismo de aventura, religión.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se deben de atravesar varias propiedades de régimen privado.

Nota. Elaboración propia, 2022.

Historia

La capilla de la virgen de Juquila (sección tercera), destinada también al culto divino, la cual cumple con licencia del ordinario de lugar, es a beneficio de una o varias personas físicas. Se diferencia de otros lugares para el culto, como las iglesias y oratorios, en que estos son destinados al pueblo en general, o solo con algunas restricciones a lo cual se origina su nombre por su respectiva sección a la población.

La capilla es nombrada así por su respectivo santo, fue la primera capilla echa por los pobladores, al igual que corresponde a una de las secciones, la capilla cuenta con una gran obra y fachadas, esta al igual que las otras fue realizada por los mismos pobladores siendo así que se convierta en un lugar importante para ellos, se realizan misas los días domingos, a la cual asisten pobladores de dicha sección, cada capilla es cuidada por una persona que es encargada de ella, adentro de ella se encuentran imágenes religiosas, que son de culto divino.

Figura 58.

Capilla de la virgen de Juquila (sección tercera)



Nota: Rosas, 2023. Capilla de la virgen de Juquila (sección tercera) Avenida Álvaro Obregón s/n.

Figura 59.
Capilla de la virgen de Juquila (sección tercera)



Nota: Rosas, 2023. Capilla de la virgen de Juquila (sección tercera) Avenida Álvaro Obregón s/n.

Figura 60.

Capilla de la virgen de Juquila (sección tercera)



Nota: Rosas, 2023. Capilla de la virgen de Juquila (sección tercera) Avenida Álvaro Obregón s/n.

17. Capilla de La Virgen De Carmen (sección cuarta)

Tabla 19.

Capilla de la virgen de Carmen (sección cuarta)

Nombre con el que se identifica el sitio:	Capilla de la virgen de Carmen (sección cuarta)
Localización	Calle Leona Vicario s/n.
¿Cómo llegar?	Se encuentra ubicado en las orillas de la localidad a 20 min.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas.
Atractivo principal	Observar la cultura.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes actividades del municipio
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Turismo de aventura, religión.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se deben de atravesar varias propiedades de régimen privado.

Nota. Elaboración propia 2022.

Historia

La capilla de la virgen de Carmen (sección cuarta), destinada también al culto divino, la cual cumple con licencia del ordinario de lugar, esta es a beneficio de una o varias personas físicas. Se diferencia de otros lugares para el culto, como las iglesias ya que estos son destinados al pueblo en general, o solo con algunas restricciones a lo cual se origina su nombre por su respectiva sección a la población.

La capilla al igual que las otras es un lugar santo y religioso para la población, la capilla de la sección cuarta es venerada hacia la virgen del Carmen, fue realizada por los mismos habitantes de la localidad, es a beneficio hacia la comunidad, los días domingos se realizan misas las cuales asisten los pobladores de dicha sección, dentro de la capilla se encuentra imágenes religiosas de uso divino.

Figura 61.

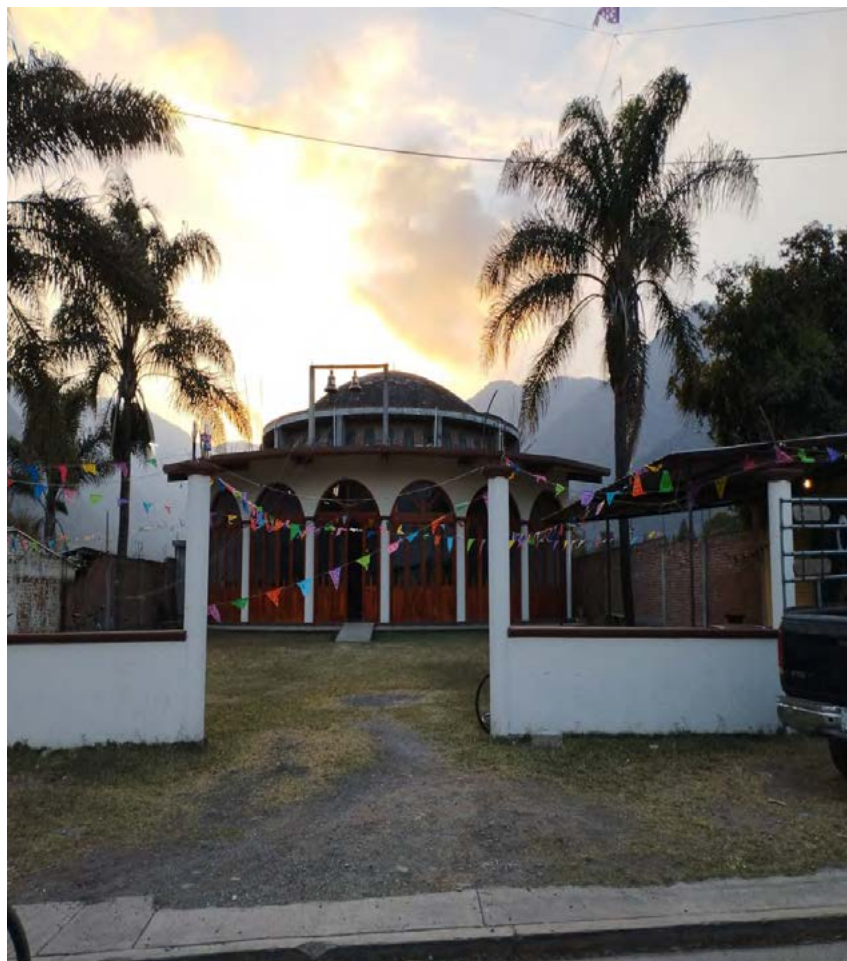
Capilla de la virgen de Carmen (sección cuarta)



Nota: Rosas, 2023. Capilla de la virgen de Carmen (sección cuarta) Calle Leona Vicario s/n.

Figura 62.

Capilla de la virgen de Carmen (sección cuarta, vista principal)



Nota: Rosas, 2023. Capilla de la virgen de Carmen (sección cuarta) Calle Leona Vicario s/n.

Figura 63.

Capilla de la virgen de Carmen (sección cuarta, templo de oración)



Nota: Rosas, 2023. Capilla de la virgen de Carmen (sección cuarta, Calle Leona Vicario s/n).

Figura 64.

Capilla de la virgen de Carmen (sección cuarta, venta de antojitos)



Nota: Rosas, 2023. Capilla de la virgen de Carmen (sección cuarta) Calle Leona Vicario s/n.

18. Calvarito

Tabla 20.

Calvarito

Nombre con el que se identifica el sitio:	Calvarito
Localización	Calle 5 de febrero.
¿Cómo llegar?	Se encuentra ubicado en el centro de la localidad a 20 minutos
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas.
Atractivo principal	Observar la cultura.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes actividades del municipio.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Turismo de aventura, religión.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se deben de atravesar varias propiedades de régimen privado.

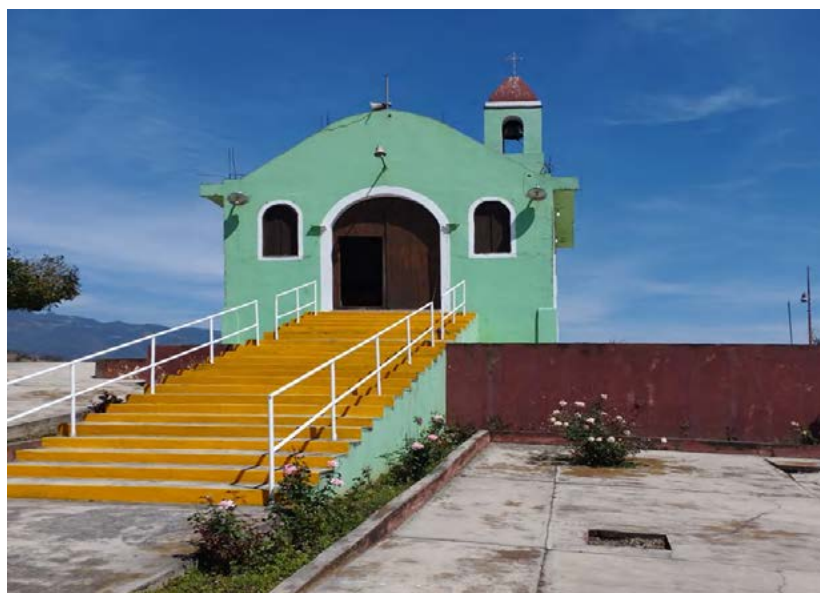
Nota. Elaboración propia 2022.

Historia

La capilla del calvarito de Maltrata, Veracruz, fue la primera capilla hecha por el pueblo siendo así que fuera la primera iglesia de la población, la señora Rosa Aguirre nos narra “que la capilla fue construida a base de huevo y cascaron, puesto que no existía el cemento en dicha época” la obra fue iniciada el 16 de octubre de 1982 y fue inaugurada el 10 de abril de 1983 con el esfuerzo y la ayuda de todo el pueblo en general y los interesados en la obra, primero Juan Flores, segundo Hilario Vásquez, tercero Eduardo Hernández y cuarto Andrés Grande L. Mayordomo Abel Avema.

La capilla ha sido una de las obras más importantes para los ciudadanos ya que cuenta con grandes historias para la población, en fechas de Semana Santa abre sus puertas para recibir a los ciudadanos para festejar dicha celebración religiosa.

Figura 65.
Calvarito



Nota: Rosas, 2023. Capilla el Calvarito Calle 5 de febrero.

Figura 66.
Calvarito (Entrada principal)



Nota: Rosas, 2023. Capilla el Calvarito Calle 5 de febrero.

19. Campo Bardeado

Tabla 21.*Campo Bardeado*

Nombre con el que se identifica el sitio:	Campo Bardeado
Localización	Entre Javier Mina y Av. Venustiano Carranza.
¿Cómo llegar?	Se encuentra ubicado en el centro de la localidad a 20 minutos.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas.
Atractivo principal	Observar la cultura.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes actividades del municipio.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Turismo de aventura, actividades deportivas.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se deben de atravesar varias propiedades de régimen privado

Nota. Elaboración propia, 2022.

Historia

El campo deportivo nombrado, el campo municipal mejor conocido por los pobladores de Maltrata como el campo bardeado, fue construido con el fin de ejercer y ofrecer a los pobladores entretenimiento al igual que desempeñen sus habilidades en los deportes.

Es usado para varios tipos de deportes, el fútbol, el béisbol, sóftbol, igual se pueden hacer actividades de ejercicio, el campo es muy habitado por los pobladores ya que, es el medio de distracción de la población los deportes que más se practican, en la localidad son el béisbol y el fútbol, los pobladores se organizan para tener competencias entre ellos haciendo así que haya equipos deportivos.

En la semana lo pobladores practican sus respectivos deportes, y en los fines de semana normalmente los días domingos es el día que más gente va a campo a ver los torneos de béisbol y fútbol, en muchas ocasiones son acompañados con música de viento, animadores, comida el cual alegría a la población esto influye de manera muy importante en la economía de los pobladores tanto para el desempeño deportivo de ellos.

Figura 67.

Campo Bardeado



Nota: Martínez, 2023. Campo Bardeado Entre Javier Mina y Av. Venustiano Carranza.

Figura 68.

Campo Bardeado (partidos de fútbol)



Nota: Martínez, 2023. Campo Bardeado entre Javier Mina y Av. Venustiano Carranza.

20. Campo El Pedregal

Tabla 22.

Campo Pedregal

Nombre con el que se identifica el sitio:	Campo Pedregal
Localización	Calle Aquila s/n.
¿Cómo llegar?	Se encuentra ubicado en la salida de la localidad a 25 minutos.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas.
Atractivo principal	Observar la cultura.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes actividades del municipio.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Turismo de aventura, actividades deportivas.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se deben de atravesar varias propiedades de régimen privado.

Nota. Elaboración propia, 2022.

Historia

El campo deportivo llamado el “Pedregal”, es uno de los campos con una fachada muy extraordinaria cumpliendo así con lo que se requiere de un estadio deportivo, fue construido con el fin de ejercer y ofrecer a los pobladores entretenimiento, al igual que se desempeñen en sus habilidades deportivas.

Es usado para varios tipos de deportes, el fútbol, el béisbol, sóftbol y el basquetbol, al igual que se pueden realizar actividades de ejercicio, el campo es muy habitado entre los pobladores ya que, es el medio de distracción de la población los deportes que más se practican, en la localidad son el béisbol y el fútbol, los pobladores se organizan para tener competencias entre ellos haciendo así que haya equipos deportivos, en algunas ocasiones con invitados de fuera.

En la semana lo pobladores practican sus respectivos deportes, y en los fines de semana normalmente los días domingos es el día que más gente va a campo a ver los torneos de béisbol y fútbol, en muchas ocasiones son acompañados con música de viento, animadores, comida el cual alegra a la población esto influye de manera muy importante en la economía de los pobladores tanto para el desempeño deportivo de ellos.

Figura 69.
Campo Pedregal



Nota: Rosas, 2023.Campo Bardeado (sección cuarta). Calle Aquila s/n.

Figura 70.
Campo Pedregal (vista principal)



Nota: Rosas, 2023.Campo Bardeado (sección cuarta). Calle Aquila s/n.

21. Campo San Francisco

Tabla 23.*Campo San Francisco*

Nombre con el que se identifica el sitio:	Campo San Francisco
Localización	Pedro Anaya s/n.
¿Cómo llegar?	Se encuentra ubicado en las orillas de la localidad a 20 minutos
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado, veredas.
Atractivo principal	Observar la cultura.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes actividades del municipio.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Turismo de aventura, actividades deportivas.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se deben de atravesar varias propiedades de régimen privado.

Nota. Elaboración propia, 2022.

Historia

El campo San Francisco, es uno de los campos más grande de la localidad de Maltrata, al igual que los demás campos que forman parte de Maltrata, fue construido con el fin de ejercer y ofrecer a los pobladores entretenimiento, al igual que se desempeñen en sus habilidades deportivas.

Usado para varios tipos de deportes, el fútbol, el béisbol, sóftbol, al igual que se pueden realizar actividades de ejercicio, es el campo más visitado entre los pobladores ya que, es uno de los medios de distracción de la población, los deportes que más se practican, en el campo son: el béisbol y el fútbol, los pobladores se organizan para tener competencias entre ellos, haciendo así que haya equipos deportivos, en algunas ocasiones con invitados de fuera.

En la semana lo pobladores practican sus respectivos deportes, y en los fines de semana normalmente los días domingos es el día que más gente va a campo San Francisco a ver los torneos de béisbol y fútbol, en muchas ocasiones son acompañados con música de viento, animadores, comida, el cual alegra a la población. Esto influye de manera muy importante en la economía de los pobladores.

Figura 71.

Campo San Francisco



Nota: Rosas, 2023. Campo San Francisco Pedro Anaya s/n.

Figura 72.

Campo San Francisco (parte de adentro partidos de béisbol)



Nota: Rosas, 2023. Campo San Francisco Pedro Anaya s/n.

22. Cuevas Las Altas Montañas (Cueva de San Miguel)

Tabla 24.

Cueva las altas montañas

Nombre con el que se identifica el sitio:	Cueva las altas montañas (cueva de San Miguel)
Localización	Entre avenida Aldama s/n.
¿Cómo llegar?	Se encuentra ubicado en las orillas de la localidad a 20 minutos.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas.
Atractivo principal	Observar la cultura.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes actividades del municipio.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Turismo de aventura, caminata, cañonismo, rapel descenso, observación de ecosistemas.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	Para llegar al sitio se deben de atravesar varias propiedades de régimen privado.

Nota. Elaboración propia, 2022.

Historia

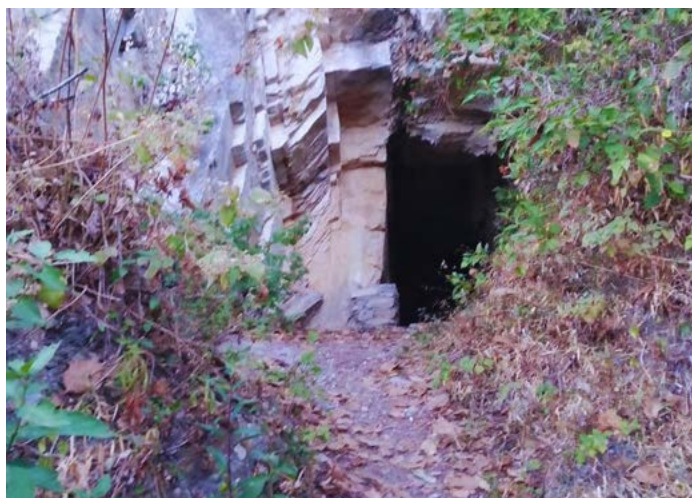
La cueva de San Miguel, es un espacio subterráneo, es decir, están y se forman debajo de la tierra, se encuentra en el municipio de Maltrata, y esta se ha ido formando durante millones de años por la fuerza del agua.

Para muchas personas la cueva es un sitio de oscuridad y humedad. Sin embargo, cuenta la historia que cuando el ser humano llegó al planeta. Sus sitios de refugio eran las cuevas que los protegieron de los duros cambios del clima. En su oscuro interior, podrían estar a salvo de las tormentas, los rayos, el frío o de la nieve, de sus enemigos naturales e incluso durante el día del implacable rayo del sol. Además, muchas cuevas en el planeta son reservas naturales de agua.

La cueva de San Miguel, forma parte de los lugares de Maltrata más visitado por los mismos habitantes, hasta por turistas, esta cueva es muy antigua, no se tiene una fecha exacta de cuando fue encontrada, dentro de la cueva se observa agua y la estructura de dicha cueva es muy peculiar a las cuevas primitivas. Para llegar a la cueva de San Miguel se tiene que subir una gran parte del cerro, lo cual vas a ir disfrutando de una gran vista, y paisajes hermosos que ofrece la localidad, se puede apreciar la fauna, los animales que habitan ahí, al igual que las plantas.

Figura 73.

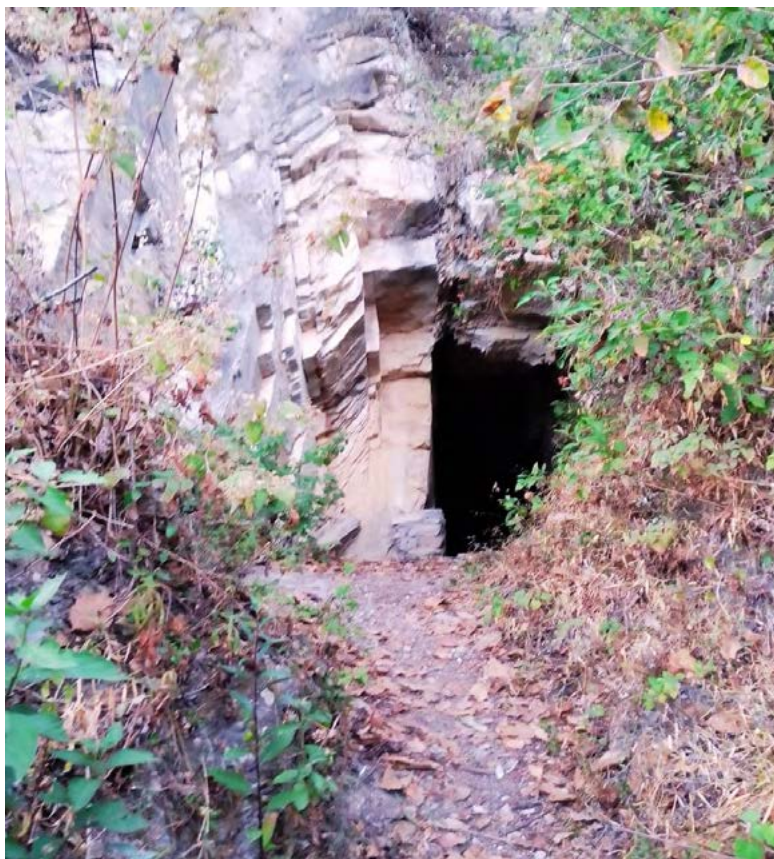
Cueva las altas montañas (cueva de San Miguel)



Nota: Rosas, 2023. Cueva de San Miguel entre avenida Aldama s/n.

Figura 74.

Cueva las altas montañas, (cueva de San Miguel)



Nota: Rosas, 2023. Cueva de San Miguel entre avenida Aldama s/n.

Figura 75.

Cueva las altas montañas, cueva de San Miguel (adentro se puede observar agua)



Nota: Rosas, 2023. Cueva de San Miguel. Entre avenida Aldama s/n.

23. Alta Luz

Tabla 25.

Alta Luz

Nombre con el que se identifica el sitio:	Alta Luz
Localización	Entre calle Pemex.
¿Cómo llegar?	Se encuentra ubicado en las afuera de la localidad a 20 minutos.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas.
Atractivo principal	Observar la cultura.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes actividades del municipio.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Turismo de aventura, caminata, campismo, cañonismo, observación de ecosistemas y fauna.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	La mayoría de sus sitios son de difícil acceso, además que no hay información de cómo llegar.

Nota. Elaboración propia, 2022.

Historia

Un rico industrial llamado Manuel Escando asentado en Orizaba, Veracruz, se le debe la construcción del camino ferroviario por Orizaba y Córdoba, al comprar la concepción a la compañía de los hermanos Musso, en octubre de 1856. A pesar de que la orografía de la región de Orizaba hacia más difícil y costosa la construcción del camino de ferrocarril, sobre todo en la parte de Maltrata, los interés comerciales de Escandón lograron que se iniciaran los trabajos bajo las órdenes del ingeniero norteamericana Andrew Talcott (Senderos de Maltrata, 2016).

En el año de 1864, con la intervención francesa, Napoleón III estableció un imperio en el trono con el Archiduque austriaco Fernando Maximiliano, induciendo a que capitales británicas invirtieran en el ferrocarril imperial mexicano, siendo así que interrumpieran la construcción de las vías a cargo de Talcott (Senderos de Maltrata, 2016).

En el estado de Veracruz se avanzó considerablemente al romper los esquemas montañosos en la travesía de 10 kilómetros; entre los municipios del Paso del Macho y Atoyac, que continua hasta el municipio de Fortín de las Flores en el año 1871 (Senderos de Maltrata, 2016).

Figura 76.
Alta Luz



Nota: Maltrata Veracruz en Imágenes, 2023.

Fue en la fecha del 20 de diciembre del año 1872 cuando unieron en la localidad de Maltrata, los tramos de Puebla con Veracruz. En esta fecha, la máquina de acero pudo recorrer más de 470 kilómetros entre la capital del país y el puerto de Veracruz previo a la inauguración oficial, se hicieron pruebas técnicas minuciosas que representaron todo un reto para la arquitectura de aquel entonces; túneles e impresionantes puentes de aceros resaltaron entre la inminente belleza natural de las montañas (Senderos de Maltrata, 2016).

La ruta anhelada durante tantos años fue inaugurada el 1 de enero del año 1873 por el entonces presidente Sebastián Lerdo de Tejada; tras dicho evento realizado hubo tres días de los cuales hubo festejo en Orizaba y Veracruz; en donde en cada estación de ferrocarril había una banda de música de viento tocando mientras la gente bailaba al paso del tren (Senderos de Maltrata, 2016).

Figura 77.

Alta Luz



Nota: Rosas, 2023. Alta Luz. Entre calle Pemex.

Figura 78.
Alta Luz



Nota: Rosas, 2023. Alta Luz. Entre calle Pemex.

Figura 79.

Alta Luz (cuarto ferrocarrilero)



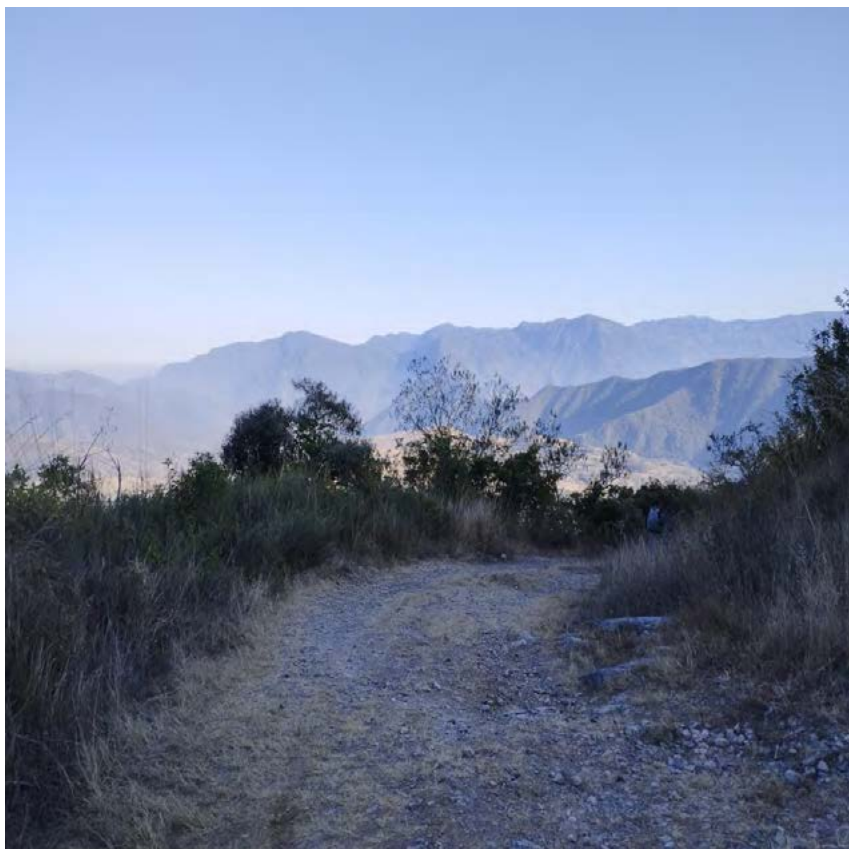
Nota: Rosas, 2023. Alta Luz. Entre calle Pemex.

Figura 80.
Alta Luz (sección 18)



Nota: Rosas, 2023. Alta Luz. Entre calle Pemex.

Figura 81.
Alta Luz (ruta)



Nota: Rosas, 2023. Alta Luz. Entre calle Pemex.

24. Túneles de ferrocarril (Alta Luz)

Tabla 26.

Túneles de ferrocarril (Alta Luz)

Nombre con el que se identifica el sitio:	Túneles de ferrocarril (Alta Luz)
Localización	Entre calle Pemex.
¿Cómo llegar?	Se encuentra ubicado en las orillas de la localidad a 20 minutos.
Tipo de acceso	A través de varias propiedades de régimen privado veredas.
Atractivo principal	Observar la cultura.
Características principales	La belleza escénica de las diferentes actividades del municipio.
Actividades turísticas que podrían desarrollarse en el sitio	Turismo de aventura caminata, motociclismo, ciclismo, campismo, cañonismo, observación de ecosistemas y fauna.
Temporada para visitar	Todo el año.
Limitantes	La mayoría de sus sitios son de difícil acceso, además que no hay información de cómo llegar.

Nota. Elaboración propia, 2022.

Historia

Por último, la antigua ruta ferroviaria, data que en el año 1873 cuando los hermanos Escandón deciden estratégicamente conectar a las empresas textileras de la zona, conectando rutas las cuales atravesaban diferentes túneles, los túneles ferrocarrileros, cuentan con una gran historia que, a través de los años, estos fueron utilizados, por primera vez en el año 1873 donde pasaba el tren por los alrededores de Maltrata, el Gran puente de Wimmer, el cual está Situado a 16 kilómetros de Maltrata, de cinco claros, 85,36 m de longitud y 39,36 m de altura. Fue construido sobre una profundísima barranca a la salida del túnel número 15, cuatro machones de fierro y estribos de mampostería sostienen este puente, uno de los más hermosos de la vía.

Antes de llegar al puente, las arboledas y los crestones que los desatierres han dejado en pie sobre los desfiladeros de la montaña, ocultan los precipicios, alejando de la mente toda idea siniestra. El puente Wimmer, una maravilla de la ingeniería en la época, tristemente en la actualidad fue saqueado, las vías que lo recorrían fueron retiradas y al parecer vendidas, una verdadera lástima.

Figura 82.

Antigua estación de ferrocarril, ruta que conecta a los puentes con el alta luz (Ruta)



Nota: Maltrata Veracruz en Imágenes, 2023. Ruta Maltrátense.

Túnel número 16, al llegar a este último túnel, de 45 metros de longitud, se salva un pequeño puente, con una pendiente de 4 por ciento; pendiente que continúa hasta el término de las cumbres, a las cuales de sorpresa en sorpresa asciende el viajero, pudiendo observar ya de cerca, por la configuración del terreno, las vertientes y cañadas de los contrafuertes, y apreciar la vegetación que las reviste. Al trasponer un tajo impensadamente, se encuentra en Boca del Monte, primera estación de la mesa central.

Los túneles están conectados con el puente Wimmer, ya que era la ruta de transporte de las locomotoras ferrocarrileras en la actualidad, se puede apreciar gran escena histórica sobre las vías ferrocarrileras en Maltrata haciendo así un lugar maravilloso sobre ello.

Figura 83.
Túneles de ferrocarril (alta luz)



Nota: Rosas, 2023. Alta luz.

Figura 84.
Túneles de ferrocarril (alta luz)



Nota: Rosas, 2023. Alta luz. Entre calle Pemex.

Figura 85.

Túneles de ferrocarril (alta luz)



Nota: Rosas, 2023. Alta luz. Entre calle Pemex.

Figura 86.
Túneles de ferrocarril (alta luz)



Nota: Rosas, 2023. Alta luz. Entre calle Pemex.

Figura 87.

Túneles de ferrocarril (alta luz)



Nota: Rosas, 2023. Alta luz. Entre calle Pemex.

Figura 88.

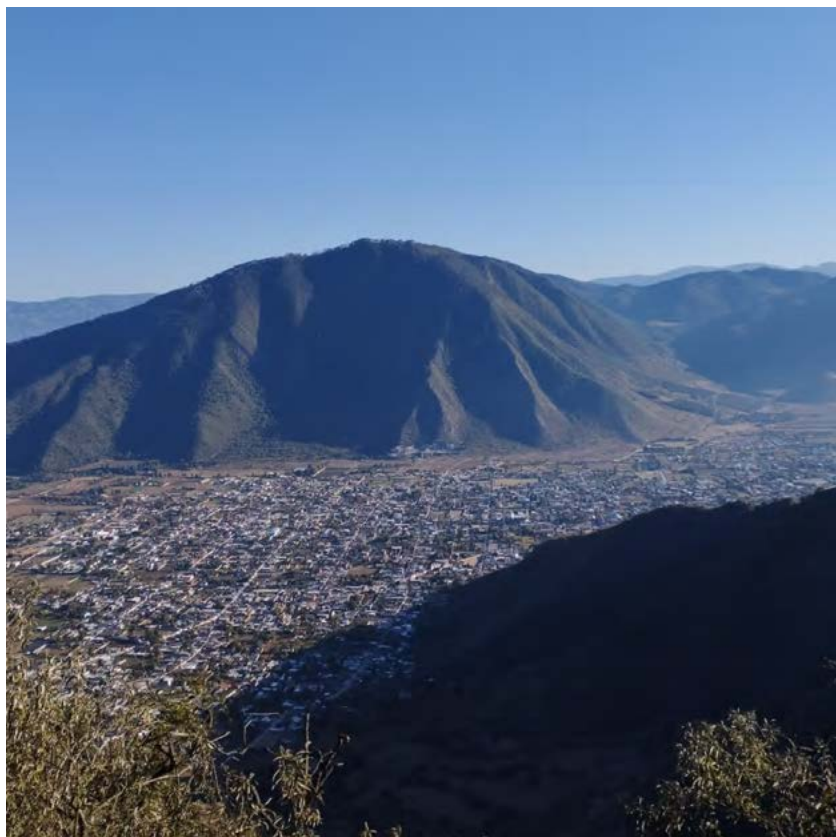
Túneles de ferrocarril (alta luz, ruta)



Nota: Rosas, 2023. Alta luz. Entre calle Pemex.

Figura 89.

Túneles de ferrocarril (alta luz, ruta y vista del pueblo de Maltrata)



Nota: Rosas, 2023. Alta Luz. Entre calle Pemex.

Conclusión

En este capítulo se presentan los resultados del análisis del trabajo de campo, finalmente, se identifican y caracterizan las actividades de turismo de naturaleza y rutas a implementar desde la perspectiva turística, tanto de la población local entrevistada como de los visitantes encuestados en las localidades del municipio de Maltrata, Veracruz.

La aplicación de los instrumentos de recolección de datos logró obtener resultados concisos sobre la identificación y la historia de cada atractivo, se identificaron 24 sitios turísticos, cada sitio turístico cuenta con su información histórica, respectivamente se le aportó igual a cada uno, una tabla con la información y ruta del lugar para visitar, en este inventario se plasma toda la historia del pueblo de Maltrata, con sus respectivas imágenes y ubicación de cada sitio.

Según la Secretaría de Turismo de México (2010) considera en este sentido, que el potencial turístico de una región o municipio se encuentra determinado por la forma en que la oferta de productos y servicios turísticos satisface las necesidades actuales de esparcimiento y recreación de los visitantes. Esta investigación tuvo como finalidad, investigar e identificar sus recursos y atractivos turísticos de la localidad de Maltrata, Veracruz; ya que la región cuenta con un gran patrimonio cultural, natural e histórico lo que hace que sea una localidad propicia para ser visitada, el trabajo documentó los sitios de interés turístico con gran valor paisajista de la localidad.

Referencias Bibliográficas

- Data México. (2020). Obtenido de [https://datamexico.org.site.com: https://datamexico.org/es/profile/geo/maltrata](https://datamexico.org.site.com:https://datamexico.org/es/profile/geo/maltrata).
- México, S. d. (2010). Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/3832/383273355002/html>
- Senderos de Maltrata. (2016). Obtenido de [https://www.senderosMaltrata.mx.site.com: https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/ desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf](https://www.senderosMaltrata.mx.site.com:https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf).
- Santos, J. (2017). Obtenido de [https://www.itson.mx.site.com: https://www.itson.mx/ publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf](https://www.itson.mx.site.com:https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf).
- SECTUR (2014). Obtenido de sitio web: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>.

Capítulo 3

Fiesta, música, vestimenta, artesanías y tradiciones de la localidad de Maltrata



Fiestas patronales

Fiesta patronal del 29 de junio, honor a San Pedro Apóstol

En el municipio de Maltrata existen muchas fiestas tradicionales, siendo la más popular la fiesta patronal del 29 de junio en que se celebran las fiestas titulares en honor de San Pedro Apóstol, patrono del lugar; se realizan danzas autóctonas y folclóricas, juegos pirotécnicos, actos religiosos, encuentros deportivos (Admin, 2015).

Como su nombre lo indica, la feria de Maltrata tiene origen religioso, como muchas ferias de México que comparten esta tradición.

Pero a la vez, la feria es un evento popular y comercial que es visitado por toda la población del municipio y comunidades vecinas de las altas montañas de estado de Veracruz.

Figura 90.

Fiesta Patronal



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Días 1 Y 2 de noviembre, festejo a Todo Santos

Los días 1 y 2 de noviembre se festeja a todos los santos y fieles difuntos, se coloca un altar en cada casa, donde se depositan en recipientes nuevos la comida que más les gustaba a los difuntos, también colocando incienso, velas y veladoras (Admin, 2015).

Figura 92.

Ofrenda a los santos difuntos



Nota: Rosas, 2023. Altar Calle 5 de febrero.

1 Y 2 de noviembre (altares)



Figura 92.
Altar



Nota: Rosas, 2023. Altar Calle 5 de febrero.

Adorno y decoración de la iglesia



Figura 93.
Decoración de la iglesia



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Figura 94.

Adorno de los Santos Patronos



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Figura 95.
Adorno de la entrada principal



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Figura 96.

Decoración del Santísimo



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Peregrinaciones



Figura 97.
Peregrinaciones



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Figuras 98.

Peregrinaciones recorrido de los Santos Patronos (San Pedro y San Pablo Apóstol)



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Figuras 99.

Peregrinaciones recorrido de los Santos patronos (San Pedro y San Pablo Apóstol)



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Fiesta patronal de San Pedro y San Pablo Apóstol



Figura 100.

Fiesta Patronal (San Pedro y San Pablo Apóstol)



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Figura 101.

Entrada de los Santos patronos a la iglesia (San Pedro y San Pablo Apóstol).



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Figura 102.

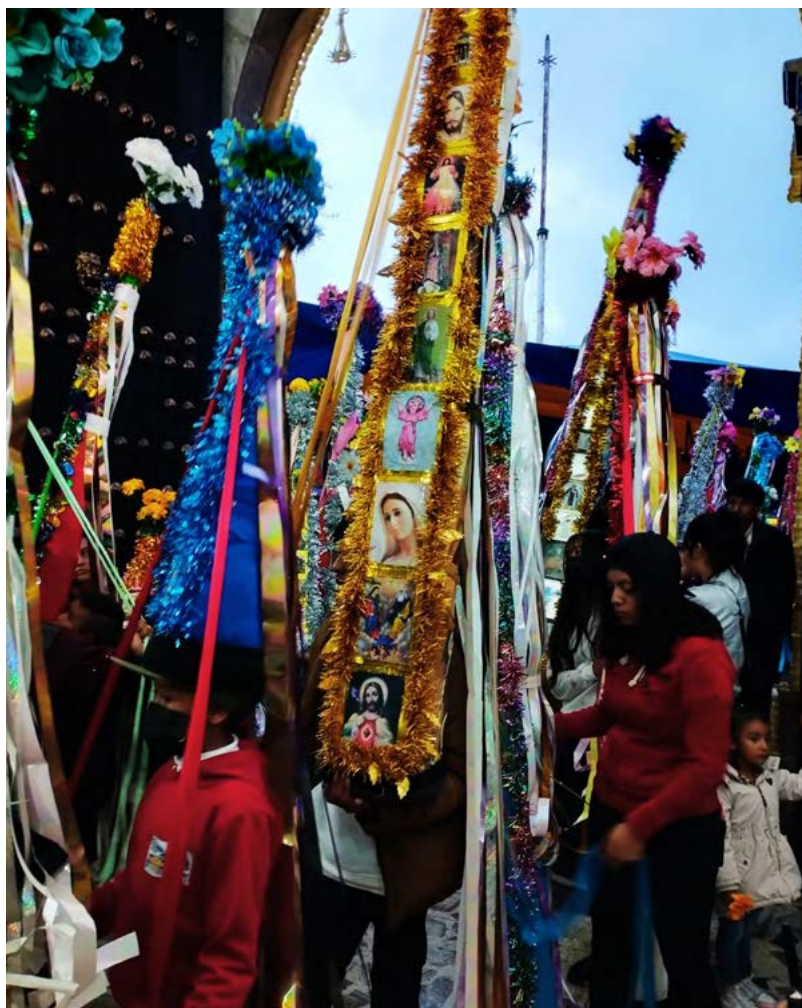
Misa patronal (San Pedro y San Pablo Apóstol)



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Figura 103.

Misa patronal entrada de los visitantes de San Sebastián (San Pedro y San Pablo Apóstol)



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Feria, teatro del pueblo, pirotecnia, juegos mecánicos



Figura 104.

Juegos mecánicos, feria patronal de San Pedro y San Pablo Apóstol



Nota: Osorio, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Figura 105.

Juegos mecánicos feria patronal de San Pedro y San Pablo Apóstol



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Figura 106.

Teatro del pueblo feria patronal de San Pedro y San Pablo Apóstol



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Figura 107.

Pirotecnia quema del torito feria patronal de San Pedro y San Pablo Apóstol.



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

Figura 108.

Pirotecnia quema del castillo feria patronal de San Pedro y San Pablo Apóstol



Nota: Rosas, 2023. Fiesta patronal del 28 y 29 de junio a honor a San Pedro y San Pablo Apóstol.

3 de mayo (Maderitos)

El 3 de mayo según testimonios dados por los mismos habitantes de la localidad, los maderitos fueron evangelizadores quienes colocaron cruces en las partes altas de las montañas del pueblo con el objetivo de que los nativos abrazaran la fe católica y se sintieran protegidos por Dios. También se cuenta que hace muchos años Maltrata resultó afectada por una prolongada temporada de lluvias, se inundaron campos y se dañaron severamente sus cosechas: con el afán de evitar futuras desgracias naturales, sus habitantes colocaron las cruces en las orillas de los cerros (Senderos de Maltrata, 2016).

Figura 109.

Maderitos (3 de mayo)



Nota: Sánchez, 2019. Maderitos 3 de mayo.

Por la expulsión de un sacerdote acusado de mal comportamiento, Maltrata se quedó sin párroco, lo que se originó un ambiente hostil y lleno de violencia, donde una maldición llegaba a la población en las noches, manifestada a través de un charro negro que montaba una bestia con ojos de fuego y que cabalgaba sus calles originando gran temor entre el poblado con la intención de exonerar de los malos espíritus a Maltrata.

El obispo envió un nuevo presbítero que se encargó de colocar nichos con cruces de madera en su interior, ubicadas estratégicamente en las laderas de los cerros y en algunas esquinas de caminos importantes para que no entrara más el charro negro (Senderos de Maltrata, 2016).

Figura 110.*Entrada y velada (3 de mayo)*

Nota: Sánchez, 2019. Maderitos 3 de mayo.

El 3 de mayo día de la Santa Cruz; en toda la cabecera municipal existen 29 capillas chicas con una cruz, situadas en las faldas de los cerros y otras en las cuatro secciones en la que está dividida la cabecera municipal, cada año proponen 29 mayordomos (un encargado por cada cruz), para realizar la fiesta de la Santa Cruz, ese día se celebra una misa y posteriormente se realiza una peregrinación con cantos recorriendo las principales calles y avenidas del pueblo cargando sus nichos. Dentro de cada nicho se lleva una cruz, a estos nichos se les llaman maderitos; después de la celebración religiosa, cada encargado invita a su gente a convivir, dando de comer como tradición, mole con carne de guajolote, arroz, frijoles y un preparado de fresa con alcohol como bebida embriagante (Marcos, 2015).

Después de haber dado de comer, se preparan para llevar el maderito

(el nicho) al nuevo Tiaxca (al nuevo compadre de la cruz) a su casa, donde lo reciben con incienso, flores y confeti; para esta fiesta invitan a todas las personas, llamados Tiaxquitas, que tuvieron estos maderitos durante un año; para terminar a la gente le ofrecen atole y pan; un día antes las personas que les toca recibir los maderitos hacen un arco adornado con papel metálico de colores muy fuertes y cucharillas que la consiguen en los cerros y los llevan donde se encuentra cada capilla según la que le corresponda a cada uno (Marcos, 2015).

Figura 111.

Misa de los maderitos (3 de mayo)



Nota: Sánchez, 2019. Maderitos 3 de mayo.

Figura 112.

Realización del arco del maderito (3 de mayo)



Nota: Sánchez, 2019. Maderitos 3 de mayo.

Maderito



Figura 113.

Misa de los maderitos (3 de mayo)



Nota: Rosas, 2023. Maderitos 3 de mayo.

Figura 114.

Realización del arco del maderito (3 de mayo)



Nota: Rosas, 2023. Maderitos 3 de mayo.

Figura 115.

Misa del maderito foto antigua (3 de mayo)



Nota: Maltratenses, 2019. Maderitos 3 de mayo.

Mártires Del 8 De Julio De 1984

Por los años 1921, los campesinos de la localidad formaron un comité particular agrario para solicitar más tierra al estado. Aprovecharon las reformas agrarias postrevolucionarias y convocaron a los pobladores para adquirir más terrenos en donde sembrar (Senderos de Maltrata, 2016).

A partir de año 1923 se comenzó las expropiaciones de haciendas y, por tanto, los campesinos de Maltrata tuvieron en posesión las tierras del rancho, Tlajomulco, perteneciente a la hacienda del encinar, y las tierras de la hacienda de Ojo Zarco (Senderos de Maltrata, 2016).

Figura 116.

Mártires del 8 de julio 1864



Nota: Rosas, 2023.

Sin embargo, hubo descontento por parte de los hacendados y propietarios de terrenos colindantes a las tierras, por lo que se encargaron de molestar a los campesinos beneficiados, impidiéndoles trabajar y robarles su ganado (Senderos de Maltrata, 2016).

Los campesinos se armaron para defenderse y, en la mañana del 8 de julio de 1924, siete de ellos, Francisco López y Cecilio Terán, presidente municipal y del comité agrario, se dirigieron por la vía del ferrocarril a Santa Rosa actualmente (Ciudad Mendoza, Ver.), se encontraron un destacamento de soldados cerca de la estación del ferrocarril, al ver que

dicho grupo venia armado les ordenaron formarse para su revisión, tras haber obedecido y pese a que se habían identificado como la autoridad municipal y agraria, los militares les dispararon hasta abatirlos (Senderos de Maltrata, 2016).

Se cabe destacar que el acontecimiento indigno al gremio campesino, donde existen versiones que aseguran que los abatidos fueron confundidos con rebeldes; mientras que otros aseguran que la tropa estaba coludida con los hacendados (Senderos de Maltrata, 2016).

A partir de estos hechos, en la actualidad a los campesinos fallecidos se les considera héroes agraristas y Mártires del 8 de julio de 1924. Cada año, los campesinos y las autoridades municipales de Maltrata rinden honor a los caídos (Senderos de Maltrata, 2016).

Figura 117.

Mártires del 8 de julio 1864



Nota: Rosas, 2023. Mártires del 8 de julio de 1984.

Semana Santa

La Semana Santa es la conmemoración histórica cristiana de la Pasión de Cristo, que conmemora la última semana de Jesús de Nazaret. La Pascua cristiana simboliza el día en el que se celebra la resurrección de Cristo y se celebra siempre en domingo, según lo recogido el pasaje de la Biblia en el que se relata la última cena, cuando Jesús reunió a sus discípulos por última vez justo antes de morir en la cruz.

La conmemoración de esta semana sagrada se inicia el domingo que conmemora la entrada de Jesús a Jerusalén. Según narra la Biblia, fue recibido por una gran multitud y es lo que conocemos como Domingo de Ramos. El lunes se recuerda cómo Jesús, al visitar la casa de Lázaro, mandó un mensaje en contra de los que utilizaban la palabra cristiana como el pretexto para vender.

Figura 118.

Entrada de la semana santa



Nota: Rosas, 2023. Semana Santa.

La celebración de semana en la localidad de Maltrata inicia a principios de abril, lo cual dura una semana de celebración, en esa semana de celebración se realizan diferentes actividades, de las cuales son dar comida a las personas que realizan labores hacia la iglesia. La comida varia, al igual que se obtiene una hierva que es utilizada para esa ocasión la cual es llamada reliquia, al igual que se llenan tambores de agua bendita para repartir a la población. Esta celebración le corresponde a los respectivos mayordomos.

Figura 119.

Entrada de la Semana Santa (reliquia)



Nota: Rosas, 2023. Semana Santa

Entrada de la reliquia (Semana Santa)



Figura 120.
Manejo de la reliquia



Nota: Rosas, 2023. Semana santa.

Figura 121.

Realización del arco para la iglesia (Semana Santa)



Nota: Rosas, 2023. Semana santa.

Figura 122.

Entrada y colocación del arco a la iglesia (Semana Santa)



Nota: Rosas, 2023. Semana Santa.

Figura 123.

Misa y bendición de la reliquia y agua bendita (Semana Santa)



Nota: Rosas, 2023. Semana Santa.

Figura 124.
Bendición del sirio pascual (Semana Santa)



Nota: Rosas, 2023. Semana santa.

Música y vestimenta

Música de viento

La música representativa del municipio es la denominada “música de viento”; los grupos interpretativos de esta, las cuales tocan instrumentos como son la tambora, la trompeta, el trombón y el saxofón (Admin, 2015).

Maltrata cuenta con diferentes grupos musicales los cuales acompañan a los pobladores en sus eventos y fiestas, los grupos más reconocidos en el municipio son: La fuga, el estudio 5-12, la magia, la máquina, tropi x, grupo trueno, entre otros (Admin, 2015).

Figura 125.

Banda San Pedro



Nota: Banda San Pedro, 2022.
Música de viento.

Figura 126.

Banda revelación



Nota: Banda Revelación, 2022.
Música de viento.

Figura 127.
Banda revelación



Nota: Banda Revelación, 2022. Música de viento.

Grupos de música de viento (banda San Pedro y banda Revelación)



Figura 128.
Banda San Pedro



Nota: Banda San Pedro, 2022. Música de viento.

Figura 129.
Banda Revelación



Nota: Banda Revelación, 2022. Música de viento.

Vestimenta (bayeta, camisa y pantalón de manta)

La vestimenta tradicional de la localidad de Maltrata, el de las mujeres está conformada por una blusa la cual es de algodón, esta bordada, de flores y aves provenientes del municipio, su falda de algodón es de color negro y con el largo necesario para llegar al tobillo de la mujer que la porta dichas prendas son sostenidas por una bayeta, cinturón de tela distinta que es enrollado en la cintura formando una banda, en Maltrata a las portadoras de dicho cinturón, se les ha denominado “las señoras de bayeta” (Senderos de Maltrata, 2016).

El reboso el importante destacar que acompaña el traje tejido en telar de cintura que, al cruzarlo en forma de x en el pecho, permite cubrir la cabeza, hombros y espalda. En tanto el peinado tradicional de las mujeres maltrátense es un trenzado amarrado con listones de colores, acompañado por unos largos y llamados aretes que combinan con un collar, en la actualidad las mujeres se visten de una manera más modernizada (Senderos de Maltrata, 2016).

Figura 130.

Vestimenta Varonil antiguo Maltrata

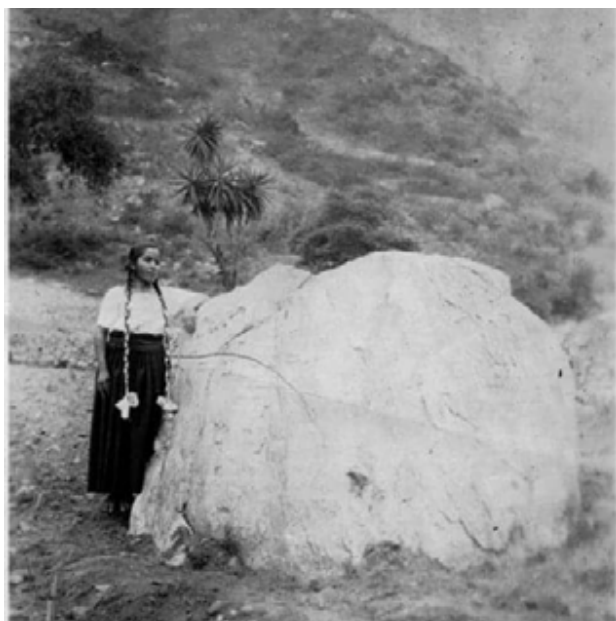


Nota: Maltrata Veracruz en Imágenes, 2023. Vestimenta Maltrátense.

La vestimenta del hombre es más simple que el de la mujer, pero aun así no se queda atrás, consiste de una camisa de color blanco y un pantalón de manta, al igual que utilizaron el pantalón charro, en la actualidad los hombres, ya no optan por esa vestimenta haciendo así que se vistan de diferente manera (Senderos de Maltrata, 2016).

Figura 131.

Vestimenta femenil antiguo Maltrata



Nota: Maltrata Veracruz en Imágenes, 2023. Vestimenta Maltrátense.

Vestimenta bayeta, camisa, pantalón de manta. Huaraches y descalzos



Figura 132.

Vestimenta femenil antiguo Maltrata



Nota: Osorio, 2023. Vestimenta Maltratense.

Figura 133.
Vestimenta mujer y hombre antiguo Maltrata



Nota: Rosas, 2023. Vestimenta Maltratense.

Tradiciones

Pedida de mano (unión de pareja)

Otra de las tradiciones es cuando el novio va a pedir la mano de la novia, tiene que llevar dos canastos de pan con botellas de licor, cajas de chocolate, azúcar, arroz, café y fruta, así como también cartones de cerveza; todo esto lo portan los padres del novio y hacen entrega a los padres de la novia, al novio le toca llevar en una charola adornada con flores pan de repostería haciéndole entrega a la novia y ahí en esa visita acuerdan la fecha para contraer nupcias y proponen a los padrinos de boda (Marcos, 2015).

Cuando una pareja se casa, después de la celebración religiosa, todos los familiares e invitados pasan a la casa del novio o lugar designado para la celebración para convivir, sirven de comida algún platillo de elección y como bebida favorita el pulque, preparado de fresa, refrescos y cervezas (Marcos, 2015).

Al final del baile los padres del novio tienen que preparar de 4 a 5 canastos grandes que lleven mole en pasta, tortillas y botellas de bebidas alcohólicas y sobre de esto ponen un guajolote (ya muerto medio cocido) adornado con un sombrero chico y en el pico un cigarro, también un guajolote con un pedazo de tul en la cabeza en forma de velo y un collar ancho con papel crepé, piden a los músicos que toquen la danza del guajolote (es originaria del pueblo).

Para que los invitados carguen estos canastos y al ritmo de la danza bailen, ya al término de la música estos canastos son entregados: uno a los padres del novio, otro a los padrinos de boda, otro más a los padrinos de brindis o pastel, otro al padrino de música y en ocasiones también les dan canasto a los padrinos de bautizo o confirmación de cada uno de los novios, que supuestamente en la noche anterior en la velación de los novios sus padrinos les dotan de ropa para que la porten durante toda la velación (Marcos, 2015).

Figura 134.

Boda tradicional de Maltrata



Nota: Rosas, 2023. Pedida de mano.

Boda tradicional



Figura 135.

Boda tradicional de Maltrata (pedida de mano)



Nota: Rosas, 2023. Pedida de mano.

Danza del guajolote

En el municipio de Maltrata, en cada festividad se realiza la tradicional danza del guajolote, que consiste en imitar a estos animales en su cortejo de conquista, al bailar como ellos alrededor de un canasto que alberga en su interior dos de estas aves precosidas, macho y hembra (Senderos de Maltrata, 2016).

Dentro del canasto se puede ver al guajolote adornado con sombrero, moño y un cigarro en el pico, simulando al novio, mientras que en la totola le adorna un velo que le hace lucir como la novia, ambas aves están coronadas con las mismas varas que la sostienen, que se encuentran cubiertas con papel china de colores festivos, además, los canastos de los guajolotes están cubiertos con una servilleta grande o mantel y, en algunos casos, se le cuelgan alrededor algunos panes y conchas (Senderos de Maltrata, 2016).

Mientras que los festejados ya sean novios, bautizados, confirmados entre otros, bailan; los invitados hombres se les unen acompañados por un ramo de rosas, en una cera y un sumerio.

Al término de la música, se tocan las dianas de los festejados, a los papás y a sus padrinos.

Cabe mencionar que esta celebración ha tenido algunos cambios con el transcurso del tiempo, ya que anteriormente durante el desarrollo de la danza había espacios donde los asistentes decían versos o picones, algunos eran frases en náhuatl o castellano y estos eran dedicados a los festejados, lo que originaba risas y aplausos ente los presente (Senderos de Maltrata, 2016).

Al finalizar, la danza el canasto es entregado a los padrinos y papas de los festejados, como agradecimiento por su presencia y símbolo de compadrazo.

Figura 136.
Danza del guajolote (tradición del pueblo)



Nota: Osorio, 2023. Vestimenta Maltrátense.

Danza tradicional del guajolote



Figura 137.

Danza del guajolote (tradición del pueblo)



Nota: Osorio, 2023. Vestimenta Maltrátense.

Figura 138.*Danza del guajolote (tradición del pueblo)**Nota: Rosas, 2023. Danza de guajolote*

Danza de los Huehues (danza tradicional de Maltrata)

La danza de lo huehues es una de las tradiciones más populares de Maltrata, y se realiza dos veces al año, la primera el 1 de enero y la segunda el 25 de diciembre de cada año, su nombre deriva del dios a quien le dedicaba en el tiempo prehispánico, se trata del dios viejo, Huhuecotl.

Su origen inicia en la época colonial cuando se formó el asentamiento español en Rincón Brujo, donde también se realizan bailes, conmemorando diferentes festividades religiosas, como la navidad, el año nuevo y la fiesta patronal. Al realizar estas danzas, los nativos las observaron y empezaron a imitarlas, ridiculizando la forma de ejecución y vestimenta, de tal modo que se creó la danza de los huehues.

Como lo marca la tradición, con baile y música, cientos salen a la calle para recibir el año nuevo con alegría, promoviendo la sana convivencia

y la unidad, una de las tradiciones que tiene el municipio, es la Danza de los Huehues; los contingentes que recorren los barrios, provocan que la población salga de sus viviendas y ocupe los frentes de sus casas para observar a los participantes (Marcos, 2015).

Los trajes que portan son muy variados, de diferentes épocas, así como de distintas culturas son las coloridas vestimentas, desde caballeros, catrinas, águila, jaguar, apaches, dioses egipcios, diablos, e incluso algunos utilizan máscaras de políticos, los cuales se ha modificado a través del tiempo (Marcos, 2015).

Al finalizar el recorrido de los danzantes el mayordomo, tiene que agradecer a los participantes por su colaboración y participación, con comida, bebidas alcohólicas, en algunas ocasiones se entregan gratificaciones hacia los mejores trajes. El dinero que se recauda, se utiliza para componer y ayudar a las parroquias de la comunidad, es una tradición que ha sido aceptada por las nuevas generaciones (Marcos, 2015).

Figura 139.

Danza de los huehues (tradición del pueblo)



Nota: Rosas, 2023. Danza de los Huehues.

Danza y trajes tradicionales (huehues)

Figura 140.

Traje de apache (tradición del pueblo)



Nota: Rosas, 2023. Danza de los Huehues.

Figura 141.

Traje de catrina (tradición del pueblo)



Nota: Rosas, 2023. Danza de los Huehues.

Figura 142.

Traje de apache (tradición del pueblo)



Nota: Rosas, 2023. Danza de los Huehues.

Figura 143.

Traje de apache (tradición del pueblo)



Nota: Rosas, 2023. Danza de los Huehues.

Figura 144.

Traje de apache (tradición del pueblo)



Nota: Rosas, 2023. Danza de los Huehues.

Figura 145.
Traje (tradición del pueblo)



Nota: Rosas, 2023. Danza de los Huehues.

Velorios (los difuntos de Maltrata)

En la comunidad de Maltrata cuando una persona ha fallecido, sus familiares más cercanos se encargan de pedir a un conocido ya sea familiar, amigo que vista al difunto, normalmente, también funge como el padrino de la cruz de la tumba. Antes de colocar al difunto en su ataúd, si el difunto es hombre se le viste con ropa de algún santo, y el de la mujer se viste de la virgen. Además, también se le ponen unos huaraches de cartón y unas memelitas las cuales están hechas de masa de maíz con azúcar o con sal, se le pone una vara de espina que le servirá para ahuyentar los demonios tanto los peligros que en el camino se encuentren se le ponen, granos de maíz y frijol por parte de cada familiar o amigo del difunto, unas monedas para pagar la entrada en el purgatorio, al igual que unos calabocitos con agua, para que lo acompañen en su travesía al otro mundo, los habitantes de Maltrata cuentan que al perder a un ser querido, su alma toma el camino al purgatorio (Senderos de Maltrata, 2016).

Según la tradición que arraiga a los habitantes, el ataúd deberá ser blanco si se trata de un menor de edad o es soltero; en caso de ser adulto o casado, el ataúd podrá ser de cualquier color. Los funerales en la localidad de Maltrata se realizan en cada debido tiempo que son nueve días, 6 meses y el año el cual con eso concluye los funerales (Senderos de Maltrata, 2016).

En la localidad de Maltrata los alimentos que se acostumbran a dar como agradecimiento hacia los familiares, amigos por acompañar en el funeral, es comida tradicional los cuales son frijoles negros donde las regiones los nombran frijoles de muerto y chiles con cebolla, los cuales estos van fritos, es un platillo tradicional de la región.

En algunos casos acostumbran a dar arroz rojo, en caso de los padrinos de cruz a ellos se les da un trato diferente puesto como agradecimiento les dan carne, frijoles, chiles en abundancia.

Durante el funeral los familiares y amigos más cercanos prenden incienso y se despiden del cuerpo, rompiendo una cazuela la cual simboliza el término de futuras desgracias hacia la familia (Senderos de Maltrata, 2016).

Figura 146.
Cazuela de barro



Nota: Rosas, 2023. Los difuntos de Maltrata.

Velorios (comida, memelitas de sal y azúcar)



Figura 147.

Preparación y cocción de las memelitas de sal y azúcar



Nota: Rosas, 2023. Los difuntos de Maltrata.

Figura 148.

Preparación y llenado de las calabacitas para el agua del difunto



Nota: Rosas, 2023. Los difuntos de Maltrata.

Figura 149.

Semilla, granos y frijoles para el camino del difunto



Nota: Rosas, 2023. Los difuntos de Maltrata.

Figura 150.

Comida tradicional que se da en los velorios (rajas de chiles con cebolla)



Nota: Rosas, 2023. Los difuntos de Maltrata.

Figura 151.

Comida tradicional que se da en los velorios (frijoles fritos, mejor conocidos como frijoles de difunto)



Nota: Rosas, 2023. Los difuntos de Maltrata.

Las mayordomías de Maltrata

En las mayordomías estas fueron traídas por los españoles al nuevo mundo como integración de los santos patronos de las comunidades; ya que estas son sinónimo de identidad e integración y han pasado de generación en generación, en el municipio de Maltrata se contemplan alrededor de 69 mayordomías, las cuales han contado la fiesta del 3 de mayo, colaboración propia de la parroquia (Senderos de Maltrata, 2016).

Las primeras mayordomías fueron las de San Pedro Apóstol, Santísimo Sacramento y el de las ánimas del purgatorio, fundadas a finales del siglo

XVII, entre los años 1670 y 1680. Entre las festividades más importantes se encuentra la fiesta patronal que inicia con el novenario el 20 de junio, dentro de esta celebración, el 28 de junio se realiza la entrada de la flor, todo el pueblo arregla la iglesia con flores y el 29 la misa con la que se concluye la tradicional fiesta (Senderos de Maltrata, 2016).

Los bautizos, bodas, las celebraciones de Semana Santa, Navidad, año nuevo entre otras, forman parte de la única y original actividad religiosa del municipio.

Mayordomías

Figura 153.

Mayordomías gran responsabilidad patronal



Nota: Rosas, 2023. Mayordomía Maltrátense.

Figura 152.
Mayordomías gran responsabilidad patronal



Nota: Rosas, 2023. Mayordomía Maltratense.

Figura 154.

Mayordomías gran responsabilidad patronal



Nota: Rosas, 2023. Mayordomía Maltratense

Figura 155.

Mayordomías gran responsabilidad patronal recorrido peatonales



Nota: Rosas, 2023. Mayordomía Maltrátense.

Gastronomía

La gastronomía de Maltrata

En el municipio de Maltrata se caracteriza por su deliciosa gastronomía prehispánica, ricos platillos hechos a mano cocinados de forma tradicional que le dan un sabor único e inigualable.

El platillo representativo del municipio es el mole, tamales de alberjón, la memelitas maltratecas, pan artesanal, resobada, aguacate maltrateco, nísperos, pulque, los caracoles, tamales de mixiote (Admin, 2015).

Maltrata cuenta con diferentes restaurantes, fondas, negocios para poder comer sus ricos platos tradicionales, desde el más popular, “la cafetería Osorio” la cual está dirigida por la ciudadana Magi Osorio, el sabor de sus cafés y platillos tiene ese toque tradicional, delicioso y único de la localidad de Maltrata, al igual que cuentan con un buen servicio al cliente.

La “Resobada”

La resobada es un pan tradicional y único de la región de Maltrata, puesto que no se trata de cualquier pan, ya que es un pan grande el cual tiene alrededor, diferentes pastelitos, el pan es elaborado por manos de los pobladores y cocido en un horno de leña haciendo así que su sabor sea único de la región.

La resobada, es utilizada para regalo, en ocasiones especiales, para cumpleaños, bodas, bautizos, para las pedidas de mano, entre otras festividades.

Tamales de frijol y alberjón

Los tamales de frijol y alberjón, estos son acompañados por el mole de guajolote que son elaboradores por las mujeres maltratenses, con un sabor único de la región. Un café y pan tradicional es el postre de esa comida ofrecida en fiestas y en celebraciones en Maltrata, Veracruz (Maltratenses, 2019).

Memelas maltratecas

Es una comida única de la región de las Altas Montañas de Veracruz estas eran vendidas en el famoso tren “Jarocho” que iba de la Ciudad de México al Puerto de Veracruz (Maltratenses, 2019).

Ahí las mujeres del municipio de Maltrata, dignas y trabajadoras como se caracterizan subían con sus bolsas a venderlas, actualmente aún salen a lugares como Ciudad Mendoza a ofrecerlas donde son del gusto de muchas personas (Maltratenses, 2019).

Elaboradas de maíz, salsa picosa, acompañadas de rodajas de cebolla y la tradicional papa, son un platillo gastronómico típico de ese milenario municipio lleno de riqueza histórica y cultural (Maltratenses, 2019).

Figura 156.

Venta de los productos y de su gastronomía del pueblo de Maltrata en la antigua estación de ferrocarril



Nota: Maltrata Veracruz en Imágenes, 2023.

Figura 157.

Hornos de carbón de Apiaxco



Nota: Maltrata Veracruz en Imágenes, 2023. Gastronomía Maltratense.

Gastronomía (memelas maltratecas, aguacate, tamales, mole)



Figura 158.
Resobada (Pan tradicional maltratense)



Nota: Rosas, 2023. Resobada.

Figura 159.

Tortilla de mano (gastronomía tradicional maltratense)



Nota: Rosas, 2023. Tortillas hechas a mano.

Figura 160.

Memelitas maltratecas, tamales de frijol y alberjon (gastronomía tradicional maltratense)



Nota: Maltrátenses, 2019. Memelitas y tamales.

Figura 161.

Preparación del moles (gastronomía tradicional maltratense)



Nota: Rosas, 2023. Preparación del Mole.

Figura 162.
Aguacate maltrateco



Nota: Rosas, 2023. Aguacate Maltrateco.

Figura 163.
Aguacate maltrateco



Nota: Rosas, 2023. Aguacate Maltrateco [Imagen] Maltrata, Ver.

Figura 164.
Rábano maltrateco



Nota: Rosas, 2023. Rabano Maltrateco.

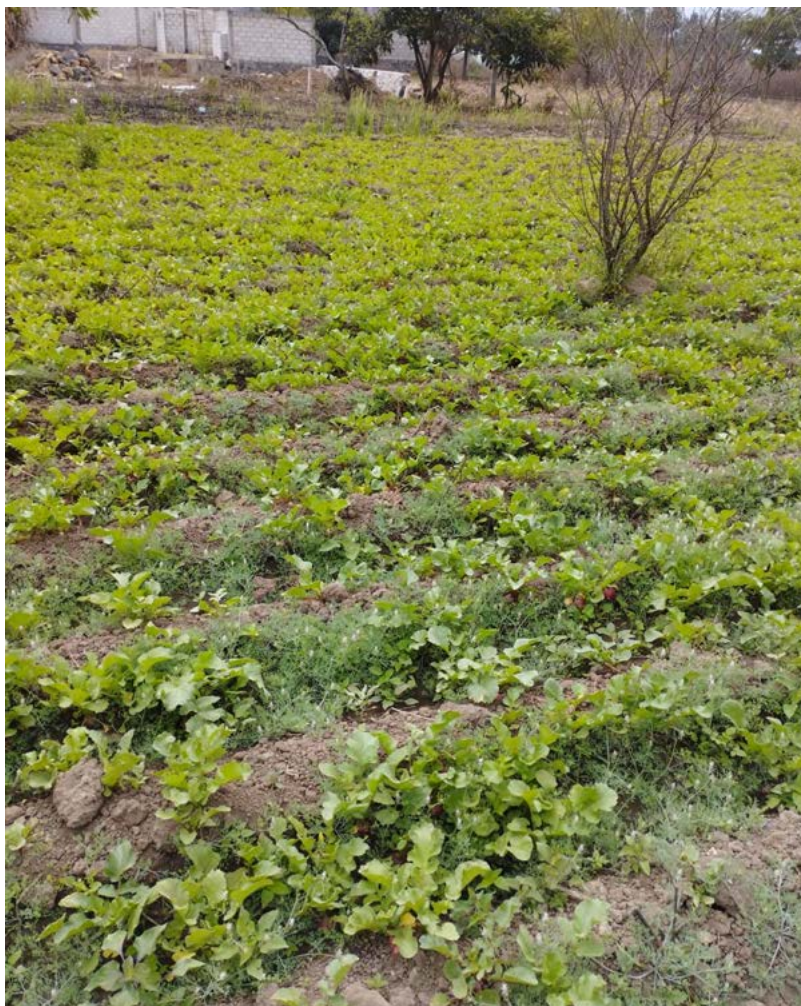
Figura 165.
Elote maltrateco



Nota: Rosas, 2023. Elote Maltrateco.

Figura 166.

Rábano maltrateco



Nota: Rosas, 2023. Rábano Maltrateco.

Figura 167.
Pulque maltrateco



Nota: Maltrata Veracruz en Imágenes, 2023. Gastronomía pulque.

Artesanías

Artesanías de Maltrata, Veracruz

Las artesanías que se elaboran en el municipio de Maltrata son las artesanías de madera, figuras de alambre, y coronas de cera al igual que el telar de cintura, del que solo hay por el momento 25 personas que realizan las servilletas hasta los manteles (Lorena, 2023).

Figura 168.

Venta de artesanías y comida Maltratense.



Nota: Maltrata Veracruz en Imágenes, 2023. Artesanías.

Figura 169.

Artesanías de barro



Nota: Rosas, 2023. Artesanías de barro.

Figura 170.

Artesanías de mermeladas y jaleas



Nota: Rosas, 2023. Mermeladas.

Figura 171.
Artesanías de barro



Nota: Rosas, 2023. Artesanías de barro.

Artesanías (costura, pintura y bordado)

Figura 172.

Costura de servilletas artesanales



Nota: Rosas, 2023. Costura de servilletas.

Figura 173.

Costura de servilletas artesanales



Nota: Rosas, 2023. Costura de servilletas.

MALTRATA



Conclusión

Este capítulo muestra las tradiciones del municipio de Maltrata, Veracruz así como su gastronomía; sus fiestas patronales las cuales caracterizan a dicho municipio. El pueblo es conocido por ser alegre y tan hogareño con sus visitantes, al igual que cuenta con grandes eventos musicales en sus fiestas, como lo son sus bodas o su danza del guajolote (esta tradición es la más popular del pueblo que ha sido única e histórica por años).

El municipio de Maltrata se caracteriza por su deliciosa comida prehispánica, ricos platillos hechos a mano cocinados de forma tradicional que le dan un sabor único e inigualable.

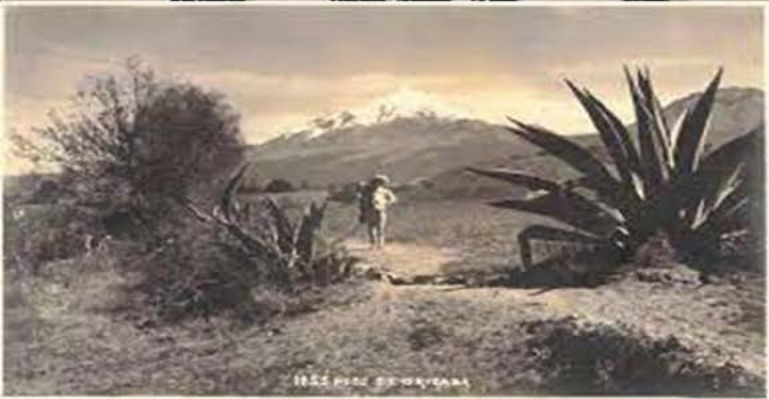


Referencias Bibliográficas

- Osorio. (2023). Osorio. Obtenido de <https://www.facebook.com/profile.php?id=100011566939071&mibextid=ZbWKwL>
- Pasquotto. (2019). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com>: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>
- Peña, C. d. (2005). Obtenido de <http://e-spacio.uned.es.site.com>: http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:500542/n1.2_Conceptos_e_indicadores_de_la_economia.pdf
- Piñar. (2017). Obtenido de Maltrata, tregua de las montañas en Veracruz. [site.com](http://www.site.com): Maltrata, tregua de las montañas en Veracruz - México Desconocido (mexicodesconocido.com.mx)
- Propin, C. y. (2015). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com>: Senderos de Maltrata. (2016). Obtenido de <https://www.senderosmaltrata.mx.site.com>: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>.

Capítulo **4**

Mitos y leyendas de la localidad de Maltrata, Veracruz



Mitos y leyendas de la localidad de Maltrata, Veracruz

En el pueblo de Maltrata, Veracruz, se cuentan grandes leyendas e historias sorprendentes, aquellas son narradas por los habitantes de la localidad, en tiempos antiguos donde no existía la luz eléctrica, en la región abundaban las brujas, el nahual y los huitlapoches (cuidadores del volcán). Son leyendas que forman parte de la cultura del lugar, ya que al escucharlas nos trasmite miedo, pero, al igual una gran curiosidad por saber de ellas.

La historia de Chucho “El Roto”

La historia de Chucho “El Roto”, inició en Tlaxcala, puesto que ahí su nombre original era Jesús Arriaga y tenía gustos muy peculiares, desde muy temprana edad le encantaba imitar los acentos de las lenguas indígenas que escuchaba en el mercado local.

Se cuenta la leyenda que no era la única habilidad que aprendió el joven, quien además de dominar el francés le gustaba robar cosas pequeñas solo por sentir adrenalina; cada vez que el circo acudía a su lugar de origen, se involucraba con ellos con el afán de aprender nuevas técnicas, lo que le permitió incrementar considerablemente sus ganancias y compartirlas con las personas más desprotegidas, como el famoso personaje de Robín Hood.

Tiempo después, al mudarse a la ciudad de México, “El Roto” conoció a Matilde, una joven hermosa que cautivó su mirada. La leyenda cuenta que Matilde invitó a Chucho a una fiesta a la que asistió el presidente Porfirio Díaz, donde, por su gran habilidad y destreza para obtener lo ajeno, El Roto pudo robar el reloj del mandatario.

Cuando su tío de Matilde se enteró de su relación, invento cargos en contra de Chucho, lo que provocó que lo llevaran preso a Belem. Al ser un maestro de las voces y el disfraz, El Roto logró escapar de la prisión haciéndose pasar por uno de los guardias y fue en aquel entonces que comenzó su vida delictiva.

En 1885 fue capturado y enviado a San Juan de Ulúa, una cárcel en medio de una isla, para asegurar que Chucho jamás saldría, sin embargo, logró escapar tiempo después.

Nueve años después, en su último atraco, Chucho fue herido con una bala en una pierna en la icónica terminal de trenes de Alta Luz, en Maltrata, donde cayó herido del vagón, al encontrarse en el terreno de las cumbres, El Roto se refugió de los gendarmes dentro de diferentes cuevas, cuando fue encontrado, se le envió a una celda donde enfermó de gravedad y posteriormente, fue trasladado a un hospital de Veracruz, donde vio a su esposa Matilde y a su hija Dolores, según el registro civil, Jesús Arriaga murió el día 25 de marzo del año 1984, su cuerpo fue sepultado en la Ciudad de México.

Figura 174.

Chucho El Roto



Nota: Chucho, 2023. Historia de chucho el roto.

Las brujas

Figura 175.

Brujas antigua leyenda Maltratense



Nota: Leyendas, 2022. Las brujas.

La señora Rosa Aguirre narra que las brujas eran mujeres con un gran poder, las cuales eran capaces de convertirse en animales en las noches, ya que en el antiguo Maltrata al no existir luz eléctrica estas abundaban en las noches, en busca de niños recién nacidos para chuparlos de ahí se conoce la frase “lo chupó la bruja” las familias maltratenses les tenían temor a estos seres ya que si no cuidaban bien a sus bebés recién nacidos estos corrían el riesgo de ser chupados por las brujas.

Los lugareños tenían varias técnicas para poder evitar que sus menores de edad fueran chupados por ellas, tenían que poner granos de mostaza en los techos de las casas, tijeras cruzadas en forma de cruz, poner cruces pintadas en las puertas del hogar, rociar las casas con agua bendita y en algunas ocasiones los pobladores no dormían para proteger a sus

recién nacidos, estas técnicas eran necesarias para cuidar y proteger a los recién nacidos.

Figura 176.

Bruja antigua leyenda Maltrátense



Nota: Leyendas, 2022.Las brujas.

Las brujas eran identificadas, ya que estas se paseaban en las mañanas por las casas de los pobladores donde se sabía que había un recién nacido, en forma de mujeres normales, pero tenían una forma extraña de abundar alrededor de las casas, las brujas se podían quitar sus piernas era una característica de ellas; portaban igual con la vestimenta original del pueblo cargando una canasta y portando un rebozo que las cubría.

Los pobladores sabían cuando sus recién nacidos ya eran chupados por las brujas, porque al amanecer los niños amanecían muertos y tirados en el piso con una marca en la cabeza en forma de un chupetón. Las brujas son muy conocidas en la localidad de Maltrata ya que al comentar sobre ellas, rápidamente los pobladores cuentan sus anécdotas con algunas de ellas. En la actualidad ya no se sabe de ellas, pero queda como parte de las leyendas de la localidad.

El nahual

Figura 177.

El nahual antigua leyenda Maltratense



Nota: Leyendas, 2022. El nahual.

En Maltrata durante la época antigua, el pueblo les temía a los nahuales, hombres que tenían la capacidad de convertirse en animales malvados o benévolo, humanos o divinos, la leyenda de estos seres causa fascinación hasta nuestros días.

El nahual, era un ser poderoso, eran hombres normales como cualquier otro pero que al igual que las brujas este se convertía por las noches en animales, el animal más peculiar que se transformaba era en un perro, el nahual era conocido por robar en las casas, este robaba animales, pertenencias, comida, oro y dinero a los pobladores, al igual que en algunas ocasiones asustaba a la gente con su apariencia.

Figura 178.

El nahual antigua leyenda Maltratense



Nota: Leyendas, 2022.El nahual.

Los pobladores cuentan, que cuando un nahual abundaba en sus casas era porque este dejaba rastro de dicho crimen que había hecho, los pobladores notaban pérdidas en su ganado, y en sus pertenencias haciendo que en las noches velaran para así poder atraparlo y matarlo.

Al ser atrapado el nahual hablaba con las personas para que lo dejaran libre, los pobladores optaban por matarlo y al atarlo para que así no se escapara, pero, a su sorpresa al amanecer el nahual ya no estaba en dicho lugar, desaparecía, pero lo más sorprendente es que en ese mismo día una persona moría y así se corría el rumor de que esa persona era un nahual.

Los huitlapoches cuidadores del volcán

Figura 179.

Los huitlapoches antigua leyenda Maltrátense



Nota: Leyendas, 2022. Huitlapoches cuidadores del volcán

Los huitlapoches en el antiguo Maltrata, son conocidos como los cuidadores del volcán. La señora Rosa Aguirre, ella cuenta que los huitlapoches eran seres que en las noches viajaban de Cuxtitla, hasta el volcán para poder cuidarlo. A estos seres se les pagaba con una moneda de oro por dicha labor.

Se caracterizaba por la forma de brillar en la noche como forma de luces que viajaban de un lado a otro del volcán, al igual que se convertían en animales, en guajolotes específicamente.

Esto inicio cuando el volcán tenía su corona y fue saqueado por los huitlapoches gringos haciendo que en el volcán cayera mucho hielo, y así existieran los huitlapoches los cuidadores del volcán que se les pagaba con oro.

Los huitlapoches eran hombres como mujeres, eran personas muy ricas, que portaban finos trajes, ellos desde que nacían ya traían el don de cuidadores del volcán, ellos destacaban entre la población por ser ricos, al igual por no comer carne de guajolote, la cual era muy común por ser comida tradicional del pueblo ya que ellos se convertían en dicho animal.



Conclusión

En este capítulo final se muestra los mitos y leyendas más populares del municipio de Maltrata, Veracruz. Estas leyendas son muy conocidas ya que los pobladores relatan las historias que han pasado de generación en generación, estas leyendas nacían de rumores, los cuales en algunos casos eran bien fundados y en otros simplemente no tenían ningún fundamento. En el pueblo de Maltrata, Veracruz, se cuentan grandes leyendas he historias sorprendentes, aquellas que son narradas por los habitantes de la localidad; en tiempos antiguos donde no existía la luz eléctrica, se cuenta que abundaban las brujas, el nahual y los huitlapoches (cuidadores del volcán). Son leyendas que forman parte de la cultura Maltratense, ya que al escucharlas nos transmiten miedo, pero, al igual una gran curiosidad por saber de ellas.



Referencias Bibliográficas

- Bullón. (2018). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com>: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrollo-regionalbasadoenturismo.pdf>
- Cárdenas. (2001). Obtenido de <http://catarina.udlap.mx.site.com>: http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lhr/medina_v_bs/capitulo2.pdf
- Cuervo, R. (2015). Obtenido de <http://nulan.mdp.edu.site.com>: <http://nulan.mdp.edu.ar/2208/1/varisco.2013.pdf>
- Senderos de Maltrata. (2016). Obtenido de <https://www.senderosMaltrata.mx.site.com>: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>
- Google Maps. (2019). Ruta de la localidad de Maltrata [imagen] <https://www.google.com/search?q=imagenes+del+escudo+de+maltrata&source=lnms&tbm=isc>.
- Municipio. (2019). Escudo de la localidad de Maltrata [imagen] <https://www.google.com/search?q=imagenes+del+escudo+de+maltrata&source=lnms&tbm=isc>

Bibliografía

- Abellán. (2008). Obtenido de <https://www.ucm.site.com>: <https://www.ucm.es/data/cont/media/www/pag-104576/Suelos.pdf>
- Acerenza. (2019). Obtenido de <http://nulan.mdp.site.com>: <http://nulan.mdp.edu.ar/2208/1/varisco.2013.pdf>
- Aguera, & Cuadra. (2018). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com>: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>
- Alcántara. (2018). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com>: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>
- Alonso. (2013). Obtenido de <https://www.ucm.site.com>: <https://www.ucm.es/data/cont/media/www/pag-104576/Suelos.pdf>
- Arbersú. (15 de Junio de 2019). Obtenido de <https://www.redalyc.org.site>: <https://www.redalyc.org/pdf/398/39838701014.pdf>
- Arbersú, & Negrete. (2019). Obtenido de <https://www.datatur.sectur.gob.mx.site.com>: https://www.datatur.sectur.gob.mx/ITxEF/ITxEF_VER.aspx
- Ávila, B. (2017). Obtenido de sitio web: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>
- Bernal. (2006). Obtenido de <https://www.cepal.org.site.com>: https://www.cepal.org/sites/default/files/publication/files/6441/S048642_es.pdf
- Boullón. (2016). Obtenido de <http://nulan.mdp.site.com>: <http://nulan.mdp.edu.ar/2208/1/varisco.2013.pdf>
- Bullón. (2018). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com>: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>
- Cárdenas. (2001). Obtenido de <http://catarina.udlap.mx.site.com>: http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lhr/medina_v_bs/capitulo2.pdf
- Cuervo, R. (2015). Obtenido de <http://nulan.mdp.edu.site.com>: <http://nulan.mdp.edu.ar/2208/1/varisco.2013.pdf>
- Data México. (2020). Obtenido de <https://datamexico.org.site.com>:z

- <https://datamexico.org/es/profile/geo/maltrata>
- Davies. (2017). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com:z> <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/cienciaseconomico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>
- Delgadillo. (2016). Obtenido de <https://www.itson.m.site.com:z> <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/cienciaseconomico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>
- Delgadillo, J., & Felipe Torres. (2016). Obtenido de <https://repositorio.cepal.org.site.co> https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/8987/S8700240_es.p
- Deming. (1982). Obtenido de <https://www.cepal.org.site.com:> https://www.cepal.org/sites/default/files/publication/files/6441/S048642_es.pdf
- Díaz. (2010). Obtenido de <https://www.redalyc.org.site.com:z> <https://www.redalyc.org/pdf/4655/465545892008.pdf>
- Económica, c. (2020). Obtenido de <http://www.veracruz.gob.mx.site:> <http://www.veracruz.gob.mx/2019/11/26/el-turismo-en-veracruz-se-consolida-economica-y-socialmente-sectur/>
- Enciclopedia de los Municipios y Delegaciones de México. (s.f.). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com:> <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/cienciaseconomico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>
- Figuerola. (1990). Obtenido de <https://www.aecit.org.site.com:> https://www.aecit.org/uploads/public/congresos/17/AECIT2012_CAP3.pdf
- Garza. (2015). Obtenido de <https://www.itson.mx, sitioweb:> <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>
- García. (2018). Obtenido de <https://www.mexicodesconocido.site.com:> <https://www.mexicodesconocido.com.mx/maltrata-tregua-de-las-montanas-en-veracr>
- González. (2014). Obtenido de <https://www.itson.mx,site.com:> <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>
- Hernández, & F. B. (2006). Obtenido de <https://www.uca.ac.cr/wp-content.site.com:z> <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

- Huete. (2003). Obtenido de <https://www.aecit.org.site.com>: https://www.aecit.org/uploads/public/congresos/17/AECIT2012_CAP3.pdf
- Imágenes, M. V. (2023). Obtenido de <https://www.facebook.com/maltrataveracruz/enimágenes?mibextid=ZbWKwL>
- Machorro. (2018). Obtenido de sitio web: http://nulan.mdp.edu.ar/550/1/varisco_c.pdf
- Malgarejo, M. (2018). Obtenido de <https://www.revfine.site.com>: <https://www.revfine.com/es/gestion-turistica/>
- Malhotra. (2016). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com>: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>
- Mantero. (2013). Obtenido de <https://www.ucm.es.site.com>: <https://www.ucm.es/data/cont/media/www/pag-104576/Suelos.pdf>
- Mexicana, C. (Octubre de 2020). Obtenido de <https://es.statista.com/estadisticas.site.com>: <https://es.statista.com/estadisticas/596071/participacion-del-turismo-en-el-producto-interno-bruto-mexico/#:~:text=M%C3%A9xico%3A%20participaci%C3%B3n%20del%20turismo%20en%20el%20producto%20interno%20bruto%202010%2D2020&text=Entre%202013%20y%202019z%20la,5>
- Michael, & Parkin. (2018). Obtenido de <https://www.promonegocios.net/economia/definicion-economia.html>.site.com: <https://www.promonegocios.net/economia/definicion-economia.html#:~:text=Los%20renombrados%20economistas%2C%20Samuelson%20y,difereznates%20individuos%22%20%5B1%5D>
- Molina. (2015). Obtenido de <http://nulan.mdp.site.com>: <http://nulan.mdp.edu.ar/2208/1/varisco.2013.pdf>
- Montañez. (2015). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com>: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>
- Muñoz. (2017). Obtenido de <https://datamexico.site.com>: [https://datamexico.org/es/profile/geo/maltrata#:~:text=Seg%C3%BAn%20datos%20del%20Censo%20Econ%C3%B3mico,y%20Bebidas%20\(129%20unidades\)](https://datamexico.org/es/profile/geo/maltrata#:~:text=Seg%C3%BAn%20datos%20del%20Censo%20Econ%C3%B3mico,y%20Bebidas%20(129%20unidades))
- OMT. (2014). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com>: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrollo->

- regionalbasadoenturismo.pdf
- OMT. (2016). Obtenido de <https://www.tdx.cat.site.com>: https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/462801/CAdJS_TESIS.pdf
- Osorio. (2023). Osorio. Obtenido de <https://www.facebook.com/profile.php?id=100011566939071&mibextid=ZbWKwL>
- Pasquotto. (2019). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com>: [zhttps://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloreionalbasadoenturismo.pdf](https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloreionalbasadoenturismo.pdf)
- Peña, C. d. (2005). Obtenido de <http://e-spacio.uned.es.site.com>: http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:500542/n1.2_Conceptos_e_indicadores_de_la_economia.pzdf
- Piñar. (2017). Obtenido de Maltrata, tregua de las montañas en Veracruz. [site.com](http://www.site.com): Maltrata, treguazde las montañas en Veracruz - México Desconocido (mexicodesconocido.com.mx)
- Propin, C. Y. (2015). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com>: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloreionalbasadoenturismo.pdf>
- Rábago, B. (2018). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com>: [zhttps://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloreionalbasadoenturismo.pdf](https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloreionalbasadoenturismo.pdf)
- Rivas. (2012). Obtenido de <https://asesoresenturismoperu.site.com>: <https://asesoresenturismoperu.wordpress.com/2016/11/24/demanda-turistica/>
- Rivera. (2015). Obtenido de <http://catarina.udlap.mx>, [site,com: http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lhr/medina_v_bs/capitulo2.pdf](http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lhr/medina_v_bs/capitulo2.pdf)
- Rodríguez. (2001). Obtenido de sitio web: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloreionalbasadoenturismo.pdf>
- Rodríguez. (07 de Mayo de 2017). Obtenido de sitio web: [zhttps://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloreionalbasadoenturismo.pdf](https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloreionalbasadoenturismo.pdf)
- Sampieri, & Mendoza. (2008). Obtenido de <https://www.uca.ac.cr/wp-content.site.com> <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Santos, J. (2017). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com>: [zhttps://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloreionalbasadoenturismo.pdf](https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloreionalbasadoenturismo.pdf)

www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf

SECTUR. (2014). Obtenido de sitio web: <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>

Society, T. C. (2019). Obtenido de <https://www.itson.mx.site.com:zhttps://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>

Tricart, J. (2013). Obtenido de <https://www.redalyc.org.site.com:zhttps://www.redalyc.org/pdf/360/36014579003.pdf>

Valdez. (s.f.). sitio web. Obtenido de <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>

Valencia, C. (2018). Obtenido de <https://www.itson.mx:zhttps://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-economico/desarrolloregionalbasadoenturismo.pdf>

Vázquez, & Ramírez. (2013). Obtenido de <https://www.ceupe..site.com:https://www.ceupe.com/blog/que-es-la-oferta-turistica.html#:~:text=Una%20oferta%20tur%C3%ADstica%20es%20una,es%20un%20consumidor%2C%20un%20turista>



*Gestión de Sitios Turísticos para el Desarrollo Regional del Municipio de Maltrata,
Veracruz*

Se terminó de editar en diciembre de 2024
en los talleres de Astra Ediciones

Av. Acueducto No. 829
Colonia Santa Margarita, C. P. 45140
Zapopan, Jalisco, México.
33 38 34 82 36

E-mail: edicion@astraeditorial.com.mx
www.astraeditorialshop.com.

Este libro permite al lector adentrarse a conocer la historia, los atractivos turísticos, la música, vestimenta, artesanías, las tradiciones, mitos y leyendas en general con los que cuenta la localidad de Maltrata, Veracruz.

Estoy convencida que, con esta obra, el lector encontrará un compendio de información que servirá como un acervo de conocimientos que podrá ser compartido por generaciones, con el fin de conocer, difundir y seguir preservando las tradiciones que hacen de Maltrata un lugar con un patrimonio cultural y natural único.

Dra. Erika María Gasperín García

ISBN: 978-607-8964-11-6



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SEV
Secretaría
de Educación



COVEICYDET
Consejo Veracruzano de Investigación
Científica y Desarrollo Tecnológico



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**TECNOLÓGICO
NACIONAL DE MÉXICO**



**INSTITUTO
TECNOLÓGICO
SUPERIOR DE ZONGOLICA**